

# Státní fond kinematografie

Veletržní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

+420 224 301 284  
jana.pisvejcova@  
fondkinematografie.cz

8Heads Productions s.r.o.  
Bílková 868/10  
110 00 Praha 1

Č.j.: 5012/2015

## Rozhodnutí o podpoře kinematografie

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a § 35 odst. 3 zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává ke dni 4.9.2015 toto

rozhodnutí:

Fond poskytuje podporu kinematografie (dále jen „podpora“) ve výši a formě, jak je uvedeno níže v čl. 4 této výrokové části rozhodnutí, a to příjemci podpory, jenž je specifikován níže v čl. 1 této výrokové části rozhodnutí, za účelem použití podpory při realizaci projektu, jenž je definován níže v člancích 2, 3 a 6 této výrokové části rozhodnutí a za ostatních podmínek uvedených níže v této výrokové části rozhodnutí.

### Článek 1

<b>1.1. Příjemce podpory (název / jméno a příjmení)</b>	8Heads Productions s.r.o.
<b>1.2. IČ/datum narození</b>	29025346
<b>1.3. Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání</b>	
<b>1.4. Bankovní spojení</b>	

(dále jen „příjemce podpory“ nebo „žadatel“)

- 1.5. Příjemce podpory musí až do doby předložení vyúčtování dle čl. 7.2. splňovat předpoklady podle § 39 zákona, a to tyto:
  - 1.5.1. příjemce podpory je evidován v evidenci v oblasti audiovize vedené Fondem podle § 30 zákona;
  - 1.5.2. příjemce podpory nebo členové jeho statutárního orgánu (je-li příjemce podpory právnickou osobou) jsou bezúhonní;
  - 1.5.3. neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory; v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči příjemci zavedena nucená správa;
  - 1.5.4. příjemce podpory není v likvidaci;
  - 1.5.5. příjemce podpory nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejném zdravotním pojištění, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu;
  - 1.5.6. příjemce podpory nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy ČR ani orgánů Celní správy ČR ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky;

- 1.5.7. příjemce podpory nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu;
- 1.5.8. příjemce podpory nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.
- 1.6. Příjemce podpory je povinen Fond písemně informovat bez odkladu o tom, že přestal splňovat některou z podmínek dle čl. 1.5.
- 1.7. Příjemce podpory je povinen do doby splnění povinnosti vyplývajících z čl. 7.5.1.2. písemně oznamovat Fondu změnu všech svých identifikačních údajů uvedených v článku 1.1. až 1.3., a to do 15 dnů od této změny, a současně je povinen do doby předložení vyúčtování dle čl. 7.2. písemně oznamovat změnu bankovního spojení uvedeného v článku 1.4., a to do 15 dnů od této změny. Přílohou oznámení o změně bankovního spojení je kopie smlouvy o vedení účtu příjemce podpory nebo potvrzení banky o vedení účtu příjemce podpory. V případě, že příjemce podpory požaduje vyplatit podporu dle článku 5 na jiný bankovní účet než uvedený v článku 1.4., je povinen tuto skutečnost Fondu oznámit a současně zaslat kopii smlouvy o vedení účtu příjemce podpory nebo potvrzení banky o vedení účtu příjemce podpory.
- 1.8. Podporu není možné převést na jiný subjekt.

## Článek 2

<b>2.1. Evidenční číslo projektu</b>	855-2015
<b>2.2. Název dotačního okruhu</b>	Výroba českého kinematografického díla
<b>2.3. Číslo výzvy</b>	2015-2-4-13
<b>2.4. Název projektu</b>	Melaniina kronika

(dále jen „projekt“)

- 2.5. Pokud nedojde k realizaci projektu, je příjemce podpory povinen o této skutečnosti informovat Fond a současně je povinen bezodkladně vrátit na účet Fondu již čerpané prostředky podpory, nejpozději však do skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 2.6. V rámci projektu bude příjemce podpory realizovat výrobu kinematografického díla, v souladu s definicí projektu dle čl. 3, v koprodukcí se třetími osobami (dále jen „kinematografické dílo“).
- 2.7. Příjemce podpory je povinen realizovat projekt za podmínek stanovených v tomto rozhodnutí.

## Článek 3

<b>Definice projektu:</b>	
<b>3.1. Druh</b>	celovečerní hraný film
<b>3.2. Název kinematografického díla</b>	xxxxx
<b>3.3. Autor literární předlohy/námětu</b>	
<b>3.4. Autor scénáře</b>	
<b>3.5. Žánr</b>	drama
<b>3.6. Režisér</b>	
<b>3.7. Technologie animační práce</b>	xxxxx
<b>3.8. Charakteristika projektu</b>	adaptace díla Velupes krasta
<b>3.9. Koproducenti</b>	Lotyšsko, Finsko

(dále jen „definice projektu“)

- 3.10. Příjemce podpory je povinen realizovat projekt dle parametrů obsažených v definici projektu.  
 3.11. Příjemce podpory je oprávněn požádat o změnu podmínek stanovených v čl. 3 tohoto rozhodnutí z důvodů změn okolností v souladu s § 36 zákona.

#### Článek 4

<b>4.1. Forma podpory</b>	Dotace s podílem na zisku
<b>4.2. Výše podpory</b>	2 300 000,-
<b>4.3. Kulturně náročný projekt</b>	ano
<b>4.4. Max. intenzita veřejné podpory</b>	75 %
<b>4.5. Max. podíl podpory na celkových nákladech projektu</b>	14 %
<b>4.6. Komplexní dílo</b>	ne
<b>4.7. Min. výše podpory vynaložená na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu.</b>	50%
<b>4.8. Určení podílu Fondu na zisku projektu</b>	<p>Základem pro výpočet podílu na zisku jsou výnosy příjemce podpory (je-li účetní jednotkou) nebo příjmy příjemce podpory (není-li účetní jednotkou) z poskytování oprávnění k užití kinematografického díla třetím osobám, které přesáhnou částku odpovídající rozdílu celkových nákladů na realizaci projektu dle vyúčtování projektu (čl. 7.2. tohoto rozhodnutí) a souhrnu všech zdrojů financování projektu majících povahu veřejné podpory (včetně podpory kinematografie a filmových pobídek).</p> <p>Z takového základu je příjemce podpory povinen odvádět podíl na zisku.</p> <p>Do zdrojů financování se nezapočítávají ty zdroje veřejné podpory, které je příjemce podpory nebo jiný koproducent kinematografického díla, který je jejich příjemcem, povinen (byť podmíněně) poskytovateli vrátit. Tato výjimka se nevztahuje na podporu kinematografie poskytnutou Fondem.</p> <p>Podíl Fondu na zisku se z uvedeného základu určí procentní sazbou vyjadřující podíl poskytnuté podpory na celkových nákladech projektu.</p>
<b>4.9. Maximální výše české finanční účasti na projektu</b>	Méně než 50%

- 4.10. Příjemce podpory je povinen vrátit Fondu ke dni vyúčtování podpory dle čl. 7.6.4. čerpané prostředky podpory ve výši, která přesahuje:
- 4.10.1. maximální limit intenzity veřejné podpory dle čl. 4.4. Výpočet probíhá až v rámci vyúčtování dle čl. 7.6.4. Intenzitou veřejné podpory se rozumí celkový podíl prostředků majících povahu veřejné podpory poskytnutých projektu (a zahrnujících podporu poskytovanou podle tohoto rozhodnutí) na celkových nákladech projektu;

- 4.10.2. limit maximálního podílu podpory na celkových nákladech projektu dle čl. 4.5. Výpočet probíhá až v rámci vyúčtování dle čl. 7.6.4.
- 4.11. Příjemce podpory může požádat o změnu podmínek stanovených v tomto článku rozhodnutí z důvodu změn okolností, v souladu s § 36 zákona, zejména o:
- 4.11.1. změnu výše podpory dle čl. 4.2.;
- 4.11.2. změnu rozhodnutí o tom, že projekt je anebo není kulturně náročný dle čl. 4.3.;
- 4.11.3. změnu maximální intenzity veřejné podpory dle čl. 4.4.;
- 4.11.4. změnu maximálního podílu podpory na celkových nákladech projektu dle čl. 4.5.;
- 4.11.5. změnu rozhodnutí o tom, že projekt je anebo není komplexním dílem dle čl. 4.6.;
- 4.11.6. změnu minimální části podpory, kterou je příjemce podpory povinen vynaložit na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu dle čl. 4.7.
- 4.12. V případě, že je jedním ze zdrojů financování projektu též filmová pobídka, která je poskytována v souladu se zákonem, o jejímž poskytnutí ještě Fond nevydal rozhodnutí podle § 49 odst. 2 zákona, nebude při určení míry intenzity veřejné podpory brána v úvahu jako veřejná podpora a intenzita veřejné podpory se posoudí při výpočtu filmové pobídky před jejím vyplacením.
- 4.13. Příjemce podpory je povinen realizovat projekt za dodržení maximální české finanční účasti na projektu dle článku 4.9., jejíž výše vyplývá z příslušné výzvy Fondu.
- 4.14. Příjemce podpory je povinen vynaložit část podpory alespoň ve výši dle čl. 4.7. na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu.
- 4.15. Podpora se poskytuje jako investiční.

## Článek 5

<b>5.1. Počet splátek</b>	2 (dvě)
<b>První splátka</b>	
<b>5.2. Výše splátky</b>	60 % podpory
<b>5.3. Podmínky vyplacení</b>	<p>Do 30 dní ode dne, kdy příjemce podpory doručí Fondu písemný doklad, ve formě originálu nebo úředně ověřené kopie ne starší než tři měsíce, o tom, že příjemce podpory:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejném zdravotním pojištění, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li tímto státem Česká republika;</li> <li>- nemá evidovány nedoplatky v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky, ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště;</li> <li>- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobyt, není-li tímto státem Česká republika.</li> </ul> <p>a současně doručí Fondu aktuální finanční plán všech zdrojů financování realizace projektu (včetně podpory) a písemnými dokumenty (jako jsou smlouvy, rozhodnutí, výpisy z účtu, čestné prohlášení žadatele o poskytnutí vlastního věcného plnění apod.) doložené zajištění zdrojů financování projektu minimálně ve výši 70% rozpočtu celkových nákladů projektu, přičemž za zajištěný zdroj financování se pro tento účel považuje i podpora podle tohoto rozhodnutí, jejíž zajištění není příjemce podpory povinen prokazovat. Zdroje mající povahu věcného vkladu příjemce podpory budou při doložení podle předchozí věty brány v úvahu nejvýše v rozsahu 20% celkových nákladů projektu. Bude-li Fond některé předložené dokumenty dokládající zajištění zdrojů financování projektu považovat za nedostatečné nebo bude-li mít pochybnosti, je příjemce podpory povinen na výzvu Fondu doložit zajištění zdrojů financování projektu dalšími</p>

	požadovanými dokumenty, jako jsou výpisy z účtu nebo potvrzení banky dokládající finanční prostředky, které má do realizace projektu vložit jiná osoba než příjemce podpory, na základě smlouvy, kterou ve vztahu k realizaci projektu se žadatelem nebo třetí osobou (koproducentem projektu) uzavřela.
<b>Druhá splátka</b>	
<b>5.4. Výše splátky</b>	40 % podpory
<b>5.5. Podmínky vyplacení</b>	Do 30 dní ode dne, kdy příjemce podpory doručí Fondu písemné oznámení a čestné prohlášení o dokončení natáčení kinematografického díla a pokud již byly též splněny podmínky pro vyplacení první splátky.

- 5.6. Příjemce podpory je povinen splnit podmínky pro čerpání alespoň první splátky podpory nejpozději do dvou let ode dne nabytí právní moci tohoto rozhodnutí.
- 5.7. V případě, že doklady dodané dle čl. 5.3. a 5.5. budou neúplné nebo budou obsahovat nedostatky, Fond vyzve písemně příjemce podpory k jejich doplnění a určí k doplnění dodatečnou lhůtu. Do doby doplnění potřebných dokladů nebude podpora vyplacena.
- 5.8. Fond je ze závažných důvodů, zejména při důvodném podezření na porušení rozpočtové kázně příjemcem podpory, oprávněn pozastavit proplácení podpory.
- 5.9. Příjemce podpory je povinen předložit doklady dle čl. 5.3. nejpozději ve lhůtě pro dokončení projektu dle čl. 7.1. V případě, že doklady dodané dle čl. 5.3. budou neúplné nebo budou obsahovat nedostatky, postupuje Fond v souladu s čl. 5.7. V případě, že podmínka dle první věty tohoto ustanovení splněna nebude, nárok na proplácení podpory zaniká. Tato podmínka nebude Fondem uplatněna v těch případech, kdy Fond pozastavil proplácení podpory dle čl. 5.8.

## Článek 6

<b>6.1. Účel podpory kinematografie</b>	Výrobou českého kinematografického díla se rozumí činnosti zahrnující přípravu natáčení, natáčení a dokončovací práce (zvukové, obrazové, trikové i jiné) kinematografického díla; pokud na projekt téhož kinematografického díla Fond neposkytl podporu v dotačním okruhu vývoj, je možno činnosti považované za vývoj kinematografického díla zahrnout do jeho výroby.
---	--

- 6.2. Příjemce podpory je povinen použít poskytnutou podporu výlučně na účel stanovený v čl. 6.1.

## Článek 7

<b>7.1. Lhůta pro dokončení projektu</b>	31.1.2016
<b>7.2. Lhůta pro vyúčtování podpory projektu</b>	Do 90 dnů od skončení lhůty pro dokončení projektu
<b>7.3. Povinnosti v průběhu realizace</b>	Příjemce podpory je povinen oznámit Fondu písemně každou změnu zdrojů financování projektu, k níž dojde v rozsahu větším než 10% oproti struktuře zdrojů financování doložené Fondu podle bodu 5.3 výše, dále změny v osobách koproducentů projektu, a to v době od vyplacení první splátky do skončení lhůty pro dokončení projektu, vždy bez zbytečného odkladu poté, kdy ke změně došlo.
<b>7.4. Povinnosti při dokončení projektu</b>	Nejpozději do skončení lhůty pro dokončení projektu je příjemce podpory povinen předložit Fondu: <ul style="list-style-type: none"> <li>- závěrečnou zprávu na formuláři Fondu;</li> <li>- konečnou verzi projektu na DVD;</li> <li>- propagační materiály související s projektem (plakáty, fotosky).</li> </ul>

<p><b>7.5. Povinnosti po dokončení projektu</b></p>	<p>7.5.1. Příjemce podpory je povinen:</p> <p>7.5.1.1. hlásit Fondu na formuláři Fondu obchodní výsledky distribuce filmu vždy do 31.3. za předchozí kalendářní rok. Tato povinnost trvá ve vztahu ke kalendářnímu roku, v jehož průběhu bude kinematografické dílo zveřejněno a ve vztahu k pěti následujícím kalendářním rokům.</p> <p>7.5.1.2 zasílat Fondu na formuláři Fondu hlášení o příjmech resp. výnosech dle čl. 4.8 vždy do 31.3. za předchozí kalendářní rok a v téže lhůtě je povinen zaslat na účet Fondu případný podíl Fondu na zisku. Tato povinnost trvá ve vztahu ke kalendářnímu roku, v jehož průběhu bude kinematografické dílo zveřejněno a ve vztahu k pěti následujícím kalendářním rokům.</p> <p>7.5.1.3. zajistit uvedení kinematografického díla na území České republiky v rozsahu min. deseti kinematografických představení, a to v průběhu jednoho roku po skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1;</p> <p>7.5.1.4. informovat Fond písemně o tom, jaká ocenění kinematografické dílo získalo, na jakých festivalech nebo přehlídkách bylo uvedeno, v jakém rozsahu byla realizována jeho distribuce resp. prodej do zahraničí, a to vše v průběhu 12-ti měsíců od zveřejnění kinematografického díla;</p> <p>7.5.1.5. doručit Fondu alespoň týden před konáním akce pozvánky na premiéru kinematografického díla v počtu 23 kusů pořádanou na území České republiky.</p>
---	--

- 7.6. Příjemce podpory je povinen:
- 7.6.1. dokončit projekt a předložit Fondu doklady dle čl. 7.4. v termínu stanoveném v čl. 7.1.;
  - 7.6.2. použít podporu nejpozději do lhůty pro vyúčtování projektu dle čl. 7.2., a její nepoužitou část vrátit Fondu podle odst. 7.6.3., přičemž použitím podpory se rozumí zaplacení plateb hrazených z podpory v hotovosti nebo bezhotovostně. Je-li příjemcem podpory fyzická osoba, považuje se za použití podpory vlastní honorář nebo odměna za služby dle čl. 8.5.;
  - 7.6.3. nepoužitou podporu nebo její část vrátit na účet Fondu, a to nejpozději ke dni předložení vyúčtování podpory dle čl. 7.6.4. a současně postupovat v souladu s čl. 4.10.;
  - 7.6.4. předložit Fondu v termínu dle čl. 7.2. vyúčtování projektu na formuláři vydaném Fondem;
  - 7.6.5. předložit Fondu zprávu auditora o ověření nákladů projektu v případě, že přiznaná podpora je vyšší než 3.000.000,- Kč, a to v termínu dle čl. 7.2. Zpráva auditora se týká celého projektu včetně koproducentů projektu;
  - 7.6.6. předložit Fondu formou čestného prohlášení na formuláři Fondu splnění podmínky obsažené v čl. 7.5.1.3., a to nejpozději ve lhůtě jednoho měsíce ode dne uplynutí tam uvedené lhůty;
  - 7.6.7. předložit Fondu zprávu dle čl. 7.5.1.4. ve lhůtě jednoho měsíce ode dne uplynutí tam uvedené lhůty;
  - 7.6.8. doručit Fondu alespoň týden předem v počtu 23 kusů pozvánky na premiéru kinematografického díla pořádanou na území České republiky.
- 7.7. Budou-li doklady dodané dle čl. 7.4.; 7.5.1.1.; 7.5.1.2.; 7.6.4.; 7.6.5.; 7.6.6. nebo 7.6.7. obsahovat nedostatky nebo budou-li neúplné, Fond písemně vyzve příjemce podpory k nápravě. Příjemce podpory je povinen chybějící doklady podle této výzvy doplnit a odstranit všechny nedostatky do 15 dnů ode dne, kdy mu bude výzva Fondu doručena.
- 7.8. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro dokončení projektu, nejpozději však 3 měsíce před skončením lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 7.9. V případě, že Rada žádosti dle čl. 7.8. nevyhoví, příjemce podpory není v prodlení s dokončením projektu podle čl. 7.1. a 7.6.1. ode dne podání žádosti do doby uplynutí 30-ti dnů ode dne nabytí právní moci rozhodnutí, kterým Rada žádost žadatele zamítla.
- 7.10. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro předložení vyúčtování podpory projektu, nejpozději však do skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 7.11. V případě, že Rada žádosti dle čl. 7.10. nevyhoví, příjemce podpory není v prodlení s předložením vyúčtování projektu podle čl. 7.2. a 7.6.4. ode dne podání žádosti do doby uplynutí 30-ti dnů ode dne nabytí právní moci rozhodnutí, kterým Rada žádost žadatele zamítla.

- 7.12. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s ustanovením § 36 zákona Fond o změnu dalších podmínek stanovených tímto článkem rozhodnutí.
- 7.13. V případě, že je příjemce podpory plátcem daně z přidané hodnoty a na náklady projektu uplatnil nárok na odpočet daně z přidané hodnoty, nesmí být částka odpovídající dani z přidané hodnoty zahrnuta do vyúčtování projektu a použití podpory.

## Článek 8

<b>8.1. Uznatelné náklady hrazené z podpory</b>	Uznatelné náklady jsou v souladu s odst. 7.9.2. Statutu Fondu náklady, které byly vynaloženy na pořízení zboží nebo služeb v souladu s účelem, tedy na realizaci projektu, pro který byla podpora poskytnuta.
<b>8.2. Neuznatelné náklady hrazené z podpory</b>	Neuznatelné náklady jsou náklady dle odst. 7.9.3. Statutu Fondu a dále následující náklady: - správní poplatky.
<b>8.3. Časové uznatelné náklady hrazené z podpory</b>	11.6.2015

- 8.4. Z podpory lze hradit jen uznatelné náklady podle čl. 8.1. vynaložené v době podle čl. 8.3.; z podpory nelze hradit neuznatelné náklady podle čl. 8.2.
- 8.5. Uznatelnými jako náklady projektu pro účely vyúčtování poskytnuté podpory jsou též prostředky, které si příjemce podpory ponechal na úhradu režijních nákladů ve výši 7% poskytnuté podpory, nikoli však ve vyšší výši než v jaké jsou režijní náklady obsaženy v rozpočtu, který byl přílohou žádosti o podporu. Uznatelnými jako náklady projektu pro účely vyúčtování poskytnuté podpory jsou též prostředky z podpory, které si příjemce podpory, je-li fyzickou osobou, ponechal jako svůj vlastní honorář nebo odměnu za své služby v souladu s rozpočtem, který byl přílohou žádosti o podporu.

## Článek 9

- 9.1. Příjemce podpory je povinen:
- 9.1.1. Fond průběžně písemně informovat o výši využití finančních prostředků z čerpané podpory, a to na formuláři k tomuto účelu Fondem vydaném, nejpozději k 10. lednu za předchozí kalendářní rok. Tato povinnost se nevztahuje na kalendářní rok, v jehož průběhu má být předloženo konečné vyúčtování projektu;
  - 9.1.2. uvádět na všech materiálech vytvořených v rámci projektu nebo souvisejících s jeho realizací identifikaci Fondu jakožto poskytovatele podpory formou loga Fondu a textu poskytujícího informaci o tom, že projekt byl realizován s podporou Fondu ve formě, která bude zveřejněna na webu Fondu.
  - 9.1.3. používat podporu hospodárně, účelně a efektivně;
  - 9.1.4. na základě výzvy Fondu předložit písemnou zprávu o stupni rozpracovanosti projektu, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
  - 9.1.5. vést řádné a oddělené sledování příjmů a nákladů projektu v účetnictví nebo evidenci, umožnit kontrolu vyúčtování projektu a příjmů, z nichž byly kryty ostatní náklady projektu a používat podporu na základě účetních dokladů obsahujících náležitosti stanovené zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví, v platném znění;
  - 9.1.6. pokud jej k tomu Fond vyzve, předložit kopie účetních dokladů prokazujících použití podpory, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
  - 9.1.7. pokud jej k tomu Fond vyzve, předložit kopie dokladů (smluv, rozhodnutí apod.) prokazující výši zdrojů financování dle předloženého vyúčtování, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
  - 9.1.8. umožnit Fondu provedení kontroly dodržování podmínek stanovených tímto rozhodnutím a poskytnout mu k tomu nezbytnou součinnost;
  - 9.1.9. postupovat v souladu se zákonem č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách, v platném znění, pokud použije prostředky státního rozpočtu k úhradě zakázky, která je nadlimitní nebo podlimitní veřejnou zakázkou podle tohoto zákona.
  - 9.1.10. nejpozději do 14 dní ode dne konání premiéry filmu nahlásit vznik kinematografického díla Národnímu filmovému archivu.

- 9.2. V souladu s § 38 zákona zveřejňuje Fond údaje vztahující se k projektu.
- 9.3. V souladu se zákonem č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech a o změně některých souvisejících zákonů (rozpočtová pravidla), v platném znění (dále jen „rozpočtová pravidla“), a vyhláškou Ministerstva financí č. 286/2007, o centrální evidenci dotací, v platném znění, je Fond povinen zaznamenat v centrální evidenci dotací a návratných finančních výpomocí údaje o poskytnuté podpoře a jejím příjemci.
- 9.4. Fond je osobou, na níž se vztahuje informační povinnost dle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, v platném znění.
- 9.5. V případě, že Fond poskytuje podporu více fázím realizace téhož projektu (např. vývoj, výroba, distribuce) filmu, jde o samostatné projekty, jejichž náklady se nesčítají.
- 9.6. Porušení nebo nesplnění stanovených podmínek rozhodnutí je porušením rozpočtové kázně, za které může podle rozpočtových pravidel uložit místně příslušný finanční úřad odvod za porušení rozpočtové kázně a penále.
  - 9.6.1. Za méně závažné porušení povinností příjemce podpory se považuje porušení nebo nesplnění podmínek stanovených čl. 1.7.; 7.3.; 7.5.1.1.; 7.5.1.5.; 7.6.6.; 7.6.7.; 7.6.8.; 7.7.; 9.1.1.; 9.1.2.; 9.1.4.; 9.1.5.; 9.1.6.; 9.1.7.; 9.1.10.;
  - 9.6.2. V případě, že bude příjemci podpory pravomocným rozhodnutím orgánu finanční kontroly předepsán odvod za porušení rozpočtové kázně ve výši 100% čerpané podpory, včetně případného penále za nesplnění nebo porušení podmínek uvedených v tomto rozhodnutí, dnem zaplacení odvodu zanikají příjemci podpory všechny povinnosti vyplývající mu z tohoto rozhodnutí. V případě, že k zaplacení odvodu nedojde z důvodu, že byl příjemci podpory takový odvod prominut nebo částečně prominut, je příjemce podpory povinen plnit všechny povinnosti vyplývající z tohoto rozhodnutí a současně je Fond povinen doplatit příjemci podpory nevyplacené splátky podpory v případě, že bylo proplaceno v souladu s čl. 5.11. pozastaveno. V takovém případě se ustanovení čl. 7.6.2. neuplatní.

## Odůvodnění

Kancelář fondu vyhlásila v souladu s § 33 zákona dne 13.5.2015 výzvu č. 2015-2-4-13 Minoritní koprodukce-celovečerní hraný, animovaný, dokumentární film (s českou finanční účastí méně než 50% financování celkových výrobních nákladů) k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu Výroba českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána v souladu s § 34 zákona dne 11.6.2015, správní poplatek byl zaplacen dne 11.6.2015. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 855-2015.

Dne 19.6.2015 byl vylosován obsahový expert Bernard Jan, který svou analýzu řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotil 42 body. Dne 19.6.2015 byl vylosován ekonomický expert Mathé Ivo, který svou analýzu řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotil 27 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání žádosti přihlédla.

Žadatelé byly expertní analýzy zaslány dne 13.8.2015, aby se s nimi seznámili.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 4.9.2015 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy, vyjádření žadatele i případné osobní slyšení a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 89,56 bodů.

Žádosti nemohlo být co do výše požadované podpory vyhověno v plném rozsahu. Rada při stanovování výše podpory přihlédla k celkové finanční alokaci v dané výzvě, k počtu bodů, které projekt obdržel při hodnocení, jak se daný projekt umístil mezi ostatními projekty přijatými v dané výzvě, k celkovému rozpočtu projektu, k přiměřenosti jeho žádosti a na základě takového posouzení stanovila udělenou výši podpory.

Rada své rozhodnutí odůvodnila následovně: Film je lotyšsko-česko-finskou koprodukcí, přičemž český koproducent zajišťuje zvukovou a obrazovou postprodukcí, která je zásadní pro úspěšné dokončení filmu. Adaptací životopisného románu lotyšský režisér a scenárista \ zpracovává dosud málo otvírané téma lotyšské, potažmo evropské historie, kterým je snaha o ovládnutí národa, zlomení lidského ducha, jeho identity a kultury ruským agresorem.



Příběh lotyšské ženy odvečené na Sibiř je hlubokým filmovým obrazem, který má silný festivalový potenciál a při promyšlené distribuční strategii získá své diváky. Film je příkladem pečlivě vyvíjené koprodukce včetně podpory fondu Eurimages, a je důležitým počinem pro zahájení novodobé česko-lotyšské koprodukční historie. Rada se domnívá, že jde o významný počín, přesahující filmovou spolupráci.

Slyšení vyjasnilo otázky ekonomického experta a lze říci, že je v obecném souladu s oběma experty.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

### **Poučení**

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona odvolat.

Petr Vítek  
předseda Rady Státního fondu kinematografie

# Státní fond kinematografie

Veletržní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

+420 224 301 284  
jana.pisvejcova@  
fondkinematografie.cz

HYPERMARKET FILM s.r.o.  
Křemencova 178/10  
110 00 Praha 1

Č.j.: 5016/2015

## Rozhodnutí o podpoře kinematografie

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a § 35 odst. 3 zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává ke dni 4.9.2015 toto

rozhodnutí:

Fond poskytuje podporu kinematografie (dále jen „podpora“) ve výši a formě, jak je uvedeno níže v čl. 4 této výrokové části rozhodnutí, a to příjemci podpory, jenž je specifikován níže v čl. 1 této výrokové části rozhodnutí, za účelem použití podpory při realizaci projektu, jenž je definován níže v člancích 2, 3 a 6 této výrokové části rozhodnutí a za ostatních podmínek uvedených níže v této výrokové části rozhodnutí.

### Článek 1

<b>1.1. Příjemce podpory (název / jméno a příjmení)</b>	HYPERMARKET FILM s.r.o.
<b>1.2. IČ/datum narození</b>	27062171
<b>1.3. Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání</b>	
<b>1.4. Bankovní spojení</b>	

(dále jen „příjemce podpory“ nebo „žadatel“)

- 1.5. Příjemce podpory musí až do doby předložení vyúčtování dle čl. 7.2. splňovat předpoklady podle § 39 zákona, a to tyto:
  - 1.5.1. příjemce podpory je evidován v evidenci v oblasti audiovize vedené Fondem podle § 30 zákona;
  - 1.5.2. příjemce podpory nebo členové jeho statutárního orgánu (je-li příjemce podpory právnickou osobou) jsou bezúhonní;
  - 1.5.3. neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory; v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči příjemci zavedena nucená správa;
  - 1.5.4. příjemce podpory není v likvidaci;
  - 1.5.5. příjemce podpory nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejném zdravotním pojištění, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu;
  - 1.5.6. příjemce podpory nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy ČR ani orgánů Celní správy ČR ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky;

- 1.5.7. příjemce podpory nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu;
- 1.5.8. příjemce podpory nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.
- 1.6. Příjemce podpory je povinen Fond písemně informovat bez odkladu o tom, že přestal splňovat některou z podmínek dle čl. 1.5.
- 1.7. Příjemce podpory je povinen do doby splnění povinnosti vyplývajících z čl. 7.5.1.2. písemně oznamovat Fondu změnu všech svých identifikačních údajů uvedených v článku 1.1. až 1.3., a to do 15 dnů od této změny, a současně je povinen do doby předložení vyúčtování dle čl. 7.2. písemně oznamovat změnu bankovního spojení uvedeného v článku 1.4., a to do 15 dnů od této změny. Přílohou oznámení o změně bankovního spojení je kopie smlouvy o vedení účtu příjemce podpory nebo potvrzení banky o vedení účtu příjemce podpory. V případě, že příjemce podpory požaduje vyplatit podporu dle článku 5 na jiný bankovní účet než uvedený v článku 1.4., je povinen tuto skutečnost Fondu oznámit a současně zaslat kopii smlouvy o vedení účtu příjemce podpory nebo potvrzení banky o vedení účtu příjemce podpory.
- 1.8. Podporu není možné převést na jiný subjekt.

## Článek 2

<b>2.1. Evidenční číslo projektu</b>	857-2015
<b>2.2. Název dotačního okruhu</b>	výroba českého kinematografického díla
<b>2.3. Číslo výzvy</b>	2015-2-4-13
<b>2.4. Název projektu</b>	V paprscích slunce

(dále jen „projekt“)

- 2.5. Pokud nedojde k realizaci projektu, je příjemce podpory povinen o této skutečnosti informovat Fond a současně je povinen bezodkladně vrátit na účet Fondu již čerpané prostředky podpory, nejpozději však do skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 2.6. V rámci projektu bude příjemce podpory realizovat výrobu kinematografického díla, v souladu s definicí projektu dle čl. 3, v koprodukcí se třetími osobami (dále jen „kinematografické dílo“).
- 2.7. Příjemce podpory je povinen realizovat projekt za podmínek stanovených v tomto rozhodnutí.

## Článek 3

<b>Definice projektu:</b>	
<b>3.1. Druh</b>	celovečerní dokumentární film
<b>3.2. Název kinematografického díla</b>	xxxxx
<b>3.3. Autor literární předlohy/námětu</b>	
<b>3.4. Autor scénáře</b>	xxxxx
<b>3.5. Žánr</b>	dokument
<b>3.6. Režisér</b>	
<b>3.7. Technologie animační práce</b>	xxxxx
<b>3.8. Charakteristika projektu</b>	Mladé pchjongjanské rodiny
<b>3.9. Koproducenti</b>	Rusko, Německo

(dále jen „definice projektu“)

- 3.10. Příjemce podpory je povinen realizovat projekt dle parametrů obsažených v definici projektu.  
 3.11. Příjemce podpory je oprávněn požádat o změnu podmínek stanovených v čl. 3 tohoto rozhodnutí z důvodů změn okolností v souladu s § 36 zákona.

#### Článek 4

<b>4.1. Forma podpory</b>	Dotace s podílem na zisku
<b>4.2. Výše podpory</b>	1 000 000
<b>4.3. Kulturně náročný projekt</b>	ano
<b>4.4. Max. intenzita veřejné podpory</b>	65%
<b>4.5. Max. podíl podpory na celkových nákladech projektu</b>	14%
<b>4.6. Komplexní dílo</b>	ne
<b>4.7. Min. výše podpory vynaložená na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu.</b>	50%
<b>4.8. Určení podílu Fondu na zisku projektu</b>	<p>Základem pro výpočet podílu na zisku jsou výnosy příjemce podpory (je-li účetní jednotkou) nebo příjmy příjemce podpory (není-li účetní jednotkou) z poskytování oprávnění k užití kinematografického díla třetím osobám, které přesáhnou částku odpovídající rozdílu celkových nákladů na realizaci projektu dle vyúčtování projektu (čl. 7.2. tohoto rozhodnutí) a souhrnu všech zdrojů financování projektu majících povahu veřejné podpory (včetně podpory kinematografie a filmových pobídek). Z takového základu je příjemce podpory povinen odvádět podíl na zisku.</p> <p>Do zdrojů financování se nezapočítávají ty zdroje veřejné podpory, které je příjemce podpory nebo jiný koproducent kinematografického díla, který je jejich příjemcem, povinen (byť podmíněně) poskytovateli vrátit. Tato výjimka se nevztahuje na podporu kinematografie poskytnutou Fondem.</p> <p>Podíl Fondu na zisku se z uvedeného základu určí procentní sazbou vyjadřující podíl poskytnuté podpory na celkových nákladech projektu.</p>
<b>4.9. Maximální výše české finanční účasti na projektu</b>	Méně než 50%

- 4.10. Příjemce podpory je povinen vrátit Fondu ke dni vyúčtování podpory dle čl. 7.6.4. čerpané prostředky podpory ve výši, která přesahuje:  
 4.10.1. maximální limit intenzity veřejné podpory dle čl. 4.4. Výpočet probíhá až v rámci vyúčtování dle čl. 7.6.4. Intenzitou veřejné podpory se rozumí celkový podíl prostředků majících povahu veřejné podpory poskytnutých projektu (a zahrnujících podporu poskytovanou podle tohoto rozhodnutí) na celkových nákladech projektu;

- 4.10.2. limit maximálního podílu podpory na celkových nákladech projektu dle čl. 4.5. Výpočet probíhá až v rámci vyúčtování dle čl. 7.6.4.
- 4.11. Příjemce podpory může požádat o změnu podmínek stanovených v tomto článku rozhodnutí z důvodu změn okolností, v souladu s § 36 zákona, zejména o:
- 4.11.1. změnu výše podpory dle čl. 4.2.;
- 4.11.2. změnu rozhodnutí o tom, že projekt je anebo není kulturně náročný dle čl. 4.3.;
- 4.11.3. změnu maximální intenzity veřejné podpory dle čl. 4.4.;
- 4.11.4. změnu maximálního podílu podpory na celkových nákladech projektu dle čl. 4.5.;
- 4.11.5. změnu rozhodnutí o tom, že projekt je anebo není komplexním dílem dle čl. 4.6.;
- 4.11.6. změnu minimální části podpory, kterou je příjemce podpory povinen vynaložit na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu dle čl. 4.7.
- 4.12. V případě, že je jedním ze zdrojů financování projektu též filmová pobídka, která je poskytována v souladu se zákonem, o jejímž poskytnutí ještě Fond nevydal rozhodnutí podle § 49 odst. 2 zákona, nebude při určení míry intenzity veřejné podpory brána v úvahu jako veřejná podpora a intenzita veřejné podpory se posoudí při výpočtu filmové pobídky před jejím vyplacením.
- 4.13. Příjemce podpory je povinen realizovat projekt za dodržení maximální české finanční účasti na projektu dle článku 4.9., jejíž výše vyplývá z příslušné výzvy Fondu.
- 4.14. Příjemce podpory je povinen vynaložit část podpory alespoň ve výši dle čl. 4.7. na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu.
- 4.15. Podpora se poskytuje jako investiční.

## Článek 5

<b>5.1. Počet splátek</b>	2 (dvě)
<b>První splátka</b>	
<b>5.2. Výše splátky</b>	60 % podpory
<b>5.3. Podmínky vyplacení</b>	<p>Do 30 dní ode dne, kdy příjemce podpory doručí Fondu písemný doklad, ve formě originálu nebo úředně ověřené kopie ne starší než tři měsíce, o tom, že příjemce podpory:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejném zdravotním pojištění, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li tímto státem Česká republika;</li> <li>- nemá evidovány nedoplatky v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky, ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště;</li> <li>- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobyt, není-li tímto státem Česká republika.</li> </ul> <p>a současně doručí Fondu aktuální finanční plán všech zdrojů financování realizace projektu (včetně podpory) a písemnými dokumenty (jako jsou smlouvy, rozhodnutí, výpisy z účtu, čestné prohlášení žadatele o poskytnutí vlastního věcného plnění apod.) doložené zajištění zdrojů financování projektu minimálně ve výši 70% rozpočtu celkových nákladů projektu, přičemž za zajištěný zdroj financování se pro tento účel považuje i podpora podle tohoto rozhodnutí, jejíž zajištění není příjemce podpory povinen prokazovat. Zdroje mající povahu věcného vkladu příjemce podpory budou při doložení podle předchozí věty brány v úvahu nejvýše v rozsahu 20% celkových nákladů projektu. Bude-li Fond některé předložené dokumenty dokládající zajištění zdrojů financování projektu považovat za nedostatečné nebo bude-li mít pochybnosti, je příjemce podpory povinen na výzvu Fondu doložit zajištění zdrojů financování projektu dalšími</p>

	požadovanými dokumenty, jako jsou výpisy z účtu nebo potvrzení banky dokládající finanční prostředky, které má do realizace projektu vložit jiná osoba než příjemce podpory, na základě smlouvy, kterou ve vztahu k realizaci projektu se žadatelem nebo třetí osobou (koproducentem projektu) uzavřela.
<b>Druhá splátka</b>	
<b>5.4. Výše splátky</b>	40 % podpory
<b>5.5. Podmínky vyplacení</b>	Do 30 dní ode dne, kdy příjemce podpory doručí Fondu písemné oznámení a čestné prohlášení o dokončení natáčení kinematografického díla a pokud již byly též splněny podmínky pro vyplacení první splátky.

- 5.6. Příjemce podpory je povinen splnit podmínky pro čerpání alespoň první splátky podpory nejpozději do dvou let ode dne nabytí právní moci tohoto rozhodnutí.
- 5.7. V případě, že doklady dodané dle čl. 5.3. a 5.5. budou neúplné nebo budou obsahovat nedostatky, Fond vyzve písemně příjemce podpory k jejich doplnění a určí k doplnění dodatečnou lhůtu. Do doby doplnění potřebných dokladů nebude podpora vyplacena.
- 5.8. Fond je ze závažných důvodů, zejména při důvodném podezření na porušení rozpočtové kázně příjemcem podpory, oprávněn pozastavit proplácení podpory.
- 5.9. Příjemce podpory je povinen předložit doklady dle čl. 5.3. nejpozději ve lhůtě pro dokončení projektu dle čl. 7.1. V případě, že doklady dodané dle čl. 5.3. budou neúplné nebo budou obsahovat nedostatky, postupuje Fond v souladu s čl. 5.7. V případě, že podmínka dle první věty tohoto ustanovení splněna nebude, nárok na proplácení podpory zaniká. Tato podmínka nebude Fondem uplatněna v těch případech, kdy Fond pozastavil proplácení podpory dle čl. 5.8.

## Článek 6

<b>6.1. Účel podpory kinematografie</b>	Výrobou českého kinematografického díla se rozumí činnosti zahrnující přípravu natáčení, natáčení a dokončovací práce (zvukové, obrazové, trikové i jiné) kinematografického díla; pokud na projekt téhož kinematografického díla Fond neposkytl podporu v dotačním okruhu vývoj, je možno činnosti považované za vývoj kinematografického díla zahrnout do jeho výroby.
---	--

- 6.2. Příjemce podpory je povinen použít poskytnutou podporu výlučně na účel stanovený v čl. 6.1.

## Článek 7

<b>7.1. Lhůta pro dokončení projektu</b>	31.12.2015
<b>7.2. Lhůta pro vyúčtování podpory projektu</b>	Do 90 dnů od skončení lhůty pro dokončení projektu
<b>7.3. Povinnosti v průběhu realizace</b>	Příjemce podpory je povinen oznámit Fondu písemně každou změnu zdrojů financování projektu, k níž dojde v rozsahu větším než 10% oproti struktuře zdrojů financování doložené Fondu podle bodu 5.3 výše, dále změny v osobách koproducentů projektu, a to v době od vyplacení první splátky do skončení lhůty pro dokončení projektu, vždy bez zbytečného odkladu poté, kdy ke změně došlo.
<b>7.4. Povinnosti při dokončení projektu</b>	Nejpozději do skončení lhůty pro dokončení projektu je příjemce podpory povinen předložit Fondu: <ul style="list-style-type: none"> <li>- závěrečnou zprávu na formuláři Fondu;</li> <li>- konečnou verzi projektu na DVD;</li> <li>- propagační materiály související s projektem (plakáty, fotosky).</li> </ul>

<p><b>7.5. Povinnosti po dokončení projektu</b></p>	<p>7.5.1. Příjemce podpory je povinen:</p> <p>7.5.1.1. hlásit Fondu na formuláři Fondu obchodní výsledky distribuce filmu vždy do 31.3. za předchozí kalendářní rok. Tato povinnost trvá ve vztahu ke kalendářnímu roku, v jehož průběhu bude kinematografické dílo zveřejněno a ve vztahu k pěti následujícím kalendářním rokům.</p> <p>7.5.1.2 zasílat Fondu na formuláři Fondu hlášení o příjmech resp. výnosech dle čl. 4.8 vždy do 31.3. za předchozí kalendářní rok a v téže lhůtě je povinen zaslat na účet Fondu případný podíl Fondu na zisku. Tato povinnost trvá ve vztahu ke kalendářnímu roku, v jehož průběhu bude kinematografické dílo zveřejněno a ve vztahu k pěti následujícím kalendářním rokům.</p> <p>7.5.1.3. zajistit uvedení kinematografického díla na území České republiky v rozsahu min. deseti kinematografických představení, a to v průběhu jednoho roku po skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1;</p> <p>7.5.1.4. informovat Fond písemně o tom, jaká ocenění kinematografické dílo získalo, na jakých festivalech nebo přehlídkách bylo uvedeno, v jakém rozsahu byla realizována jeho distribuce resp. prodej do zahraničí, a to vše v průběhu 12-ti měsíců od zveřejnění kinematografického díla;</p> <p>7.5.1.5. doručit Fondu alespoň týden před konáním akce pozvánky na premiéru kinematografického díla v počtu 23 kusů pořádanou na území České republiky.</p>
---	--

- 7.6. Příjemce podpory je povinen:
- 7.6.1. dokončit projekt a předložit Fondu doklady dle čl. 7.4. v termínu stanoveném v čl. 7.1.;
  - 7.6.2. použít podporu nejpozději do lhůty pro vyúčtování projektu dle čl. 7.2., a její nepoužitou část vrátit Fondu podle odst. 7.6.3., přičemž použitím podpory se rozumí zaplacení plateb hrazených z podpory v hotovosti nebo bezhotovostně. Je-li příjemcem podpory fyzická osoba, považuje se za použití podpory vlastní honorář nebo odměna za služby dle čl. 8.5.;
  - 7.6.3. nepoužitou podporu nebo její část vrátit na účet Fondu, a to nejpozději ke dni předložení vyúčtování podpory dle čl. 7.6.4. a současně postupovat v souladu s čl. 4.10.;
  - 7.6.4. předložit Fondu v termínu dle čl. 7.2. vyúčtování projektu na formuláři vydaném Fondem;
  - 7.6.5. předložit Fondu zprávu auditora o ověření nákladů projektu v případě, že přiznaná podpora je vyšší než 3.000.000,- Kč, a to v termínu dle čl. 7.2. Zpráva auditora se týká celého projektu včetně koproducentů projektu;
  - 7.6.6. předložit Fondu formou čestného prohlášení na formuláři Fondu splnění podmínky obsažené v čl. 7.5.1.3., a to nejpozději ve lhůtě jednoho měsíce ode dne uplynutí tam uvedené lhůty;
  - 7.6.7. předložit Fondu zprávu dle čl. 7.5.1.4. ve lhůtě jednoho měsíce ode dne uplynutí tam uvedené lhůty;
  - 7.6.8. doručit Fondu alespoň týden předem v počtu 23 kusů pozvánky na premiéru kinematografického díla pořádanou na území České republiky.
- 7.7. Budou-li doklady dodané dle čl. 7.4.; 7.5.1.1.; 7.5.1.2.; 7.6.4.; 7.6.5.; 7.6.6. nebo 7.6.7. obsahovat nedostatky nebo budou-li neúplné, Fond písemně vyzve příjemce podpory k nápravě. Příjemce podpory je povinen chybějící doklady podle této výzvy doplnit a odstranit všechny nedostatky do 15 dnů ode dne, kdy mu bude výzva Fondu doručena.
- 7.8. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro dokončení projektu, nejpozději však 3 měsíce před skončením lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 7.9. V případě, že Rada žádosti dle čl. 7.8. nevyhoví, příjemce podpory není v prodlení s dokončením projektu podle čl. 7.1. a 7.6.1. ode dne podání žádosti do doby uplynutí 30-ti dnů ode dne nabytí právní moci rozhodnutí, kterým Rada žádost žadatele zamítla.
- 7.10. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro předložení vyúčtování podpory projektu, nejpozději však do skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 7.11. V případě, že Rada žádosti dle čl. 7.10. nevyhoví, příjemce podpory není v prodlení s předložením vyúčtování projektu podle čl. 7.2. a 7.6.4. ode dne podání žádosti do doby uplynutí 30-ti dnů ode dne nabytí právní moci rozhodnutí, kterým Rada žádost žadatele zamítla.

7.12. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s ustanovením § 36 zákona Fond o změnu dalších podmínek stanovených tímto článkem rozhodnutí.

7.13. V případě, že je příjemce podpory plátcem daně z přidané hodnoty a na náklady projektu uplatnil nárok na odpočet daně z přidané hodnoty, nesmí být částka odpovídající dani z přidané hodnoty zahrnuta do vyúčtování projektu a použití podpory.

## Článek 8

<b>8.1. Uznatelné náklady hrazené z podpory</b>	Uznatelné náklady jsou v souladu s odst. 7.9.2. Statutu Fondu náklady, které byly vynaloženy na pořízení zboží nebo služeb v souladu s účelem, tedy na realizaci projektu, pro který byla podpora poskytnuta.
<b>8.2. Neuznatelné náklady hrazené z podpory</b>	Neuznatelné náklady jsou náklady dle odst. 7.9.3. Statutu Fondu a dále následující náklady: - správní poplatky.
<b>8.3. Časové uznatelné náklady hrazené z podpory</b>	15.6.2015

8.4. Z podpory lze hradit jen uznatelné náklady podle čl. 8.1. vynaložené v době podle čl. 8.3.; z podpory nelze hradit neuznatelné náklady podle čl. 8.2.

8.5. Uznatelnými jako náklady projektu pro účely vyúčtování poskytnuté podpory jsou též prostředky, které si příjemce podpory ponechal na úhradu režijních nákladů ve výši 7% poskytnuté podpory, nikoli však ve vyšší výši než v jaké jsou režijní náklady obsaženy v rozpočtu, který byl přílohou žádosti o podporu. Uznatelnými jako náklady projektu pro účely vyúčtování poskytnuté podpory jsou též prostředky z podpory, které si příjemce podpory, je-li fyzickou osobou, ponechal jako svůj vlastní honorář nebo odměnu za své služby v souladu s rozpočtem, který byl přílohou žádosti o podporu.

## Článek 9

9.1. Příjemce podpory je povinen:

- 9.1.1. Fond průběžně písemně informovat o výši využití finančních prostředků z čerpané podpory, a to na formuláři k tomuto účelu Fondem vydaném, nejpozději k 10. lednu za předchozí kalendářní rok. Tato povinnost se nevztahuje na kalendářní rok, v jehož průběhu má být předloženo konečné vyúčtování projektu;
- 9.1.2. uvádět na všech materiálech vytvořených v rámci projektu nebo souvisejících s jeho realizací identifikaci Fondu jakožto poskytovatele podpory formou loga Fondu a textu poskytujícího informaci o tom, že projekt byl realizován s podporou Fondu ve formě, která bude zveřejněna na webu Fondu.
- 9.1.3. používat podporu hospodárně, účelně a efektivně;
- 9.1.4. na základě výzvy Fondu předložit písemnou zprávu o stupni rozpracovanosti projektu, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
- 9.1.5. vést řádné a oddělené sledování příjmů a nákladů projektu v účetnictví nebo evidenci, umožnit kontrolu vyúčtování projektu a příjmů, z nichž byly kryty ostatní náklady projektu a používat podporu na základě účetních dokladů obsahujících náležitosti stanovené zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví, v platném znění;
- 9.1.6. pokud jej k tomu Fond vyzve, předložit kopie účetních dokladů prokazujících použití podpory, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
- 9.1.7. pokud jej k tomu Fond vyzve, předložit kopie dokladů (smluv, rozhodnutí apod.) prokazující výši zdrojů financování dle předloženého vyúčtování, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
- 9.1.8. umožnit Fondu provedení kontroly dodržování podmínek stanovených tímto rozhodnutím a poskytnout mu k tomu nezbytnou součinnost;
- 9.1.9. postupovat v souladu se zákonem č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách, v platném znění, pokud použije prostředky státního rozpočtu k úhradě zakázky, která je nadlimitní nebo podlimitní veřejnou zakázkou podle tohoto zákona.
- 9.1.10. nejpozději do 14 dní ode dne konání premiéry filmu nahlásit vznik kinematografického díla Národnímu filmovému archivu.



- 9.2. V souladu s § 38 zákona zveřejňuje Fond údaje vztahující se k projektu.
- 9.3. V souladu se zákonem č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech a o změně některých souvisejících zákonů (rozpočtová pravidla), v platném znění (dále jen „rozpočtová pravidla“), a vyhláškou Ministerstva financí č. 286/2007, o centrální evidenci dotací, v platném znění, je Fond povinen zaznamenat v centrální evidenci dotací a návratných finančních výpomocí údaje o poskytnuté podpoře a jejím příjemci.
- 9.4. Fond je osobou, na níž se vztahuje informační povinnost dle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, v platném znění.
- 9.5. V případě, že Fond poskytuje podporu více fázím realizace téhož projektu (např. vývoj, výroba, distribuce) filmu, jde o samostatné projekty, jejichž náklady se nesčítají.
- 9.6. Porušení nebo nesplnění stanovených podmínek rozhodnutí je porušením rozpočtové kázně, za které může podle rozpočtových pravidel uložit místně příslušný finanční úřad odvod za porušení rozpočtové kázně a penále.
  - 9.6.1. Za méně závažné porušení povinností příjemce podpory se považuje porušení nebo nesplnění podmínek stanovených čl. 1.7.; 7.3.; 7.5.1.1.; 7.5.1.5.; 7.6.6.; 7.6.7.; 7.6.8.; 7.7.; 9.1.1.; 9.1.2.; 9.1.4.; 9.1.5.; 9.1.6.; 9.1.7.; 9.1.10.;
  - 9.6.2. V případě, že bude příjemci podpory pravomocným rozhodnutím orgánu finanční kontroly předepsán odvod za porušení rozpočtové kázně ve výši 100% čerpané podpory, včetně případného penále za nesplnění nebo porušení podmínek uvedených v tomto rozhodnutí, dnem zaplacení odvodu zanikají příjemci podpory všechny povinnosti vyplývající mu z tohoto rozhodnutí. V případě, že k zaplacení odvodu nedojde z důvodu, že byl příjemci podpory takový odvod prominut nebo částečně prominut, je příjemce podpory povinen plnit všechny povinnosti vyplývající z tohoto rozhodnutí a současně je Fond povinen doplatit příjemci podpory nevyplacené splátky podpory v případě, že bylo proplacení v souladu s čl. 5.11. pozastaveno. V takovém případě se ustanovení čl. 7.6.2. neuplatní.

## Odůvodnění

Kancelář fondu vyhlásila v souladu s § 33 zákona dne 13.5.2015 výzvu č. 2015-2-4-13 Minoritní koprodukce-celovečerní hraný, animovaný, dokumentární film (s českou finanční účastí méně než 50% financování celkových výrobních nákladů) k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu výroba českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána v souladu s § 34 zákona dne 15.6.2015, správní poplatek byl zaplacen dne 12.6.2015. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 857-2015.

Dne 16.7.2015 byl vylosován obsahový expert Slavíková Helena, která svou analýzu řádně odevzdala a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotila 60 body. Dne 19.6.2015 byl vylosován ekonomický expert Rozvaldová Jana, která svou analýzu řádně odevzdala a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotila 25 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání žádosti přihlédla.

Žadatelé byly expertní analýzy zaslány dne 13.8.2015, aby se s nimi seznámili.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 4.9.2015 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy, vyjádření žadatele i případné osobní slyšení a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 81,22 bodů.

Žádosti nemohlo být co do výše požadované podpory vyhověno v plném rozsahu. Rada při stanovování výše podpory přihlédla k celkové finanční alokaci v dané výzvě, k počtu bodů, které projekt obdržel při hodnocení, jak se daný projekt umístil mezi ostatními projekty přijatými v dané výzvě, k celkovému rozpočtu projektu, k přiměřenosti jeho žádosti a na základě takového posouzení stanovila udělenou výši podpory.

Rada své rozhodnutí odůvodnila následovně: Projekt režiséra \_\_\_\_\_, je obsahově unikátní svým vzhledem do života obyčejné rodiny v Severní Koreji. Snaha zachytit život obyčejných lidí je podpořena výrazně stylizovanou formou a zároveň nabízí nečekané souvislosti díky cenzurním zásahům, které probíhali přímo při natáčení. Rada souhlasí s obsahovou expertízou a i s ohledem na filmografii autora filmu očekává, že vznikne dílo se silným distribučním potenciálem u nás i v zahraničí. Z ekonomického hlediska Rada chápe vysoké náklady dané rozsáhlými postprodukčními pracemi, ale zároveň dává za pravdu expertovi, který upozorňuje na některé nepřesnosti ve finančním plánu. Rada tedy obsahově souzní s ekonomickým posudkem, ale udělila žadateli více

bodů především v kategorii kredit žadatele (společnost Hypermarket patří i na mezinárodní scéně ke klíčovým českým producentům dokumentárních filmů). Díky absenci producenta na slyšení, nemohly být některé dotazy Rady zodpovězeny. Rada tedy na základě analýzy žádosti a vzhledem k celkové alokaci ve výzvě rozhodla o snížení požadované podpory.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

### **Poučení**

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona odvolat.

Petr Vítek  
předseda Rady Státního fondu kinematografie

# Státní fond kinematografie

Veletržní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

+420 224 301 284  
jana.pisvejcova@  
fondkinematografie.cz

AXMAN PRODUCTION s.r.o.  
Rybná 683/17  
110 00 Praha 1

Č.j.: 5017/2015

## Rozhodnutí o podpoře kinematografie

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a § 35 odst. 3 zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává ke dni 4.9.2015 toto

rozhodnutí:

Fond poskytuje podporu kinematografie (dále jen „podpora“) ve výši a formě, jak je uvedeno níže v čl. 4 této výrokové části rozhodnutí, a to příjemci podpory, jenž je specifikován níže v čl. 1 této výrokové části rozhodnutí, za účelem použití podpory při realizaci projektu, jenž je definován níže v člancích 2, 3 a 6 této výrokové části rozhodnutí a za ostatních podmínek uvedených níže v této výrokové části rozhodnutí.

### Článek 1

<b>1.1. Příjemce podpory (název / jméno a příjmení)</b>	AXMAN PRODUCTION s.r.o.
<b>1.2. IČ/datum narození</b>	26425769
<b>1.3. Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání</b>	
<b>1.4. Bankovní spojení</b>	

(dále jen „příjemce podpory“ nebo „žadatel“)

- 1.5. Příjemce podpory musí až do doby předložení vyúčtování dle čl. 7.2. splňovat předpoklady podle § 39 zákona, a to tyto:
  - 1.5.1. příjemce podpory je evidován v evidenci v oblasti audiovize vedené Fondem podle § 30 zákona;
  - 1.5.2. příjemce podpory nebo členové jeho statutárního orgánu (je-li příjemce podpory právnickou osobou) jsou bezúhonní;
  - 1.5.3. neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory; v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči příjemci zavedena nucená správa;
  - 1.5.4. příjemce podpory není v likvidaci;
  - 1.5.5. příjemce podpory nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejném zdravotním pojištění, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu;
  - 1.5.6. příjemce podpory nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy ČR ani orgánů Celní správy ČR ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky;

- 1.5.7. příjemce podpory nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu;
- 1.5.8. příjemce podpory nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.
- 1.6. Příjemce podpory je povinen Fond písemně informovat bez odkladu o tom, že přestal splňovat některou z podmínek dle čl. 1.5.
- 1.7. Příjemce podpory je povinen do doby splnění povinnosti vyplývajících z čl. 7.5.1.2. písemně oznamovat Fondu změnu všech svých identifikačních údajů uvedených v článku 1.1. až 1.3., a to do 15 dnů od této změny, a současně je povinen do doby předložení vyúčtování dle čl. 7.2. písemně oznamovat změnu bankovního spojení uvedeného v článku 1.4., a to do 15 dnů od této změny. Přílohou oznámení o změně bankovního spojení je kopie smlouvy o vedení účtu příjemce podpory nebo potvrzení banky o vedení účtu příjemce podpory. V případě, že příjemce podpory požaduje vyplatit podporu dle článku 5 na jiný bankovní účet než uvedený v článku 1.4., je povinen tuto skutečnost Fondu oznámit a současně zaslat kopii smlouvy o vedení účtu příjemce podpory nebo potvrzení banky o vedení účtu příjemce podpory.
- 1.8. Podporu není možné převést na jiný subjekt.

## Článek 2

<b>2.1. Evidenční číslo projektu</b>	859-2015
<b>2.2. Název dotačního okruhu</b>	výroba českého kinematografického díla
<b>2.3. Číslo výzvy</b>	2015-2-4-13
<b>2.4. Název projektu</b>	Doma je tady

(dále jen „projekt“)

- 2.5. Pokud nedojde k realizaci projektu, je příjemce podpory povinen o této skutečnosti informovat Fond a současně je povinen bezodkladně vrátit na účet Fondu již čerpané prostředky podpory, nejpozději však do skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 2.6. V rámci projektu bude příjemce podpory realizovat výrobu kinematografického díla, v souladu s definicí projektu dle čl. 3, v koprodukcí se třetími osobami (dále jen „kinematografické dílo“).
- 2.7. Příjemce podpory je povinen realizovat projekt za podmínek stanovených v tomto rozhodnutí.

## Článek 3

<b>Definice projektu:</b>	
<b>3.1. Druh</b>	celovečerní hraný film
<b>3.2. Název kinematografického díla</b>	xxxxx
<b>3.3. Autor literární předlohy/námětu</b>	
<b>3.4. Autor scénáře</b>	
<b>3.5. Žánr</b>	drama
<b>3.6. Režisér</b>	
<b>3.7. Technologie animační práce</b>	xxxxx
<b>3.8. Charakteristika projektu</b>	debut režisérky
<b>3.9. Koproducenti</b>	Rakousko

(dále jen „definice projektu“)

- 3.10. Příjemce podpory je povinen realizovat projekt dle parametrů obsažených v definici projektu.  
 3.11. Příjemce podpory je oprávněn požádat o změnu podmínek stanovených v čl. 3 tohoto rozhodnutí z důvodů změn okolností v souladu s § 36 zákona.

#### Článek 4

<b>4.1. Forma podpory</b>	Dotace s podílem na zisku
<b>4.2. Výše podpory</b>	1 400 000,-
<b>4.3. Kulturně náročný projekt</b>	ano
<b>4.4. Max. intenzita veřejné podpory</b>	80%
<b>4.5. Max. podíl podpory na celkových nákladech projektu</b>	11%
<b>4.6. Komplexní dílo</b>	ne
<b>4.7. Min. výše podpory vynaložená na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu.</b>	50%
<b>4.8. Určení podílu Fondu na zisku projektu</b>	<p>Základem pro výpočet podílu na zisku jsou výnosy příjemce podpory (je-li účetní jednotkou) nebo příjmy příjemce podpory (není-li účetní jednotkou) z poskytování oprávnění k užití kinematografického díla třetím osobám, které přesáhnou částku odpovídající rozdílu celkových nákladů na realizaci projektu dle vyúčtování projektu (čl. 7.2. tohoto rozhodnutí) a souhrnu všech zdrojů financování projektu majících povahu veřejné podpory (včetně podpory kinematografie a filmových pobídek). Z takového základu je příjemce podpory povinen odvádět podíl na zisku.</p> <p>Do zdrojů financování se nezapočítávají ty zdroje veřejné podpory, které je příjemce podpory nebo jiný koproducent kinematografického díla, který je jejich příjemcem, povinen (byť podmíněně) poskytovateli vrátit. Tato výjimka se nevztahuje na podporu kinematografie poskytnutou Fondem.</p> <p>Podíl Fondu na zisku se z uvedeného základu určí procentní sazbou vyjadřující podíl poskytnuté podpory na celkových nákladech projektu.</p>
<b>4.9. Maximální výše české finanční účasti na projektu</b>	Méně než 50%

- 4.10. Příjemce podpory je povinen vrátit Fondu ke dni vyúčtování podpory dle čl. 7.6.4. čerpané prostředky podpory ve výši, která přesahuje:  
 4.10.1. maximální limit intenzity veřejné podpory dle čl. 4.4. Výpočet probíhá až v rámci vyúčtování dle čl. 7.6.4. Intenzitou veřejné podpory se rozumí celkový podíl prostředků majících povahu veřejné podpory poskytnutých projektu (a zahrnujících podporu poskytovanou podle tohoto rozhodnutí) na celkových nákladech projektu;

- 4.10.2. limit maximálního podílu podpory na celkových nákladech projektu dle čl. 4.5. Výpočet probíhá až v rámci vyúčtování dle čl. 7.6.4.
- 4.11. Příjemce podpory může požádat o změnu podmínek stanovených v tomto článku rozhodnutí z důvodu změn okolností, v souladu s § 36 zákona, zejména o:
- 4.11.1. změnu výše podpory dle čl. 4.2.;
- 4.11.2. změnu rozhodnutí o tom, že projekt je anebo není kulturně náročný dle čl. 4.3.;
- 4.11.3. změnu maximální intenzity veřejné podpory dle čl. 4.4.;
- 4.11.4. změnu maximálního podílu podpory na celkových nákladech projektu dle čl. 4.5.;
- 4.11.5. změnu rozhodnutí o tom, že projekt je anebo není komplexním dílem dle čl. 4.6.;
- 4.11.6. změnu minimální části podpory, kterou je příjemce podpory povinen vynaložit na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu dle čl. 4.7.
- 4.12. V případě, že je jedním ze zdrojů financování projektu též filmová pobídka, která je poskytována v souladu se zákonem, o jejímž poskytnutí ještě Fond nevydal rozhodnutí podle § 49 odst. 2 zákona, nebude při určení míry intenzity veřejné podpory brána v úvahu jako veřejná podpora a intenzita veřejné podpory se posoudí při výpočtu filmové pobídky před jejím vyplacením.
- 4.13. Příjemce podpory je povinen realizovat projekt za dodržení maximální české finanční účasti na projektu dle článku 4.9., jejíž výše vyplývá z příslušné výzvy Fondu.
- 4.14. Příjemce podpory je povinen vynaložit část podpory alespoň ve výši dle čl. 4.7. na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu.
- 4.15. Podpora se poskytuje jako investiční.

## Článek 5

<b>5.1. Počet splátek</b>	2 (dvě)
<b>První splátka</b>	
<b>5.2. Výše splátky</b>	60 % podpory
<b>5.3. Podmínky vyplacení</b>	<p>Do 30 dní ode dne, kdy příjemce podpory doručí Fondu písemný doklad, ve formě originálu nebo úředně ověřené kopie ne starší než tři měsíce, o tom, že příjemce podpory:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejném zdravotním pojištění, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li tímto státem Česká republika;</li> <li>- nemá evidovány nedoplatky v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky, ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště;</li> <li>- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobyt, není-li tímto státem Česká republika.</li> </ul> <p>a současně doručí Fondu aktuální finanční plán všech zdrojů financování realizace projektu (včetně podpory) a písemnými dokumenty (jako jsou smlouvy, rozhodnutí, výpisy z účtu, čestné prohlášení žadatele o poskytnutí vlastního věcného plnění apod.) doložené zajištění zdrojů financování projektu minimálně ve výši 70% rozpočtu celkových nákladů projektu, přičemž za zajištěný zdroj financování se pro tento účel považuje i podpora podle tohoto rozhodnutí, jejíž zajištění není příjemce podpory povinen prokazovat. Zdroje mající povahu věcného vkladu příjemce podpory budou při doložení podle předchozí věty brány v úvahu nejvýše v rozsahu 20% celkových nákladů projektu. Bude-li Fond některé předložené dokumenty dokládající zajištění zdrojů financování projektu považovat za nedostatečné nebo bude-li mít pochybnosti, je příjemce podpory povinen na výzvu Fondu doložit zajištění zdrojů financování projektu dalšími</p>

	požadovanými dokumenty, jako jsou výpisy z účtu nebo potvrzení banky dokládající finanční prostředky, které má do realizace projektu vložit jiná osoba než příjemce podpory, na základě smlouvy, kterou ve vztahu k realizaci projektu se žadatelem nebo třetí osobou (koproducentem projektu) uzavřela.
<b>Druhá splátka</b>	
<b>5.4. Výše splátky</b>	40 % podpory
<b>5.5. Podmínky vyplacení</b>	Do 30 dní ode dne, kdy příjemce podpory doručí Fondu písemné oznámení a čestné prohlášení o dokončení natáčení kinematografického díla a pokud již byly též splněny podmínky pro vyplacení první splátky.

- 5.6. Příjemce podpory je povinen splnit podmínky pro čerpání alespoň první splátky podpory nejpozději do dvou let ode dne nabytí právní moci tohoto rozhodnutí.
- 5.7. V případě, že doklady dodané dle čl. 5.3. a 5.5. budou neúplné nebo budou obsahovat nedostatky, Fond vyzve písemně příjemce podpory k jejich doplnění a určí k doplnění dodatečnou lhůtu. Do doby doplnění potřebných dokladů nebude podpora vyplacena.
- 5.8. Fond je ze závažných důvodů, zejména při důvodném podezření na porušení rozpočtové kázně příjemcem podpory, oprávněn pozastavit proplácení podpory.
- 5.9. Příjemce podpory je povinen předložit doklady dle čl. 5.3. nejpozději ve lhůtě pro dokončení projektu dle čl. 7.1. V případě, že doklady dodané dle čl. 5.3. budou neúplné nebo budou obsahovat nedostatky, postupuje Fond v souladu s čl. 5.7. V případě, že podmínka dle první věty tohoto ustanovení splněna nebude, nárok na proplácení podpory zaniká. Tato podmínka nebude Fondem uplatněna v těch případech, kdy Fond pozastavil proplácení podpory dle čl. 5.8.

## Článek 6

<b>6.1. Účel podpory kinematografie</b>	Výrobou českého kinematografického díla se rozumí činnosti zahrnující přípravu natáčení, natáčení a dokončovací práce (zvukové, obrazové, trikové i jiné) kinematografického díla; pokud na projekt téhož kinematografického díla Fond neposkytl podporu v dotačním okruhu vývoj, je možno činnosti považované za vývoj kinematografického díla zahrnout do jeho výroby.
---	--

- 6.2. Příjemce podpory je povinen použít poskytnutou podporu výlučně na účel stanovený v čl. 6.1.

## Článek 7

<b>7.1. Lhůta pro dokončení projektu</b>	30.6.2017
<b>7.2. Lhůta pro vyúčtování podpory projektu</b>	Do 90 dnů od skončení lhůty pro dokončení projektu
<b>7.3. Povinnosti v průběhu realizace</b>	Příjemce podpory je povinen oznámit Fondu písemně každou změnu zdrojů financování projektu, k níž dojde v rozsahu větším než 10% oproti struktuře zdrojů financování doložené Fondu podle bodu 5.3 výše, dále změny v osobách koproducentů projektu, a to v době od vyplacení první splátky do skončení lhůty pro dokončení projektu, vždy bez zbytečného odkladu poté, kdy ke změně došlo.
<b>7.4. Povinnosti při dokončení projektu</b>	Nejpozději do skončení lhůty pro dokončení projektu je příjemce podpory povinen předložit Fondu: <ul style="list-style-type: none"> <li>- závěrečnou zprávu na formuláři Fondu;</li> <li>- konečnou verzi projektu na DVD;</li> <li>- propagační materiály související s projektem (plakáty, fotosky).</li> </ul>

<p><b>7.5. Povinnosti po dokončení projektu</b></p>	<p>7.5.1. Příjemce podpory je povinen:</p> <p>7.5.1.1. hlásit Fondu na formuláři Fondu obchodní výsledky distribuce filmu vždy do 31.3. za předchozí kalendářní rok. Tato povinnost trvá ve vztahu ke kalendářnímu roku, v jehož průběhu bude kinematografické dílo zveřejněno a ve vztahu k pěti následujícím kalendářním rokům.</p> <p>7.5.1.2 zasílat Fondu na formuláři Fondu hlášení o příjmech resp. výnosech dle čl. 4.8 vždy do 31.3. za předchozí kalendářní rok a v téže lhůtě je povinen zaslat na účet Fondu případný podíl Fondu na zisku. Tato povinnost trvá ve vztahu ke kalendářnímu roku, v jehož průběhu bude kinematografické dílo zveřejněno a ve vztahu k pěti následujícím kalendářním rokům.</p> <p>7.5.1.3. zajistit uvedení kinematografického díla na území České republiky v rozsahu min. deseti kinematografických představení, a to v průběhu jednoho roku po skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1;</p> <p>7.5.1.4. informovat Fond písemně o tom, jaká ocenění kinematografické dílo získalo, na jakých festivalech nebo přehlídkách bylo uvedeno, v jakém rozsahu byla realizována jeho distribuce resp. prodej do zahraničí, a to vše v průběhu 12-ti měsíců od zveřejnění kinematografického díla;</p> <p>7.5.1.5. doručit Fondu alespoň týden před konáním akce pozvánky na premiéru kinematografického díla v počtu 23 kusů pořádanou na území České republiky.</p>
---	--

- 7.6. Příjemce podpory je povinen:
- 7.6.1. dokončit projekt a předložit Fondu doklady dle čl. 7.4. v termínu stanoveném v čl. 7.1.;
  - 7.6.2. použít podporu nejpozději do lhůty pro vyúčtování projektu dle čl. 7.2., a její nepoužitou část vrátit Fondu podle odst. 7.6.3., přičemž použitím podpory se rozumí zaplacení plateb hrazených z podpory v hotovosti nebo bezhotovostně. Je-li příjemcem podpory fyzická osoba, považuje se za použití podpory vlastní honorář nebo odměna za služby dle čl. 8.5.;
  - 7.6.3. nepoužitou podporu nebo její část vrátit na účet Fondu, a to nejpozději ke dni předložení vyúčtování podpory dle čl. 7.6.4. a současně postupovat v souladu s čl. 4.10.;
  - 7.6.4. předložit Fondu v termínu dle čl. 7.2. vyúčtování projektu na formuláři vydaném Fondem;
  - 7.6.5. předložit Fondu zprávu auditora o ověření nákladů projektu v případě, že přiznaná podpora je vyšší než 3.000.000,- Kč, a to v termínu dle čl. 7.2. Zpráva auditora se týká celého projektu včetně koproducentů projektu;
  - 7.6.6. předložit Fondu formou čestného prohlášení na formuláři Fondu splnění podmínky obsažené v čl. 7.5.1.3., a to nejpozději ve lhůtě jednoho měsíce ode dne uplynutí tam uvedené lhůty;
  - 7.6.7. předložit Fondu zprávu dle čl. 7.5.1.4. ve lhůtě jednoho měsíce ode dne uplynutí tam uvedené lhůty;
  - 7.6.8. doručit Fondu alespoň týden předem v počtu 23 kusů pozvánky na premiéru kinematografického díla pořádanou na území České republiky.
- 7.7. Budou-li doklady dodané dle čl. 7.4.; 7.5.1.1.; 7.5.1.2.; 7.6.4.; 7.6.5.; 7.6.6. nebo 7.6.7. obsahovat nedostatky nebo budou-li neúplné, Fond písemně vyzve příjemce podpory k nápravě. Příjemce podpory je povinen chybějící doklady podle této výzvy doplnit a odstranit všechny nedostatky do 15 dnů ode dne, kdy mu bude výzva Fondu doručena.
- 7.8. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro dokončení projektu, nejpozději však 3 měsíce před skončením lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 7.9. V případě, že Rada žádosti dle čl. 7.8. nevyhoví, příjemce podpory není v prodlení s dokončením projektu podle čl. 7.1. a 7.6.1. ode dne podání žádosti do doby uplynutí 30-ti dnů ode dne nabytí právní moci rozhodnutí, kterým Rada žádost žadatele zamítla.
- 7.10. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro předložení vyúčtování podpory projektu, nejpozději však do skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 7.11. V případě, že Rada žádosti dle čl. 7.10. nevyhoví, příjemce podpory není v prodlení s předložením vyúčtování projektu podle čl. 7.2. a 7.6.4. ode dne podání žádosti do doby uplynutí 30-ti dnů ode dne nabytí právní moci rozhodnutí, kterým Rada žádost žadatele zamítla.



- 7.12. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s ustanovením § 36 zákona Fond o změnu dalších podmínek stanovených tímto článkem rozhodnutí.
- 7.13. V případě, že je příjemce podpory plátcem daně z přidané hodnoty a na náklady projektu uplatnil nárok na odpočet daně z přidané hodnoty, nesmí být částka odpovídající dani z přidané hodnoty zahrnuta do vyúčtování projektu a použití podpory.

## Článek 8

<b>8.1. Uznatelné náklady hrazené z podpory</b>	Uznatelné náklady jsou v souladu s odst. 7.9.2. Statutu Fondu náklady, které byly vynaloženy na pořízení zboží nebo služeb v souladu s účelem, tedy na realizaci projektu, pro který byla podpora poskytnuta.
<b>8.2. Neuznatelné náklady hrazené z podpory</b>	Neuznatelné náklady jsou náklady dle odst. 7.9.3. Statutu Fondu a dále následující náklady: - správní poplatky.
<b>8.3. Časové uznatelné náklady hrazené z podpory</b>	13.6.2015

- 8.4. Z podpory lze hradit jen uznatelné náklady podle čl. 8.1. vynaložené v době podle čl. 8.3.; z podpory nelze hradit neuznatelné náklady podle čl. 8.2.
- 8.5. Uznatelnými jako náklady projektu pro účely vyúčtování poskytnuté podpory jsou též prostředky, které si příjemce podpory ponechal na úhradu režijních nákladů ve výši 7% poskytnuté podpory, nikoli však ve vyšší výši než v jaké jsou režijní náklady obsaženy v rozpočtu, který byl přílohou žádosti o podporu. Uznatelnými jako náklady projektu pro účely vyúčtování poskytnuté podpory jsou též prostředky z podpory, které si příjemce podpory, je-li fyzickou osobou, ponechal jako svůj vlastní honorář nebo odměnu za své služby v souladu s rozpočtem, který byl přílohou žádosti o podporu.

## Článek 9

- 9.1. Příjemce podpory je povinen:
- 9.1.1. Fond průběžně písemně informovat o výši využití finančních prostředků z čerpané podpory, a to na formuláři k tomuto účelu Fondem vydaném, nejpozději k 10. lednu za předchozí kalendářní rok. Tato povinnost se nevztahuje na kalendářní rok, v jehož průběhu má být předloženo konečné vyúčtování projektu;
  - 9.1.2. uvádět na všech materiálech vytvořených v rámci projektu nebo souvisejících s jeho realizací identifikaci Fondu jakožto poskytovatele podpory formou loga Fondu a textu poskytujícího informaci o tom, že projekt byl realizován s podporou Fondu ve formě, která bude zveřejněna na webu Fondu.
  - 9.1.3. používat podporu hospodárně, účelně a efektivně;
  - 9.1.4. na základě výzvy Fondu předložit písemnou zprávu o stupni rozpracovanosti projektu, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
  - 9.1.5. vést řádné a oddělené sledování příjmů a nákladů projektu v účetnictví nebo evidenci, umožnit kontrolu vyúčtování projektu a příjmů, z nichž byly kryty ostatní náklady projektu a používat podporu na základě účetních dokladů obsahujících náležitosti stanovené zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví, v platném znění;
  - 9.1.6. pokud jej k tomu Fond vyzve, předložit kopie účetních dokladů prokazujících použití podpory, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
  - 9.1.7. pokud jej k tomu Fond vyzve, předložit kopie dokladů (smluv, rozhodnutí apod.) prokazující výši zdrojů financování dle předloženého vyúčtování, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
  - 9.1.8. umožnit Fondu provedení kontroly dodržování podmínek stanovených tímto rozhodnutím a poskytnout mu k tomu nezbytnou součinnost;
  - 9.1.9. postupovat v souladu se zákonem č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách, v platném znění, pokud použije prostředky státního rozpočtu k úhradě zakázky, která je nadlimitní nebo podlimitní veřejnou zakázkou podle tohoto zákona.
  - 9.1.10. nejpozději do 14 dní ode dne konání premiéry filmu nahlásit vznik kinematografického díla Národnímu filmovému archivu.

- 9.2. V souladu s § 38 zákona zveřejňuje Fond údaje vztahující se k projektu.
- 9.3. V souladu se zákonem č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech a o změně některých souvisejících zákonů (rozpočtová pravidla), v platném znění (dále jen „rozpočtová pravidla“), a vyhláškou Ministerstva financí č. 286/2007, o centrální evidenci dotací, v platném znění, je Fond povinen zaznamenat v centrální evidenci dotací a návratných finančních výpomocí údaje o poskytnuté podpoře a jejím příjemci.
- 9.4. Fond je osobou, na níž se vztahuje informační povinnost dle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, v platném znění.
- 9.5. V případě, že Fond poskytuje podporu více fázím realizace téhož projektu (např. vývoj, výroba, distribuce) filmu, jde o samostatné projekty, jejichž náklady se nesčítají.
- 9.6. Porušení nebo nesplnění stanovených podmínek rozhodnutí je porušením rozpočtové kázně, za které může podle rozpočtových pravidel uložit místně příslušný finanční úřad odvod za porušení rozpočtové kázně a penále.
  - 9.6.1. Za méně závažné porušení povinností příjemce podpory se považuje porušení nebo nesplnění podmínek stanovených čl. 1.7.; 7.3.; 7.5.1.1.; 7.5.1.5.; 7.6.6.; 7.6.7.; 7.6.8.; 7.7.; 9.1.1.; 9.1.2.; 9.1.4.; 9.1.5.; 9.1.6.; 9.1.7.; 9.1.10.;
  - 9.6.2. V případě, že bude příjemci podpory pravomocným rozhodnutím orgánu finanční kontroly předepsán odvod za porušení rozpočtové kázně ve výši 100% čerpané podpory, včetně případného penále za nesplnění nebo porušení podmínek uvedených v tomto rozhodnutí, dnem zaplacení odvodu zanikají příjemci podpory všechny povinnosti vyplývající mu z tohoto rozhodnutí. V případě, že k zaplacení odvodu nedojde z důvodu, že byl příjemci podpory takový odvod prominut nebo částečně prominut, je příjemce podpory povinen plnit všechny povinnosti vyplývající z tohoto rozhodnutí a současně je Fond povinen doplatit příjemci podpory nevyplacené splátky podpory v případě, že bylo proplacení v souladu s čl. 5.11. pozastaveno. V takovém případě se ustanovení čl. 7.6.2. neuplatní.

## Odůvodnění

Kancelář fondu vyhlásila v souladu s § 33 zákona dne 13.5.2015 výzvu č. 2015-2-4-13 Minoritní koprodukce-celovečerní hraný, animovaný, dokumentární film (s českou finanční účastí méně než 50% financování celkových výrobních nákladů) k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu výroba českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána v souladu s § 34 zákona dne 13.6.2015, správní poplatek byl zaplacen dne 12.6.2015. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 859-2015.

Dne 19.6.2015 byl vylosován obsahový expert Prokopová Alena, která svou analýzu řádně odevzdala a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotila 31 body. Dne 1.7.2015 byl vylosován ekonomický expert Krejčí Tereza, která svou analýzu řádně odevzdala a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotila 29 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání žádosti přihlédla.

Žadatelé byly expertní analýzy zaslány dne 13.8.2015, aby se s nimi seznámili.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 4.9.2015 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy, vyjádření žadatele i případné osobní slyšení a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 78,44 bodů.

Žádosti nemohlo být co do výše požadované podpory vyhověno v plném rozsahu. Rada při stanovování výše podpory přihlédla k celkové finanční alokaci v dané výzvě, k počtu bodů, které projekt obdržel při hodnocení, jak se daný projekt umístil mezi ostatními projekty přijatými v dané výzvě, k celkovému rozpočtu projektu, k přiměřenosti jeho žádosti a na základě takového posouzení stanovila udělenou výši podpory.

Rada své rozhodnutí odůvodnila následovně: Jde o dobře připravený artový poetický projekt, který skvěle vyjadřuje pocit vykořeněnosti dnešní evropské střední generace žijící v permanentní nejistotě a zároveň v dychtivém očekávání. Zárukou výsledku je úspěch projektu při developementu na mezinárodních seminářích i zkušená česká producentka. Rada není v souladu ekonomickou analýzou a hodnotí projekt o něco lépe než expert, protože v oponentuře k expertní analýze a při slyšení žadatel sporné body vysvětlil.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

**Poučení**

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona odvolat.

Petr Vítek  
předseda Rady Státního fondu kinematografie

# Státní fond kinematografie

Veletržní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

+420 224 301 284  
jana.pisvejcova@  
fondkinematografie.cz

D1 film s.r.o.  
Újezd 597/7  
150 00 Praha 5

Č.j.: 5018/2015

## Rozhodnutí o podpoře kinematografie

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a § 35 odst. 3 zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává ke dni 4.9.2015 toto

rozhodnutí:

Fond poskytuje podporu kinematografie (dále jen „podpora“) ve výši a formě, jak je uvedeno níže v čl. 4 této výrokové části rozhodnutí, a to příjemci podpory, jenž je specifikován níže v čl. 1 této výrokové části rozhodnutí, za účelem použití podpory při realizaci projektu, jenž je definován níže v člancích 2, 3 a 6 této výrokové části rozhodnutí a za ostatních podmínek uvedených níže v této výrokové části rozhodnutí.

### Článek 1

<b>1.1. Příjemce podpory (název / jméno a příjmení)</b>	D1 film s.r.o.
<b>1.2. IČ/datum narození</b>	02904187
<b>1.3. Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání</b>	
<b>1.4. Bankovní spojení</b>	

(dále jen „příjemce podpory“ nebo „žadatel“)

- 1.5. Příjemce podpory musí až do doby předložení vyúčtování dle čl. 7.2. splňovat předpoklady podle § 39 zákona, a to tyto:
  - 1.5.1. příjemce podpory je evidován v evidenci v oblasti audiovize vedené Fondem podle § 30 zákona;
  - 1.5.2. příjemce podpory nebo členové jeho statutárního orgánu (je-li příjemce podpory právnickou osobou) jsou bezúhonní;
  - 1.5.3. neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory; v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči příjemci zavedena nucená správa;
  - 1.5.4. příjemce podpory není v likvidaci;
  - 1.5.5. příjemce podpory nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejném zdravotním pojištění, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu;
  - 1.5.6. příjemce podpory nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy ČR ani orgánů Celní správy ČR ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky;

- 1.5.7. příjemce podpory nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu;
- 1.5.8. příjemce podpory nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.
- 1.6. Příjemce podpory je povinen Fond písemně informovat bez odkladu o tom, že přestal splňovat některou z podmínek dle čl. 1.5.
- 1.7. Příjemce podpory je povinen do doby splnění povinnosti vyplývajících z čl. 7.5.1.2. písemně oznamovat Fondu změnu všech svých identifikačních údajů uvedených v článku 1.1. až 1.3., a to do 15 dnů od této změny, a současně je povinen do doby předložení vyúčtování dle čl. 7.2. písemně oznamovat změnu bankovního spojení uvedeného v článku 1.4., a to do 15 dnů od této změny. Přílohou oznámení o změně bankovního spojení je kopie smlouvy o vedení účtu příjemce podpory nebo potvrzení banky o vedení účtu příjemce podpory. V případě, že příjemce podpory požaduje vyplatit podporu dle článku 5 na jiný bankovní účet než uvedený v článku 1.4., je povinen tuto skutečnost Fondu oznámit a současně zaslat kopii smlouvy o vedení účtu příjemce podpory nebo potvrzení banky o vedení účtu příjemce podpory.
- 1.8. Podporu není možné převést na jiný subjekt.

## Článek 2

<b>2.1. Evidenční číslo projektu</b>	860-2015
<b>2.2. Název dotačního okruhu</b>	výroba českého kinematografického díla
<b>2.3. Číslo výzvy</b>	2015-2-4-13
<b>2.4. Název projektu</b>	Prezident a já

(dále jen „projekt“)

- 2.5. Pokud nedojde k realizaci projektu, je příjemce podpory povinen o této skutečnosti informovat Fond a současně je povinen bezodkladně vrátit na účet Fondu již čerpané prostředky podpory, nejpozději však do skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 2.6. V rámci projektu bude příjemce podpory realizovat výrobu kinematografického díla, v souladu s definicí projektu dle čl. 3, v koprodukcí se třetími osobami (dále jen „kinematografické dílo“).
- 2.7. Příjemce podpory je povinen realizovat projekt za podmínek stanovených v tomto rozhodnutí.

## Článek 3

<b>Definice projektu:</b>	
<b>3.1. Druh</b>	celovečerní dokumentární film
<b>3.2. Název kinematografického díla</b>	xxxxx
<b>3.3. Autor literární předlohy/námětu</b>	
<b>3.4. Autor scénáře</b>	xxxxx
<b>3.5. Žánr</b>	dokument
<b>3.6. Režisér</b>	
<b>3.7. Technologie animační práce</b>	xxxxx
<b>3.8. Koproducenti</b>	Slovensko

(dále jen „definice projektu“)

- 3.9. Příjemce podpory je povinen realizovat projekt dle parametrů obsažených v definici projektu.

3.10. Příjemce podpory je oprávněn požádat o změnu podmínek stanovených v čl. 3 tohoto rozhodnutí z důvodů změn okolností v souladu s § 36 zákona.

#### Článek 4

<b>4.1. Forma podpory</b>	Dotace s podílem na zisku
<b>4.2. Výše podpory</b>	400 000,-
<b>4.3. Kulturně náročný projekt</b>	ano
<b>4.4. Max. intenzita veřejné podpory</b>	60%
<b>4.5. Max. podíl podpory na celkových nákladech projektu</b>	42%
<b>4.6. Komplexní dílo</b>	ne
<b>4.7. Min. výše podpory vynaložená na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu.</b>	50%
<b>4.8. Určení podílu Fondu na zisku projektu</b>	<p>Základem pro výpočet podílu na zisku jsou výnosy příjemce podpory (je-li účetní jednotkou) nebo příjmy příjemce podpory (není-li účetní jednotkou) z poskytování oprávnění k užití kinematografického díla třetím osobám, které přesáhnou částku odpovídající rozdílu celkových nákladů na realizaci projektu dle vyúčtování projektu (čl. 7.2. tohoto rozhodnutí) a souhrnu všech zdrojů financování projektu majících povahu veřejné podpory (včetně podpory kinematografie a filmových pobídek).</p> <p>Z takového základu je příjemce podpory povinen odvádět podíl na zisku.</p> <p>Do zdrojů financování se nezapočítávají ty zdroje veřejné podpory, které je příjemce podpory nebo jiný koproducent kinematografického díla, který je jejich příjemcem, povinen (byť podmíněně) poskytovateli vrátit. Tato výjimka se nevztahuje na podporu kinematografie poskytnutou Fondem.</p> <p>Podíl Fondu na zisku se z uvedeného základu určí procentní sazbou vyjadřující podíl poskytnuté podpory na celkových nákladech projektu.</p>
<b>4.9. Maximální výše české finanční účasti na projektu</b>	Méně než 50%

4.10. Příjemce podpory je povinen vrátit Fondu ke dni vyúčtování podpory dle čl. 7.6.4. čerpané prostředky podpory ve výši, která přesahuje:

- 4.10.1. maximální limit intenzity veřejné podpory dle čl. 4.4. Výpočet probíhá až v rámci vyúčtování dle čl. 7.6.4. Intenzitou veřejné podpory se rozumí celkový podíl prostředků majících povahu veřejné podpory poskytnutých projektu (a zahrnujících podporu poskytovanou podle tohoto rozhodnutí) na celkových nákladech projektu;
- 4.10.2. limit maximálního podílu podpory na celkových nákladech projektu dle čl. 4.5. Výpočet probíhá až v rámci vyúčtování dle čl. 7.6.4.

- 4.11. Příjemce podpory může požádat o změnu podmínek stanovených v tomto článku rozhodnutí z důvodu změn okolností, v souladu s § 36 zákona, zejména o:
- 4.11.1. změnu výše podpory dle čl. 4.2.;
  - 4.11.2. změnu rozhodnutí o tom, že projekt je anebo není kulturně náročný dle čl. 4.3.;
  - 4.11.3. změnu maximální intenzity veřejné podpory dle čl. 4.4.;
  - 4.11.4. změnu maximálního podílu podpory na celkových nákladech projektu dle čl. 4.5.;
  - 4.11.5. změnu rozhodnutí o tom, že projekt je anebo není komplexním dílem dle čl. 4.6.;
  - 4.11.6. změnu minimální části podpory, kterou je příjemce podpory povinen vynaložit na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu dle čl. 4.7.
- 4.12. V případě, že je jedním ze zdrojů financování projektu též filmová pobídka, která je poskytována v souladu se zákonem, o jejímž poskytnutí ještě Fond nevydal rozhodnutí podle § 49 odst. 2 zákona, nebude při určení míry intenzity veřejné podpory brána v úvahu jako veřejná podpora a intenzita veřejné podpory se posoudí při výpočtu filmové pobídky před jejím vyplacením.
- 4.13. Příjemce podpory je povinen realizovat projekt za dodržení maximální české finanční účasti na projektu dle článku 4.9., jejíž výše vyplývá z příslušné výzvy Fondu.
- 4.14. Příjemce podpory je povinen vynaložit část podpory alespoň ve výši dle čl. 4.7. na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu.
- 4.15. Podpora se poskytuje jako investiční.

## Článek 5

<b>5.1. Počet splátek</b>	2 (dvě)
<b>První splátka</b>	
<b>5.2. Výše splátky</b>	60 % podpory
<b>5.3. Podmínky vyplacení</b>	<p>Do 30 dní ode dne, kdy příjemce podpory doručí Fondu písemný doklad, ve formě originálu nebo úředně ověřené kopie ne starší než tři měsíce, o tom, že příjemce podpory:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejném zdravotním pojištění, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li tímto státem Česká republika;</li> <li>- nemá evidovány nedoplatky v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky, ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště;</li> <li>- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobyt, není-li tímto státem Česká republika.</li> </ul> <p>a současně doručí Fondu aktuální finanční plán všech zdrojů financování realizace projektu (včetně podpory) a písemnými dokumenty (jako jsou smlouvy, rozhodnutí, výpisy z účtu, čestné prohlášení žadatele o poskytnutí vlastního věcného plnění apod.) doložené zajištění zdrojů financování projektu minimálně ve výši 70% rozpočtu celkových nákladů projektu, přičemž za zajištěný zdroj financování se pro tento účel považuje i podpora podle tohoto rozhodnutí, jejíž zajištění není příjemce podpory povinen prokazovat. Zdroje mající povahu věcného vkladu příjemce podpory budou při doložení podle předchozí věty brány v úvahu nejvýše v rozsahu 20% celkových nákladů projektu. Bude-li Fond některé předložené dokumenty dokládající zajištění zdrojů financování projektu považovat za nedostatečné nebo bude-li mít pochybnosti, je příjemce podpory povinen na výzvu Fondu doložit zajištění zdrojů financování projektu dalšími požadovanými dokumenty, jako jsou výpisy z účtu nebo potvrzení banky dokládající finanční prostředky, které má do realizace projektu vložit jiná osoba</p>

	než příjemce podpory, na základě smlouvy, kterou ve vztahu k realizaci projektu se žadatelem nebo třetí osobou (koproducentem projektu) uzavřela.
<b>Druhá splátka</b>	
<b>5.4. Výše splátky</b>	40 % podpory
<b>5.5. Podmínky vyplacení</b>	Do 30 dní ode dne, kdy příjemce podpory doručí Fondu písemné oznámení a čestné prohlášení o dokončení natáčení kinematografického díla a pokud již byly též splněny podmínky pro vyplacení první splátky.

- 5.6. Příjemce podpory je povinen splnit podmínky pro čerpání alespoň první splátky podpory nejpozději do dvou let ode dne nabytí právní moci tohoto rozhodnutí.
- 5.7. V případě, že doklady dodané dle čl. 5.3. a 5.5. budou neúplné nebo budou obsahovat nedostatky, Fond vyzve písemně příjemce podpory k jejich doplnění a určí k doplnění dodatečnou lhůtu. Do doby doplnění potřebných dokladů nebude podpora vyplacena.
- 5.8. Fond je ze závažných důvodů, zejména při důvodném podezření na porušení rozpočtové kázně příjemcem podpory, oprávněn pozastavit proplácení podpory.
- 5.9. Příjemce podpory je povinen předložit doklady dle čl. 5.3. nejpozději ve lhůtě pro dokončení projektu dle čl. 7.1. V případě, že doklady dodané dle čl. 5.3. budou neúplné nebo budou obsahovat nedostatky, postupuje Fond v souladu s čl. 5.7. V případě, že podmínka dle první věty tohoto ustanovení splněna nebude, nárok na proplácení podpory zaniká. Tato podmínka nebude Fondem uplatněna v těch případech, kdy Fond pozastavil proplácení podpory dle čl. 5.8.

## Článek 6

<b>6.1. Účel podpory kinematografie</b>	Výrobou českého kinematografického díla se rozumí činnosti zahrnující přípravu natáčení, natáčení a dokončovací práce (zvukové, obrazové, trikové i jiné) kinematografického díla; pokud na projekt téhož kinematografického díla Fond neposkytl podporu v dotačním okruhu vývoj, je možno činnosti považované za vývoj kinematografického díla zahrnout do jeho výroby.
---	--

- 6.2. Příjemce podpory je povinen použít poskytnutou podporu výlučně na účel stanovený v čl. 6.1.

## Článek 7

<b>7.1. Lhůta pro dokončení projektu</b>	31.3.2016
<b>7.2. Lhůta pro vyúčtování podpory projektu</b>	Do 90 dnů od skončení lhůty pro dokončení projektu
<b>7.3. Povinnosti v průběhu realizace</b>	Příjemce podpory je povinen oznámit Fondu písemně každou změnu zdrojů financování projektu, k níž dojde v rozsahu větším než 10% oproti struktuře zdrojů financování doložené Fondu podle bodu 5.3 výše, dále změny v osobách koproducentů projektu, a to v době od vyplacení první splátky do skončení lhůty pro dokončení projektu, vždy bez zbytečného odkladu poté, kdy ke změně došlo.
<b>7.4. Povinnosti při dokončení projektu</b>	Nejpozději do skončení lhůty pro dokončení projektu je příjemce podpory povinen předložit Fondu: <ul style="list-style-type: none"> <li>- závěrečnou zprávu na formuláři Fondu;</li> <li>- konečnou verzi projektu na DVD;</li> <li>- propagační materiály související s projektem (plakáty, fotosky).</li> </ul>



<p><b>7.5. Povinnosti po dokončení projektu</b></p>	<p>7.5.1. Příjemce podpory je povinen:</p> <p>7.5.1.1. hlásit Fondu na formuláři Fondu obchodní výsledky distribuce filmu vždy do 31.3. za předchozí kalendářní rok. Tato povinnost trvá ve vztahu ke kalendářnímu roku, v jehož průběhu bude kinematografické dílo zveřejněno a ve vztahu k pěti následujícím kalendářním rokům.</p> <p>7.5.1.2 zasílat Fondu na formuláři Fondu hlášení o příjmech resp. výnosech dle čl. 4.8 vždy do 31.3. za předchozí kalendářní rok a v téže lhůtě je povinen zaslat na účet Fondu případný podíl Fondu na zisku. Tato povinnost trvá ve vztahu ke kalendářnímu roku, v jehož průběhu bude kinematografické dílo zveřejněno a ve vztahu k pěti následujícím kalendářním rokům.</p> <p>7.5.1.3. zajistit uvedení kinematografického díla na území České republiky v rozsahu min. deseti kinematografických představení, a to v průběhu jednoho roku po skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1;</p> <p>7.5.1.4. informovat Fond písemně o tom, jaká ocenění kinematografické dílo získalo, na jakých festivalech nebo přehlídkách bylo uvedeno, v jakém rozsahu byla realizována jeho distribuce resp. prodej do zahraničí, a to vše v průběhu 12-ti měsíců od zveřejnění kinematografického díla;</p> <p>7.5.1.5. doručit Fondu alespoň týden před konáním akce pozvánky na premiéru kinematografického díla v počtu 23 kusů pořádanou na území České republiky.</p>
---	--

- 7.6. Příjemce podpory je povinen:
- 7.6.1. dokončit projekt a předložit Fondu doklady dle čl. 7.4. v termínu stanoveném v čl. 7.1.;
  - 7.6.2. použít podporu nejpozději do lhůty pro vyúčtování projektu dle čl. 7.2., a její nepoužitou část vrátit Fondu podle odst. 7.6.3., přičemž použitím podpory se rozumí zaplacení plateb hrazených z podpory v hotovosti nebo bezhotovostně. Je-li příjemcem podpory fyzická osoba, považuje se za použití podpory vlastní honorář nebo odměna za služby dle čl. 8.5.;
  - 7.6.3. nepoužitou podporu nebo její část vrátit na účet Fondu, a to nejpozději ke dni předložení vyúčtování podpory dle čl. 7.6.4. a současně postupovat v souladu s čl. 4.10.;
  - 7.6.4. předložit Fondu v termínu dle čl. 7.2. vyúčtování projektu na formuláři vydaném Fondem;
  - 7.6.5. předložit Fondu zprávu auditora o ověření nákladů projektu v případě, že přiznaná podpora je vyšší než 3.000.000,- Kč, a to v termínu dle čl. 7.2. Zpráva auditora se týká celého projektu včetně koproducentů projektu;
  - 7.6.6. předložit Fondu formou čestného prohlášení na formuláři Fondu splnění podmínky obsažené v čl. 7.5.1.3., a to nejpozději ve lhůtě jednoho měsíce ode dne uplynutí tam uvedené lhůty;
  - 7.6.7. předložit Fondu zprávu dle čl. 7.5.1.4. ve lhůtě jednoho měsíce ode dne uplynutí tam uvedené lhůty;
  - 7.6.8. doručit Fondu alespoň týden předem v počtu 23 kusů pozvánky na premiéru kinematografického díla pořádanou na území České republiky.
- 7.7. Budou-li doklady dodané dle čl. 7.4.; 7.5.1.1.; 7.5.1.2.; 7.6.4.; 7.6.5.; 7.6.6. nebo 7.6.7. obsahovat nedostatky nebo budou-li neúplné, Fond písemně vyzve příjemce podpory k nápravě. Příjemce podpory je povinen chybějící doklady podle této výzvy doplnit a odstranit všechny nedostatky do 15 dnů ode dne, kdy mu bude výzva Fondu doručena.
- 7.8. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro dokončení projektu, nejpozději však 3 měsíce před skončením lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 7.9. V případě, že Rada žádosti dle čl. 7.8. nevyhoví, příjemce podpory není v prodlení s dokončením projektu podle čl. 7.1. a 7.6.1. ode dne podání žádosti do doby uplynutí 30-ti dnů ode dne nabytí právní moci rozhodnutí, kterým Rada žádost žadatele zamítla.
- 7.10. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro předložení vyúčtování podpory projektu, nejpozději však do skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 7.11. V případě, že Rada žádosti dle čl. 7.10. nevyhoví, příjemce podpory není v prodlení s předložením vyúčtování projektu podle čl. 7.2. a 7.6.4. ode dne podání žádosti do doby uplynutí 30-ti dnů ode dne nabytí právní moci rozhodnutí, kterým Rada žádost žadatele zamítla.

- 7.12. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s ustanovením § 36 zákona Fond o změnu dalších podmínek stanovených tímto článkem rozhodnutí.
- 7.13. V případě, že je příjemce podpory plátcem daně z přidané hodnoty a na náklady projektu uplatnil nárok na odpočet daně z přidané hodnoty, nesmí být částka odpovídající dani z přidané hodnoty zahrnuta do vyúčtování projektu a použití podpory.

## Článek 8

<b>8.1. Uznatelné náklady hrazené z podpory</b>	Uznatelné náklady jsou v souladu s odst. 7.9.2. Statutu Fondu náklady, které byly vynaloženy na pořízení zboží nebo služeb v souladu s účelem, tedy na realizaci projektu, pro který byla podpora poskytnuta.
<b>8.2. Neuznatelné náklady hrazené z podpory</b>	Neuznatelné náklady jsou náklady dle odst. 7.9.3. Statutu Fondu a dále následující náklady: - správní poplatky.
<b>8.3. Časové uznatelné náklady hrazené z podpory</b>	13.6.2015

- 8.4. Z podpory lze hradit jen uznatelné náklady podle čl. 8.1. vynaložené v době podle čl. 8.3.; z podpory nelze hradit neuznatelné náklady podle čl. 8.2.
- 8.5. Uznatelnými jako náklady projektu pro účely vyúčtování poskytnuté podpory jsou též prostředky, které si příjemce podpory ponechal na úhradu režijních nákladů ve výši 7% poskytnuté podpory, nikoli však ve vyšší výši než v jaké jsou režijní náklady obsaženy v rozpočtu, který byl přílohou žádosti o podporu. Uznatelnými jako náklady projektu pro účely vyúčtování poskytnuté podpory jsou též prostředky z podpory, které si příjemce podpory, je-li fyzickou osobou, ponechal jako svůj vlastní honorář nebo odměnu za své služby v souladu s rozpočtem, který byl přílohou žádosti o podporu.

## Článek 9

- 9.1. Příjemce podpory je povinen:
- 9.1.1. Fond průběžně písemně informovat o výši využití finančních prostředků z čerpané podpory, a to na formuláři k tomuto účelu Fondem vydaném, nejpozději k 10. lednu za předchozí kalendářní rok. Tato povinnost se nevztahuje na kalendářní rok, v jehož průběhu má být předloženo konečné vyúčtování projektu;
  - 9.1.2. uvádět na všech materiálech vytvořených v rámci projektu nebo souvisejících s jeho realizací identifikaci Fondu jakožto poskytovatele podpory formou loga Fondu a textu poskytujícího informaci o tom, že projekt byl realizován s podporou Fondu ve formě, která bude zveřejněna na webu Fondu.
  - 9.1.3. používat podporu hospodárně, účelně a efektivně;
  - 9.1.4. na základě výzvy Fondu předložit písemnou zprávu o stupni rozpracovanosti projektu, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
  - 9.1.5. vést řádné a oddělené sledování příjmů a nákladů projektu v účetnictví nebo evidenci, umožnit kontrolu vyúčtování projektu a příjmů, z nichž byly kryty ostatní náklady projektu a používat podporu na základě účetních dokladů obsahujících náležitosti stanovené zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví, v platném znění;
  - 9.1.6. pokud jej k tomu Fond vyzve, předložit kopie účetních dokladů prokazujících použití podpory, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
  - 9.1.7. pokud jej k tomu Fond vyzve, předložit kopie dokladů (smluv, rozhodnutí apod.) prokazující výši zdrojů financování dle předloženého vyúčtování, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
  - 9.1.8. umožnit Fondu provedení kontroly dodržování podmínek stanovených tímto rozhodnutím a poskytnout mu k tomu nezbytnou součinnost;
  - 9.1.9. postupovat v souladu se zákonem č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách, v platném znění, pokud použije prostředky státního rozpočtu k úhradě zakázky, která je nadlimitní nebo podlimitní veřejnou zakázkou podle tohoto zákona.
  - 9.1.10. nejpozději do 14 dní ode dne konání premiéry filmu nahlásit vznik kinematografického díla Národnímu filmovému archivu.

- 9.2. V souladu s § 38 zákona zveřejňuje Fond údaje vztahující se k projektu.
- 9.3. V souladu se zákonem č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech a o změně některých souvisejících zákonů (rozpočtová pravidla), v platném znění (dále jen „rozpočtová pravidla“), a vyhláškou Ministerstva financí č. 286/2007, o centrální evidenci dotací, v platném znění, je Fond povinen zaznamenat v centrální evidenci dotací a návratných finančních výpomocí údaje o poskytnuté podpoře a jejím příjemci.
- 9.4. Fond je osobou, na níž se vztahuje informační povinnost dle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, v platném znění.
- 9.5. V případě, že Fond poskytuje podporu více fázím realizace téhož projektu (např. vývoj, výroba, distribuce) filmu, jde o samostatné projekty, jejichž náklady se nesčítají.
- 9.6. Porušení nebo nesplnění stanovených podmínek rozhodnutí je porušením rozpočtové kázně, za které může podle rozpočtových pravidel uložit místně příslušný finanční úřad odvod za porušení rozpočtové kázně a penále.
  - 9.6.1. Za méně závažné porušení povinností příjemce podpory se považuje porušení nebo nesplnění podmínek stanovených čl. 1.7.; 7.3.; 7.5.1.1.; 7.5.1.5.; 7.6.6.; 7.6.7.; 7.6.8.; 7.7.; 9.1.1.; 9.1.2.; 9.1.4.; 9.1.5.; 9.1.6.; 9.1.7.; 9.1.10.;
  - 9.6.2. V případě, že bude příjemci podpory pravomocným rozhodnutím orgánu finanční kontroly předepsán odvod za porušení rozpočtové kázně ve výši 100% čerpané podpory, včetně případného penále za nesplnění nebo porušení podmínek uvedených v tomto rozhodnutí, dnem zaplacení odvodu zanikají příjemci podpory všechny povinnosti vyplývající mu z tohoto rozhodnutí. V případě, že k zaplacení odvodu nedojde z důvodu, že byl příjemci podpory takový odvod prominut nebo částečně prominut, je příjemce podpory povinen plnit všechny povinnosti vyplývající z tohoto rozhodnutí a současně je Fond povinen doplatit příjemci podpory nevyplacené splátky podpory v případě, že bylo proplacení v souladu s čl. 5.11. pozastaveno. V takovém případě se ustanovení čl. 7.6.2. neuplatní.

## Odůvodnění

Kancelář fondu vyhlásila v souladu s § 33 zákona dne 13.5.2015 výzvu č. 2015-2-4-13 Minoritní koprodukce-celovečerní hraný, animovaný, dokumentární film (s českou finanční účastí méně než 50% financování celkových výrobních nákladů) k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu výroba českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána v souladu s § 34 zákona dne 13.6.2015, správní poplatek byl zaplacen dne 13.6.2015. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 860-2015.

Dne 1.7.2015 byl vylosován obsahový expert Slavíková Helena, která svou analýzu řádně odevzdala a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotila 60 body. Dne 19.6.2015 byl vylosován ekonomický expert Tuček Daniel, který svou analýzu řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotil 28 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém pojednávání žádosti přihlédla.

Žadatelé byly expertní analýzy zaslány dne 13.8.2015, aby se s nimi seznámil

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 4.9.2015 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy, vyjádření žadatele i případné osobní slyšení a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 77,22 bodů.

Žádosti nemohlo být co do výše požadované podpory vyhověno v plném rozsahu. Rada při stanovování výše podpory přihlédla k celkové finanční alokaci v dané výzvě, k počtu bodů, které projekt obdržel při hodnocení, jak se daný projekt umístil mezi ostatními projekty přijatými v dané výzvě, k celkovému rozpočtu projektu, k přiměřenosti jeho žádosti a na základě takového posouzení stanovila udělenou výši podpory.

Rada své rozhodnutí odůvodnila následovně: Filmový esej *„Slovensko v 2014“* je další ze sond do současné politické situace na Slovensku. Primárně se zaměřuje na volbu prezidenta v roce 2014, v širší perspektivě pak reflektuje stav demokracie na Slovensku. Nespokojuje se pouze s „anketní“ metodou vyprávění, ale nabízí hlubší analýzu dané události i osobní, subjektivní stanovisko autorky. Přestože se Rada zcela shoduje s ekonomickým expertem, že žádost není po ekonomické stránce zcela dořešená a obsahuje i některé formální nedostatky, po slyšení

žadatelky, kde byly zmíněné problémy vysvětleny, rozhodla projekt podpořit, a to zejména proto, že vedle cenného příspěvku do společenské diskuse slibuje i vítané srovnání s dokumenty, které na dané téma vznikly v ČR.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

#### **Poučení**

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona odvolat.

Petr Vítek  
předseda Rady Státního fondu kinematografie

# Státní fond kinematografie

Veletržní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

+420 224 301 284  
jana.pisvejcova@  
fondkinematografie.cz

SIRENA FILM s.r.o.  
Rašínovo nábřeží 6/42  
128 00 Praha 2

Č.j.: 5015/2015

## Rozhodnutí o podpoře kinematografie

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a § 35 odst. 3 zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává ke dni 4.9.2015 toto

rozhodnutí:

Fond poskytuje podporu kinematografie (dále jen „podpora“) ve výši a formě, jak je uvedeno níže v čl. 4 této výrokové části rozhodnutí, a to příjemci podpory, jenž je specifikován níže v čl. 1 této výrokové části rozhodnutí, za účelem použití podpory při realizaci projektu, jenž je definován níže v člancích 2, 3 a 6 této výrokové části rozhodnutí a za ostatních podmínek uvedených níže v této výrokové části rozhodnutí.

### Článek 1

<b>1.1. Příjemce podpory (název / jméno a příjmení)</b>	SIRENA FILM s.r.o.
<b>1.2. IČ/datum narození</b>	61461075
<b>1.3. Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání</b>	
<b>1.4. Bankovní spojení</b>	

(dále jen „příjemce podpory“ nebo „žadatel“)

- 1.5. Příjemce podpory musí až do doby předložení vyúčtování dle čl. 7.2. splňovat předpoklady podle § 39 zákona, a to tyto:
  - 1.5.1. příjemce podpory je evidován v evidenci v oblasti audiovize vedené Fondem podle § 30 zákona;
  - 1.5.2. příjemce podpory nebo členové jeho statutárního orgánu (je-li příjemce podpory právnickou osobou) jsou bezúhonní;
  - 1.5.3. neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory; v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči příjemci zavedena nucená správa;
  - 1.5.4. příjemce podpory není v likvidaci;
  - 1.5.5. příjemce podpory nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejném zdravotním pojištění, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu;
  - 1.5.6. příjemce podpory nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy ČR ani orgánů Celní správy ČR ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky;

- 1.5.7. příjemce podpory nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu;
- 1.5.8. příjemce podpory nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.
- 1.6. Příjemce podpory je povinen Fond písemně informovat bez odkladu o tom, že přestal splňovat některou z podmínek dle čl. 1.5.
- 1.7. Příjemce podpory je povinen do doby splnění povinnosti vyplývajících z čl. 7.5.1.2. písemně oznamovat Fondu změnu všech svých identifikačních údajů uvedených v článku 1.1. až 1.3., a to do 15 dnů od této změny, a současně je povinen do doby předložení vyúčtování dle čl. 7.2. písemně oznamovat změnu bankovního spojení uvedeného v článku 1.4., a to do 15 dnů od této změny. Přílohou oznámení o změně bankovního spojení je kopie smlouvy o vedení účtu příjemce podpory nebo potvrzení banky o vedení účtu příjemce podpory. V případě, že příjemce podpory požaduje vyplatit podporu dle článku 5 na jiný bankovní účet než uvedený v článku 1.4., je povinen tuto skutečnost Fondu oznámit a současně zaslat kopii smlouvy o vedení účtu příjemce podpory nebo potvrzení banky o vedení účtu příjemce podpory.
- 1.8. Podporu není možné převést na jiný subjekt.

## Článek 2

<b>2.1. Evidenční číslo projektu</b>	871-2015
<b>2.2. Název dotačního okruhu</b>	výroba českého kinematografického díla
<b>2.3. Číslo výzvy</b>	2015-2-4-13
<b>2.4. Název projektu</b>	Tanečnice/LA DANSEUSE

(dále jen „projekt“)

- 2.5. Pokud nedojde k realizaci projektu, je příjemce podpory povinen o této skutečnosti informovat Fond a současně je povinen bezodkladně vrátit na účet Fondu již čerpané prostředky podpory, nejpozději však do skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 2.6. V rámci projektu bude příjemce podpory realizovat výrobu kinematografického díla, v souladu s definicí projektu dle čl. 3, v koprodukcí se třetími osobami (dále jen „kinematografické dílo“).
- 2.7. Příjemce podpory je povinen realizovat projekt za podmínek stanovených v tomto rozhodnutí.

## Článek 3

<b>Definice projektu:</b>	
<b>3.1. Druh</b>	celovečerní hraný film
<b>3.2. Název kinematografického díla</b>	xxxxx
<b>3.3. Autor literární předlohy/námětu</b>	
<b>3.4. Autor scénáře</b>	
<b>3.5. Žánr</b>	drama
<b>3.6. Režisér</b>	
<b>3.7. Technologie animační práce</b>	xxxxx
<b>3.8. Charakteristika projektu</b>	dobové životopisné drama (20.léta), původní dílo i
<b>3.9. Koproducenti (společnost i země)</b>	Francie, Belgie

(dále jen „definice projektu“)

3.10. Příjemce podpory je povinen realizovat projekt dle parametrů obsažených v definici projektu.

3.11. Příjemce podpory je oprávněn požádat o změnu podmínek stanovených v čl. 3 tohoto rozhodnutí z důvodů změn okolností v souladu s § 36 zákona.

#### Článek 4

<b>4.1. Forma podpory</b>	Dotace s podílem na zisku
<b>4.2. Výše podpory</b>	2 000 000,-
<b>4.3. Kulturně náročný projekt</b>	ano
<b>4.4. Max. intenzita veřejné podpory</b>	60%
<b>4.5. Max. podíl podpory na celkových nákladech projektu</b>	2%
<b>4.6. Komplexní dílo</b>	ne
<b>4.7. Min. výše podpory vynaložená na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu.</b>	50%
<b>4.8. Určení podílu Fondu na zisku projektu</b>	<p>Základem pro výpočet podílu na zisku jsou výnosy příjemce podpory (je-li účetní jednotkou) nebo příjmy příjemce podpory (není-li účetní jednotkou) z poskytování oprávnění k užití kinematografického díla třetím osobám, které přesáhnou částku odpovídající rozdílu celkových nákladů na realizaci projektu dle vyúčtování projektu (čl. 7.2. tohoto rozhodnutí) a souhrnu všech zdrojů financování projektu majících povahu veřejné podpory (včetně podpory kinematografie a filmových pobídek).</p> <p>Z takového základu je příjemce podpory povinen odvádět podíl na zisku.</p> <p>Do zdrojů financování se nezapočítávají ty zdroje veřejné podpory, které je příjemce podpory nebo jiný koproducent kinematografického díla, který je jejich příjemcem, povinen (byť podmíněně) poskytovateli vrátit. Tato výjimka se nevztahuje na podporu kinematografie poskytnutou Fondem.</p> <p>Podíl Fondu na zisku se z uvedeného základu určí procentní sazbou vyjadřující podíl poskytnuté podpory na celkových nákladech projektu.</p>
<b>4.9. Maximální výše české finanční účasti na projektu</b>	Méně než 50%

4.10. Příjemce podpory je povinen vrátit Fondu ke dni vyúčtování podpory dle čl. 7.6.4. čerpané prostředky podpory ve výši, která přesahuje:

4.10.1. maximální limit intenzity veřejné podpory dle čl. 4.4. Výpočet probíhá až v rámci vyúčtování dle čl. 7.6.4. Intenzitou veřejné podpory se rozumí celkový podíl prostředků majících povahu veřejné podpory poskytnutých projektu (a zahrnujících podporu poskytovanou podle tohoto rozhodnutí) na celkových nákladech projektu;

- 4.10.2. limit maximálního podílu podpory na celkových nákladech projektu dle čl. 4.5. Výpočet probíhá až v rámci vyúčtování dle čl. 7.6.4.
- 4.11. Příjemce podpory může požádat o změnu podmínek stanovených v tomto článku rozhodnutí z důvodu změn okolností, v souladu s § 36 zákona, zejména o:
- 4.11.1. změnu výše podpory dle čl. 4.2.;
- 4.11.2. změnu rozhodnutí o tom, že projekt je anebo není kulturně náročný dle čl. 4.3.;
- 4.11.3. změnu maximální intenzity veřejné podpory dle čl. 4.4.;
- 4.11.4. změnu maximálního podílu podpory na celkových nákladech projektu dle čl. 4.5.;
- 4.11.5. změnu rozhodnutí o tom, že projekt je anebo není komplexním dílem dle čl. 4.6.;
- 4.11.6. změnu minimální části podpory, kterou je příjemce podpory povinen vynaložit na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu dle čl. 4.7.
- 4.12. V případě, že je jedním ze zdrojů financování projektu též filmová pobídka, která je poskytována v souladu se zákonem, o jejímž poskytnutí ještě Fond nevydal rozhodnutí podle § 49 odst. 2 zákona, nebude při určení míry intenzity veřejné podpory brána v úvahu jako veřejná podpora a intenzita veřejné podpory se posoudí při výpočtu filmové pobídky před jejím vyplacením.
- 4.13. Příjemce podpory je povinen realizovat projekt za dodržení maximální české finanční účasti na projektu dle článku 4.9., jejíž výše vyplývá z příslušné výzvy Fondu.
- 4.14. Příjemce podpory je povinen vynaložit část podpory alespoň ve výši dle čl. 4.7. na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu.
- 4.15. Podpora se poskytuje jako investiční.

## Článek 5

<b>5.1. Počet splátek</b>	2 (dvě)
<b>První splátka</b>	
<b>5.2. Výše splátky</b>	60 % podpory
<b>5.3. Podmínky vyplacení</b>	<p>Do 30 dní ode dne, kdy příjemce podpory doručí Fondu písemný doklad, ve formě originálu nebo úředně ověřené kopie ne starší než tři měsíce, o tom, že příjemce podpory:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejném zdravotním pojištění, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li tímto státem Česká republika;</li> <li>- nemá evidovány nedoplatky v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky, ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště;</li> <li>- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobyt, není-li tímto státem Česká republika.</li> </ul> <p>a současně doručí Fondu aktuální finanční plán všech zdrojů financování realizace projektu (včetně podpory) a písemnými dokumenty (jako jsou smlouvy, rozhodnutí, výpisy z účtu, čestné prohlášení žadatele o poskytnutí vlastního věcného plnění apod.) doložené zajištění zdrojů financování projektu minimálně ve výši 70% rozpočtu celkových nákladů projektu, přičemž za zajištěný zdroj financování se pro tento účel považuje i podpora podle tohoto rozhodnutí, jejíž zajištění není příjemce podpory povinen prokazovat. Zdroje mající povahu věcného vkladu příjemce podpory budou při doložení podle předchozí věty brány v úvahu nejvýše v rozsahu 20% celkových nákladů projektu. Bude-li Fond některé předložené dokumenty dokládající zajištění zdrojů financování projektu považovat za nedostatečné nebo bude-li mít pochybnosti, je příjemce podpory povinen na výzvu Fondu doložit zajištění zdrojů financování projektu dalšími</p>



	požadovanými dokumenty, jako jsou výpisy z účtu nebo potvrzení banky dokládající finanční prostředky, které má do realizace projektu vložit jiná osoba než příjemce podpory, na základě smlouvy, kterou ve vztahu k realizaci projektu se žadatelem nebo třetí osobou (koproducentem projektu) uzavřela.
<b>Druhá splátka</b>	
<b>5.4. Výše splátky</b>	40 % podpory
<b>5.5. Podmínky vyplacení</b>	Do 30 dní ode dne, kdy příjemce podpory doručí Fondu písemné oznámení a čestné prohlášení o dokončení natáčení kinematografického díla a pokud již byly též splněny podmínky pro vyplacení první splátky.

- 5.6. Příjemce podpory je povinen splnit podmínky pro čerpání alespoň první splátky podpory nejpozději do dvou let ode dne nabytí právní moci tohoto rozhodnutí.
- 5.7. V případě, že doklady dodané dle čl. 5.3. a 5.5. budou neúplné nebo budou obsahovat nedostatky, Fond vyzve písemně příjemce podpory k jejich doplnění a určí k doplnění dodatečnou lhůtu. Do doby doplnění potřebných dokladů nebude podpora vyplacena.
- 5.8. Fond je ze závažných důvodů, zejména při důvodném podezření na porušení rozpočtové kázně příjemcem podpory, oprávněn pozastavit proplácení podpory.
- 5.9. Příjemce podpory je povinen předložit doklady dle čl. 5.3. nejpozději ve lhůtě pro dokončení projektu dle čl. 7.1. V případě, že doklady dodané dle čl. 5.3. budou neúplné nebo budou obsahovat nedostatky, postupuje Fond v souladu s čl. 5.7. V případě, že podmínka dle první věty tohoto ustanovení splněna nebude, nárok na proplácení podpory zaniká. Tato podmínka nebude Fondem uplatněna v těch případech, kdy Fond pozastavil proplácení podpory dle čl. 5.8.

## Článek 6

<b>6.1. Účel podpory kinematografie</b>	Výrobou českého kinematografického díla se rozumí činnosti zahrnující přípravu natáčení, natáčení a dokončovací práce (zvukové, obrazové, trikové i jiné) kinematografického díla; pokud na projekt téhož kinematografického díla Fond neposkytl podporu v dotačním okruhu vývoj, je možno činnosti považované za vývoj kinematografického díla zahrnout do jeho výroby.
---	--

- 6.2. Příjemce podpory je povinen použít poskytnutou podporu výlučně na účel stanovený v čl. 6.1.

## Článek 7

<b>7.1. Lhůta pro dokončení projektu</b>	30.4.2016
<b>7.2. Lhůta pro vyúčtování podpory projektu</b>	Do 90 dnů od skončení lhůty pro dokončení projektu
<b>7.3. Povinnosti v průběhu realizace</b>	Příjemce podpory je povinen oznámit Fondu písemně každou změnu zdrojů financování projektu, k níž dojde v rozsahu větším než 10% oproti struktuře zdrojů financování doložené Fondu podle bodu 5.3 výše, dále změny v osobách koproducentů projektu, a to v době od vyplacení první splátky do skončení lhůty pro dokončení projektu, vždy bez zbytečného odkladu poté, kdy ke změně došlo.
<b>7.4. Povinnosti při dokončení projektu</b>	Nejpozději do skončení lhůty pro dokončení projektu je příjemce podpory povinen předložit Fondu: <ul style="list-style-type: none"> <li>- závěrečnou zprávu na formuláři Fondu;</li> <li>- konečnou verzi projektu na DVD;</li> <li>- propagační materiály související s projektem (plakáty, fotosky).</li> </ul>

<p><b>7.5. Povinnosti po dokončení projektu</b></p>	<p>7.5.1. Příjemce podpory je povinen:</p> <p>7.5.1.1. hlásit Fondu na formuláři Fondu obchodní výsledky distribuce filmu vždy do 31.3. za předchozí kalendářní rok. Tato povinnost trvá ve vztahu ke kalendářnímu roku, v jehož průběhu bude kinematografické dílo zveřejněno a ve vztahu k pěti následujícím kalendářním rokům.</p> <p>7.5.1.2 zasílat Fondu na formuláři Fondu hlášení o příjmech resp. výnosech dle čl. 4.8 vždy do 31.3. za předchozí kalendářní rok a v téže lhůtě je povinen zaslat na účet Fondu případný podíl Fondu na zisku. Tato povinnost trvá ve vztahu ke kalendářnímu roku, v jehož průběhu bude kinematografické dílo zveřejněno a ve vztahu k pěti následujícím kalendářním rokům.</p> <p>7.5.1.3. zajistit uvedení kinematografického díla na území České republiky v rozsahu min. deseti kinematografických představení, a to v průběhu jednoho roku po skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1;</p> <p>7.5.1.4. informovat Fond písemně o tom, jaká ocenění kinematografické dílo získalo, na jakých festivalech nebo přehlídkách bylo uvedeno, v jakém rozsahu byla realizována jeho distribuce resp. prodej do zahraničí, a to vše v průběhu 12-ti měsíců od zveřejnění kinematografického díla;</p> <p>7.5.1.5. doručit Fondu alespoň týden před konáním akce pozvánky na premiéru kinematografického díla v počtu 23 kusů pořádanou na území České republiky.</p>
---	--

- 7.6. Příjemce podpory je povinen:
- 7.6.1. dokončit projekt a předložit Fondu doklady dle čl. 7.4. v termínu stanoveném v čl. 7.1.;
  - 7.6.2. použít podporu nejpozději do lhůty pro vyúčtování projektu dle čl. 7.2., a její nepoužitou část vrátit Fondu podle odst. 7.6.3., přičemž použitím podpory se rozumí zaplacení plateb hrazených z podpory v hotovosti nebo bezhotovostně. Je-li příjemcem podpory fyzická osoba, považuje se za použití podpory vlastní honorář nebo odměna za služby dle čl. 8.5.;
  - 7.6.3. nepoužitou podporu nebo její část vrátit na účet Fondu, a to nejpozději ke dni předložení vyúčtování podpory dle čl. 7.6.4. a současně postupovat v souladu s čl. 4.10.;
  - 7.6.4. předložit Fondu v termínu dle čl. 7.2. vyúčtování projektu na formuláři vydaném Fondem;
  - 7.6.5. předložit Fondu zprávu auditora o ověření nákladů projektu v případě, že přiznaná podpora je vyšší než 3.000.000,- Kč, a to v termínu dle čl. 7.2. Zpráva auditora se týká celého projektu včetně koproducentů projektu;
  - 7.6.6. předložit Fondu formou čestného prohlášení na formuláři Fondu splnění podmínky obsažené v čl. 7.5.1.3., a to nejpozději ve lhůtě jednoho měsíce ode dne uplynutí tam uvedené lhůty;
  - 7.6.7. předložit Fondu zprávu dle čl. 7.5.1.4. ve lhůtě jednoho měsíce ode dne uplynutí tam uvedené lhůty;
  - 7.6.8. doručit Fondu alespoň týden předem v počtu 23 kusů pozvánky na premiéru kinematografického díla pořádanou na území České republiky.
- 7.7. Budou-li doklady dodané dle čl. 7.4.; 7.5.1.1.; 7.5.1.2.; 7.6.4.; 7.6.5.; 7.6.6. nebo 7.6.7. obsahovat nedostatky nebo budou-li neúplné, Fond písemně vyzve příjemce podpory k nápravě. Příjemce podpory je povinen chybějící doklady podle této výzvy doplnit a odstranit všechny nedostatky do 15 dnů ode dne, kdy mu bude výzva Fondu doručena.
- 7.8. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro dokončení projektu, nejpozději však 3 měsíce před skončením lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 7.9. V případě, že Rada žádosti dle čl. 7.8. nevyhoví, příjemce podpory není v prodlení s dokončením projektu podle čl. 7.1. a 7.6.1. ode dne podání žádosti do doby uplynutí 30-ti dnů ode dne nabytí právní moci rozhodnutí, kterým Rada žádost žadatele zamítla.
- 7.10. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro předložení vyúčtování podpory projektu, nejpozději však do skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 7.11. V případě, že Rada žádosti dle čl. 7.10. nevyhoví, příjemce podpory není v prodlení s předložením vyúčtování projektu podle čl. 7.2. a 7.6.4. ode dne podání žádosti do doby uplynutí 30-ti dnů ode dne nabytí právní moci rozhodnutí, kterým Rada žádost žadatele zamítla.

- 7.12. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s ustanovením § 36 zákona Fond o změnu dalších podmínek stanovených tímto článkem rozhodnutí.
- 7.13. V případě, že je příjemce podpory plátcem daně z přidané hodnoty a na náklady projektu uplatnil nárok na odpočet daně z přidané hodnoty, nesmí být částka odpovídající dani z přidané hodnoty zahrnuta do vyúčtování projektu a použití podpory.

## Článek 8

<b>8.1. Uznatelné náklady hrazené z podpory</b>	Uznatelné náklady jsou v souladu s odst. 7.9.2. Statutu Fondu náklady, které byly vynaloženy na pořízení zboží nebo služeb v souladu s účelem, tedy na realizaci projektu, pro který byla podpora poskytnuta.
<b>8.2. Neuznatelné náklady hrazené z podpory</b>	Neuznatelné náklady jsou náklady dle odst. 7.9.3. Statutu Fondu a dále následující náklady: - správní poplatky.
<b>8.3. Časové uznatelné náklady hrazené z podpory</b>	15.6.2015

- 8.4. Z podpory lze hradit jen uznatelné náklady podle čl. 8.1. vynaložené v době podle čl. 8.3.; z podpory nelze hradit neuznatelné náklady podle čl. 8.2.
- 8.5. Uznatelnými jako náklady projektu pro účely vyúčtování poskytnuté podpory jsou též prostředky, které si příjemce podpory ponechal na úhradu režijních nákladů ve výši 7% poskytnuté podpory, nikoli však ve vyšší výši než v jaké jsou režijní náklady obsaženy v rozpočtu, který byl přílohou žádosti o podporu. Uznatelnými jako náklady projektu pro účely vyúčtování poskytnuté podpory jsou též prostředky z podpory, které si příjemce podpory, je-li fyzickou osobou, ponechal jako svůj vlastní honorář nebo odměnu za své služby v souladu s rozpočtem, který byl přílohou žádosti o podporu.

## Článek 9

- 9.1. Příjemce podpory je povinen:
- 9.1.1. Fond průběžně písemně informovat o výši využití finančních prostředků z čerpané podpory, a to na formuláři k tomuto účelu Fondem vydaném, nejpozději k 10. lednu za předchozí kalendářní rok. Tato povinnost se nevztahuje na kalendářní rok, v jehož průběhu má být předloženo konečné vyúčtování projektu;
  - 9.1.2. uvádět na všech materiálech vytvořených v rámci projektu nebo souvisejících s jeho realizací identifikaci Fondu jakožto poskytovatele podpory formou loga Fondu a textu poskytujícího informaci o tom, že projekt byl realizován s podporou Fondu ve formě, která bude zveřejněna na webu Fondu.
  - 9.1.3. používat podporu hospodárně, účelně a efektivně;
  - 9.1.4. na základě výzvy Fondu předložit písemnou zprávu o stupni rozpracovanosti projektu, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
  - 9.1.5. vést řádné a oddělené sledování příjmů a nákladů projektu v účetnictví nebo evidenci, umožnit kontrolu vyúčtování projektu a příjmů, z nichž byly kryty ostatní náklady projektu a používat podporu na základě účetních dokladů obsahujících náležitosti stanovené zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví, v platném znění;
  - 9.1.6. pokud jej k tomu Fond vyzve, předložit kopie účetních dokladů prokazujících použití podpory, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
  - 9.1.7. pokud jej k tomu Fond vyzve, předložit kopie dokladů (smluv, rozhodnutí apod.) prokazující výši zdrojů financování dle předloženého vyúčtování, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
  - 9.1.8. umožnit Fondu provedení kontroly dodržování podmínek stanovených tímto rozhodnutím a poskytnout mu k tomu nezbytnou součinnost;
  - 9.1.9. postupovat v souladu se zákonem č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách, v platném znění, pokud použije prostředky státního rozpočtu k úhradě zakázky, která je nadlimitní nebo podlimitní veřejnou zakázkou podle tohoto zákona.
  - 9.1.10. nejpozději do 14 dní ode dne konání premiéry filmu nahlásit vznik kinematografického díla Národnímu filmovému archivu.

- 9.2. V souladu s § 38 zákona zveřejňuje Fond údaje vztahující se k projektu.
- 9.3. V souladu se zákonem č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech a o změně některých souvisejících zákonů (rozpočtová pravidla), v platném znění (dále jen „rozpočtová pravidla“), a vyhláškou Ministerstva financí č. 286/2007, o centrální evidenci dotací, v platném znění, je Fond povinen zaznamenat v centrální evidenci dotací a návratných finančních výpomocí údaje o poskytnuté podpoře a jejím příjemci.
- 9.4. Fond je osobou, na níž se vztahuje informační povinnost dle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, v platném znění.
- 9.5. V případě, že Fond poskytuje podporu více fázím realizace téhož projektu (např. vývoj, výroba, distribuce) filmu, jde o samostatné projekty, jejichž náklady se nesčítají.
- 9.6. Porušení nebo nesplnění stanovených podmínek rozhodnutí je porušením rozpočtové kázně, za které může podle rozpočtových pravidel uložit místně příslušný finanční úřad odvod za porušení rozpočtové kázně a penále.
  - 9.6.1. Za méně závažné porušení povinností příjemce podpory se považuje porušení nebo nesplnění podmínek stanovených čl. 1.7.; 7.3.; 7.5.1.1.; 7.5.1.5.; 7.6.6.; 7.6.7.; 7.6.8.; 7.7.; 9.1.1.; 9.1.2.; 9.1.4.; 9.1.5.; 9.1.6.; 9.1.7.; 9.1.10.;
  - 9.6.2. V případě, že bude příjemci podpory pravomocným rozhodnutím orgánu finanční kontroly předepsán odvod za porušení rozpočtové kázně ve výši 100% čerpané podpory, včetně případného penále za nesplnění nebo porušení podmínek uvedených v tomto rozhodnutí, dnem zaplacení odvodu zanikají příjemci podpory všechny povinnosti vyplývající mu z tohoto rozhodnutí. V případě, že k zaplacení odvodu nedojde z důvodu, že byl příjemci podpory takový odvod prominut nebo částečně prominut, je příjemce podpory povinen plnit všechny povinnosti vyplývající z tohoto rozhodnutí a současně je Fond povinen doplatit příjemci podpory nevyplacené splátky podpory v případě, že bylo proplacení v souladu s čl. 5.11. pozastaveno. V takovém případě se ustanovení čl. 7.6.2. neuplatní.

## Odůvodnění

Kancelář fondu vyhlásila v souladu s § 33 zákona dne 13.5.2015 výzvu č. 2015-2-4-13 Minoritní koprodukce-celovečerní hraný, animovaný, dokumentární film (s českou finanční účastí méně než 50% financování celkových výrobních nákladů) k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu výroba českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána v souladu s § 34 zákona dne 15.6.2015, správní poplatek byl zaplacen dne 11.6.2015. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 871-2015.

Dne 1.7.2015 byl vylosován obsahový expert Szczepanik Petr, který svou analýzu řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotil 42 body. Dne 19.6.2015 byl vylosován ekonomický expert Slavíková Nataša, která svou analýzu řádně odevzdala a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotila 31 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání žádosti přihlédla.

Žadatelé byly expertní analýzy zaslány dne 13.8.2015, aby se s nimi seznámili.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 4.9.2015 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy, vyjádření žadatele i případné osobní slyšení a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 87,89 bodů.

Žádosti nemohlo být co do výše požadované podpory vyhověno v plném rozsahu. Rada při stanovování výše podpory přihlédla k celkové finanční alokaci v dané výzvě, k počtu bodů, které projekt obdržel při hodnocení, jak se daný projekt umístil mezi ostatními projekty přijatými v dané výzvě, k celkovému rozpočtu projektu, k přiměřenosti jeho žádosti a na základě takového posouzení stanovila udělenou výši podpory.

Rada své rozhodnutí odůvodnila následovně: Přestože jde o režijní debu *Loie Fullerová*, jak autorčiny předchozí zkušenosti s vizuální estetizací tance, tak silný štáb spolupracovníků – a především strhující scenáristické zpracování postavy hlavní hrdinky, průkopnice moderního tance Loie Fullerové – dávají naději, že vznikne působivé, vizuálně silné drama, do něž česká strana vstupuje i tvůrčím způsobem. Rada sice akceptuje námitku ekonomického experta, že film nemá přímé vazby na české kulturní prostředí, nicméně téma filmu pokládá za zcela univerzální. Snímek má navíc díky silnému mezinárodnímu distributorovi reálnou šanci

proniknout na zahraniční festivaly a zároveň svou atraktivitou zaujmout i diváky. V tom se Rada shoduje s obsahovou analýzou, a proto se rozhodla projekt podpořit

Na podporu kinematografie není právní nárok.

#### **Poučení**

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona odvolat.

Petr Víték  
předseda Rady Státního fondu kinematografie

# Státní fond kinematografie

Veletržní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

+420 224 301 284  
jana.pisvejcova@  
fondkinematografie.cz

Film&Sociologie s.r.o.  
Pod Zvonařskou 10  
120 00 Praha 2

Č.j.: 5020/2015

## Rozhodnutí o podpoře kinematografie

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a § 35 odst. 3 zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává ke dni 4.9.2015 toto

rozhodnutí:

Fond poskytuje podporu kinematografie (dále jen „podpora“) ve výši a formě, jak je uvedeno níže v čl. 4 této výrokové části rozhodnutí, a to příjemci podpory, jenž je specifikován níže v čl. 1 této výrokové části rozhodnutí, za účelem použití podpory při realizaci projektu, jenž je definován níže v člancích 2, 3 a 6 této výrokové části rozhodnutí a za ostatních podmínek uvedených níže v této výrokové části rozhodnutí.

### Článek 1

<b>1.1. Příjemce podpory (název / jméno a příjmení)</b>	Film&Sociologie s.r.o.
<b>1.2. IČ/datum narození</b>	27455645
<b>1.3. Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání</b>	
<b>1.4. Bankovní spojení</b>	

(dále jen „příjemce podpory“ nebo „žadatel“)

- 1.5. Příjemce podpory musí až do doby předložení vyúčtování dle čl. 7.2. splňovat předpoklady podle § 39 zákona, a to tyto:
  - 1.5.1. příjemce podpory je evidován v evidenci v oblasti audiovize vedené Fondem podle § 30 zákona;
  - 1.5.2. příjemce podpory nebo členové jeho statutárního orgánu (je-li příjemce podpory právnickou osobou) jsou bezúhonní;
  - 1.5.3. neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory; v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči příjemci zavedena nucená správa;
  - 1.5.4. příjemce podpory není v likvidaci;
  - 1.5.5. příjemce podpory nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejném zdravotním pojištění, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu;
  - 1.5.6. příjemce podpory nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy ČR ani orgánů Celní správy ČR ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky;

- 1.5.7. příjemce podpory nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu;
- 1.5.8. příjemce podpory nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.
- 1.6. Příjemce podpory je povinen Fond písemně informovat bez odkladu o tom, že přestal splňovat některou z podmínek dle čl. 1.5.
- 1.7. Příjemce podpory je povinen do doby splnění povinnosti vyplývajících z čl. 7.5.1.2. písemně oznamovat Fondu změnu všech svých identifikačních údajů uvedených v článku 1.1. až 1.3., a to do 15 dnů od této změny, a současně je povinen do doby předložení vyúčtování dle čl. 7.2. písemně oznamovat změnu bankovního spojení uvedeného v článku 1.4., a to do 15 dnů od této změny. Přílohou oznámení o změně bankovního spojení je kopie smlouvy o vedení účtu příjemce podpory nebo potvrzení banky o vedení účtu příjemce podpory. V případě, že příjemce podpory požaduje vyplatit podporu dle článku 5 na jiný bankovní účet než uvedený v článku 1.4., je povinen tuto skutečnost Fondu oznámit a současně zaslat kopii smlouvy o vedení účtu příjemce podpory nebo potvrzení banky o vedení účtu příjemce podpory.
- 1.8. Podporu není možné převést na jiný subjekt.

## Článek 2

<b>2.1. Evidenční číslo projektu</b>	874-2015
<b>2.2. Název dotačního okruhu</b>	výroba českého kinematografického díla
<b>2.3. Číslo výzvy</b>	2015-2-4-13
<b>2.4. Název projektu</b>	OKHWAN.Nemožné je možné.

(dále jen „projekt“)

- 2.5. Pokud nedojde k realizaci projektu, je příjemce podpory povinen o této skutečnosti informovat Fond a současně je povinen bezodkladně vrátit na účet Fondu již čerpané prostředky podpory, nejpozději však do skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 2.6. V rámci projektu bude příjemce podpory realizovat výrobu kinematografického díla, v souladu s definicí projektu dle čl. 3, v koprodukcí se třetími osobami (dále jen „kinematografické dílo“).
- 2.7. Příjemce podpory je povinen realizovat projekt za podmínek stanovených v tomto rozhodnutí.

## Článek 3

<b>Definice projektu:</b>	
<b>3.1. Druh</b>	celovečerní dokumentární film
<b>3.2. Název kinematografického díla</b>	xxxxx
<b>3.3. Autor literární předlohy/námětu</b>	
<b>3.4. Autor scénáře</b>	
<b>3.5. Žánr</b>	dokument
<b>3.6. Režisér</b>	
<b>3.7. Technologie animační práce</b>	xxxxx
<b>3.8. Charakteristika projektu</b>	cesta jihokorejce Okhwana na kole
<b>3.9. Koproducenti</b>	Slovensko

(dále jen „definice projektu“)

- 3.10. Příjemce podpory je povinen realizovat projekt dle parametrů obsažených v definici projektu.  
 3.11. Příjemce podpory je oprávněn požádat o změnu podmínek stanovených v čl. 3 tohoto rozhodnutí z důvodů změn okolností v souladu s § 36 zákona.

#### Článek 4

<b>4.1. Forma podpory</b>	Dotace s podílem na zisku
<b>4.2. Výše podpory</b>	300 000,-
<b>4.3. Kulturně náročný projekt</b>	ano
<b>4.4. Max. intenzita veřejné podpory</b>	60%
<b>4.5. Max. podíl podpory na celkových nákladech projektu</b>	5%
<b>4.6. Komplexní dílo</b>	ne
<b>4.7. Min. výše podpory vynaložená na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu.</b>	50%
<b>4.8. Určení podílu Fondu na zisku projektu</b>	<p>Základem pro výpočet podílu na zisku jsou výnosy příjemce podpory (je-li účetní jednotkou) nebo příjmy příjemce podpory (není-li účetní jednotkou) z poskytování oprávnění k užití kinematografického díla třetím osobám, které přesáhnou částku odpovídající rozdílu celkových nákladů na realizaci projektu dle vyúčtování projektu (čl. 7.2. tohoto rozhodnutí) a souhrnu všech zdrojů financování projektu majících povahu veřejné podpory (včetně podpory kinematografie a filmových pobídek). Z takového základu je příjemce podpory povinen odvádět podíl na zisku.</p> <p>Do zdrojů financování se nezapočítávají ty zdroje veřejné podpory, které je příjemce podpory nebo jiný koproducent kinematografického díla, který je jejich příjemcem, povinen (byť podmíněně) poskytovateli vrátit. Tato výjimka se nevztahuje na podporu kinematografie poskytnutou Fondem.</p> <p>Podíl Fondu na zisku se z uvedeného základu určí procentní sazbou vyjadřující podíl poskytnuté podpory na celkových nákladech projektu.</p>
<b>4.9. Maximální výše české finanční účasti na projektu</b>	Méně než 50%

- 4.10. Příjemce podpory je povinen vrátit Fondu ke dni vyúčtování podpory dle čl. 7.6.4. čerpané prostředky podpory ve výši, která přesahuje:  
 4.10.1. maximální limit intenzity veřejné podpory dle čl. 4.4. Výpočet probíhá až v rámci vyúčtování dle čl. 7.6.4. Intenzitou veřejné podpory se rozumí celkový podíl prostředků majících povahu veřejné podpory poskytnutých projektu (a zahrnujících podporu poskytovanou podle tohoto rozhodnutí) na celkových nákladech projektu;



- 4.10.2. limit maximálního podílu podpory na celkových nákladech projektu dle čl. 4.5. Výpočet probíhá až v rámci vyúčtování dle čl. 7.6.4.
- 4.11. Příjemce podpory může požádat o změnu podmínek stanovených v tomto článku rozhodnutí z důvodu změn okolností, v souladu s § 36 zákona, zejména o:
- 4.11.1. změnu výše podpory dle čl. 4.2.;
- 4.11.2. změnu rozhodnutí o tom, že projekt je anebo není kulturně náročný dle čl. 4.3.;
- 4.11.3. změnu maximální intenzity veřejné podpory dle čl. 4.4.;
- 4.11.4. změnu maximálního podílu podpory na celkových nákladech projektu dle čl. 4.5.;
- 4.11.5. změnu rozhodnutí o tom, že projekt je anebo není komplexním dílem dle čl. 4.6.;
- 4.11.6. změnu minimální části podpory, kterou je příjemce podpory povinen vynaložit na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu dle čl. 4.7.
- 4.12. V případě, že je jedním ze zdrojů financování projektu též filmová pobídka, která je poskytována v souladu se zákonem, o jejímž poskytnutí ještě Fond nevydal rozhodnutí podle § 49 odst. 2 zákona, nebude při určení míry intenzity veřejné podpory brána v úvahu jako veřejná podpora a intenzita veřejné podpory se posoudí při výpočtu filmové pobídky před jejím vyplacením.
- 4.13. Příjemce podpory je povinen realizovat projekt za dodržení maximální české finanční účasti na projektu dle článku 4.9., jejíž výše vyplývá z příslušné výzvy Fondu.
- 4.14. Příjemce podpory je povinen vynaložit část podpory alespoň ve výši dle čl. 4.7. na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu.
- 4.15. Podpora se poskytuje jako investiční.

## Článek 5

<b>5.1. Počet splátek</b>	2 (dvě)
<b>První splátka</b>	
<b>5.2. Výše splátky</b>	60 % podpory
<b>5.3. Podmínky vyplacení</b>	<p>Do 30 dní ode dne, kdy příjemce podpory doručí Fondu písemný doklad, ve formě originálu nebo úředně ověřené kopie ne starší než tři měsíce, o tom, že příjemce podpory:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejném zdravotním pojištění, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li tímto státem Česká republika;</li> <li>- nemá evidovány nedoplatky v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky, ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště;</li> <li>- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobyt, není-li tímto státem Česká republika.</li> </ul> <p>a současně doručí Fondu aktuální finanční plán všech zdrojů financování realizace projektu (včetně podpory) a písemnými dokumenty (jako jsou smlouvy, rozhodnutí, výpisy z účtu, čestné prohlášení žadatele o poskytnutí vlastního věcného plnění apod.) doložené zajištění zdrojů financování projektu minimálně ve výši 70% rozpočtu celkových nákladů projektu, přičemž za zajištěný zdroj financování se pro tento účel považuje i podpora podle tohoto rozhodnutí, jejíž zajištění není příjemce podpory povinen prokazovat. Zdroje mající povahu věcného vkladu příjemce podpory budou při doložení podle předchozí věty brány v úvahu nejvýše v rozsahu 20% celkových nákladů projektu. Bude-li Fond některé předložené dokumenty dokládající zajištění zdrojů financování projektu považovat za nedostatečné nebo bude-li mít pochybnosti, je příjemce podpory povinen na výzvu Fondu doložit zajištění zdrojů financování projektu dalšími</p>

	požadovanými dokumenty, jako jsou výpisy z účtu nebo potvrzení banky dokládající finanční prostředky, které má do realizace projektu vložit jiná osoba než příjemce podpory, na základě smlouvy, kterou ve vztahu k realizaci projektu se žadatelem nebo třetí osobou (koproducentem projektu) uzavřela.
<b>Druhá splátka</b>	
<b>5.4. Výše splátky</b>	40 % podpory
<b>5.5. Podmínky vyplacení</b>	Do 30 dní ode dne, kdy příjemce podpory doručí Fondu písemné oznámení a čestné prohlášení o dokončení natáčení kinematografického díla a pokud již byly též splněny podmínky pro vyplacení první splátky.

- 5.6. Příjemce podpory je povinen splnit podmínky pro čerpání alespoň první splátky podpory nejpozději do dvou let ode dne nabytí právní moci tohoto rozhodnutí.
- 5.7. V případě, že doklady dodané dle čl. 5.3. a 5.5. budou neúplné nebo budou obsahovat nedostatky, Fond vyzve písemně příjemce podpory k jejich doplnění a určí k doplnění dodatečnou lhůtu. Do doby doplnění potřebných dokladů nebude podpora vyplacena.
- 5.8. Fond je ze závažných důvodů, zejména při důvodném podezření na porušení rozpočtové kázně příjemcem podpory, oprávněn pozastavit proplácení podpory.
- 5.9. Příjemce podpory je povinen předložit doklady dle čl. 5.3. nejpozději ve lhůtě pro dokončení projektu dle čl. 7.1. V případě, že doklady dodané dle čl. 5.3. budou neúplné nebo budou obsahovat nedostatky, postupuje Fond v souladu s čl. 5.7. V případě, že podmínka dle první věty tohoto ustanovení splněna nebude, nárok na proplácení podpory zaniká. Tato podmínka nebude Fondem uplatněna v těch případech, kdy Fond pozastavil proplácení podpory dle čl. 5.8.

## Článek 6

<b>6.1. Účel podpory kinematografie</b>	Výrobou českého kinematografického díla se rozumí činnosti zahrnující přípravu natáčení, natáčení a dokončovací práce (zvukové, obrazové, trikové i jiné) kinematografického díla; pokud na projekt téhož kinematografického díla Fond neposkytl podporu v dotačním okruhu vývoj, je možno činnosti považované za vývoj kinematografického díla zahrnout do jeho výroby.
---	--

- 6.2. Příjemce podpory je povinen použít poskytnutou podporu výlučně na účel stanovený v čl. 6.1.

## Článek 7

<b>7.1. Lhůta pro dokončení projektu</b>	31.10.2015
<b>7.2. Lhůta pro vyúčtování podpory projektu</b>	Do 90 dnů od skončení lhůty pro dokončení projektu
<b>7.3. Povinnosti v průběhu realizace</b>	Příjemce podpory je povinen oznámit Fondu písemně každou změnu zdrojů financování projektu, k níž dojde v rozsahu větším než 10% oproti struktuře zdrojů financování doložené Fondu podle bodu 5.3 výše, dále změny v osobách koproducentů projektu, a to v době od vyplacení první splátky do skončení lhůty pro dokončení projektu, vždy bez zbytečného odkladu poté, kdy ke změně došlo.
<b>7.4. Povinnosti při dokončení projektu</b>	Nejpozději do skončení lhůty pro dokončení projektu je příjemce podpory povinen předložit Fondu: <ul style="list-style-type: none"> <li>- závěrečnou zprávu na formuláři Fondu;</li> <li>- konečnou verzi projektu na DVD;</li> <li>- propagační materiály související s projektem (plakáty, fotosky).</li> </ul>

<p><b>7.5. Povinnosti po dokončení projektu</b></p>	<p>7.5.1. Příjemce podpory je povinen:</p> <p>7.5.1.1. hlásit Fondu na formuláři Fondu obchodní výsledky distribuce filmu vždy do 31.3. za předchozí kalendářní rok. Tato povinnost trvá ve vztahu ke kalendářnímu roku, v jehož průběhu bude kinematografické dílo zveřejněno a ve vztahu k pěti následujícím kalendářním rokům.</p> <p>7.5.1.2 zasílat Fondu na formuláři Fondu hlášení o příjmech resp. výnosech dle čl. 4.8 vždy do 31.3. za předchozí kalendářní rok a v téže lhůtě je povinen zaslat na účet Fondu případný podíl Fondu na zisku. Tato povinnost trvá ve vztahu ke kalendářnímu roku, v jehož průběhu bude kinematografické dílo zveřejněno a ve vztahu k pěti následujícím kalendářním rokům.</p> <p>7.5.1.3. zajistit uvedení kinematografického díla na území České republiky v rozsahu min. deseti kinematografických představení, a to v průběhu jednoho roku po skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1;</p> <p>7.5.1.4. informovat Fond písemně o tom, jaká ocenění kinematografické dílo získalo, na jakých festivalech nebo přehlídkách bylo uvedeno, v jakém rozsahu byla realizována jeho distribuce resp. prodej do zahraničí, a to vše v průběhu 12-ti měsíců od zveřejnění kinematografického díla;</p> <p>7.5.1.5. doručit Fondu alespoň týden před konáním akce pozvánky na premiéru kinematografického díla v počtu 23 kusů pořádanou na území České republiky.</p>
---	--

- 7.6. Příjemce podpory je povinen:
- 7.6.1. dokončit projekt a předložit Fondu doklady dle čl. 7.4. v termínu stanoveném v čl. 7.1.;
  - 7.6.2. použít podporu nejpozději do lhůty pro vyúčtování projektu dle čl. 7.2., a její nepoužitou část vrátit Fondu podle odst. 7.6.3., přičemž použitím podpory se rozumí zaplacení plateb hrazených z podpory v hotovosti nebo bezhotovostně. Je-li příjemcem podpory fyzická osoba, považuje se za použití podpory vlastní honorář nebo odměna za služby dle čl. 8.5.;
  - 7.6.3. nepoužitou podporu nebo její část vrátit na účet Fondu, a to nejpozději ke dni předložení vyúčtování podpory dle čl. 7.6.4. a současně postupovat v souladu s čl. 4.10.;
  - 7.6.4. předložit Fondu v termínu dle čl. 7.2. vyúčtování projektu na formuláři vydaném Fondem;
  - 7.6.5. předložit Fondu zprávu auditora o ověření nákladů projektu v případě, že přiznaná podpora je vyšší než 3.000.000,- Kč, a to v termínu dle čl. 7.2. Zpráva auditora se týká celého projektu včetně koproducentů projektu;
  - 7.6.6. předložit Fondu formou čestného prohlášení na formuláři Fondu splnění podmínky obsažené v čl. 7.5.1.3., a to nejpozději ve lhůtě jednoho měsíce ode dne uplynutí tam uvedené lhůty;
  - 7.6.7. předložit Fondu zprávu dle čl. 7.5.1.4. ve lhůtě jednoho měsíce ode dne uplynutí tam uvedené lhůty;
  - 7.6.8. doručit Fondu alespoň týden předem v počtu 23 kusů pozvánky na premiéru kinematografického díla pořádanou na území České republiky.
- 7.7. Budou-li doklady dodané dle čl. 7.4.; 7.5.1.1.; 7.5.1.2.; 7.6.4.; 7.6.5.; 7.6.6. nebo 7.6.7. obsahovat nedostatky nebo budou-li neúplné, Fond písemně vyzve příjemce podpory k nápravě. Příjemce podpory je povinen chybějící doklady podle této výzvy doplnit a odstranit všechny nedostatky do 15 dnů ode dne, kdy mu bude výzva Fondu doručena.
- 7.8. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro dokončení projektu, nejpozději však 3 měsíce před skončením lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 7.9. V případě, že Rada žádosti dle čl. 7.8. nevyhoví, příjemce podpory není v prodlení s dokončením projektu podle čl. 7.1. a 7.6.1. ode dne podání žádosti do doby uplynutí 30-ti dnů ode dne nabytí právní moci rozhodnutí, kterým Rada žádost žadatele zamítla.
- 7.10. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro předložení vyúčtování podpory projektu, nejpozději však do skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 7.11. V případě, že Rada žádosti dle čl. 7.10. nevyhoví, příjemce podpory není v prodlení s předložením vyúčtování projektu podle čl. 7.2. a 7.6.4. ode dne podání žádosti do doby uplynutí 30-ti dnů ode dne nabytí právní moci rozhodnutí, kterým Rada žádost žadatele zamítla.

- 7.12. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s ustanovením § 36 zákona Fond o změnu dalších podmínek stanovených tímto článkem rozhodnutí.
- 7.13. V případě, že je příjemce podpory plátcem daně z přidané hodnoty a na náklady projektu uplatnil nárok na odpočet daně z přidané hodnoty, nesmí být částka odpovídající dani z přidané hodnoty zahrnuta do vyúčtování projektu a použití podpory.

## Článek 8

<b>8.1. Uznatelné náklady hrazené z podpory</b>	Uznatelné náklady jsou v souladu s odst. 7.9.2. Statutu Fondu náklady, které byly vynaloženy na pořízení zboží nebo služeb v souladu s účelem, tedy na realizaci projektu, pro který byla podpora poskytnuta.
<b>8.2. Neuznatelné náklady hrazené z podpory</b>	Neuznatelné náklady jsou náklady dle odst. 7.9.3. Statutu Fondu a dále následující náklady: - správní poplatky.
<b>8.3. Časové uznatelné náklady hrazené z podpory</b>	15.6.2015

- 8.4. Z podpory lze hradit jen uznatelné náklady podle čl. 8.1. vynaložené v době podle čl. 8.3.; z podpory nelze hradit neuznatelné náklady podle čl. 8.2.
- 8.5. Uznatelnými jako náklady projektu pro účely vyúčtování poskytnuté podpory jsou též prostředky, které si příjemce podpory ponechal na úhradu režijních nákladů ve výši 7% poskytnuté podpory, nikoli však ve vyšší výši než v jaké jsou režijní náklady obsaženy v rozpočtu, který byl přílohou žádosti o podporu. Uznatelnými jako náklady projektu pro účely vyúčtování poskytnuté podpory jsou též prostředky z podpory, které si příjemce podpory, je-li fyzickou osobou, ponechal jako svůj vlastní honorář nebo odměnu za své služby v souladu s rozpočtem, který byl přílohou žádosti o podporu.

## Článek 9

- 9.1. Příjemce podpory je povinen:
- 9.1.1. Fond průběžně písemně informovat o výši využití finančních prostředků z čerpané podpory, a to na formuláři k tomuto účelu Fondem vydaném, nejpozději k 10. lednu za předchozí kalendářní rok. Tato povinnost se nevztahuje na kalendářní rok, v jehož průběhu má být předloženo konečné vyúčtování projektu;
  - 9.1.2. uvádět na všech materiálech vytvořených v rámci projektu nebo souvisejících s jeho realizací identifikaci Fondu jakožto poskytovatele podpory formou loga Fondu a textu poskytujícího informaci o tom, že projekt byl realizován s podporou Fondu ve formě, která bude zveřejněna na webu Fondu.
  - 9.1.3. používat podporu hospodárně, účelně a efektivně;
  - 9.1.4. na základě výzvy Fondu předložit písemnou zprávu o stupni rozpracovanosti projektu, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
  - 9.1.5. vést řádné a oddělené sledování příjmů a nákladů projektu v účetnictví nebo evidenci, umožnit kontrolu vyúčtování projektu a příjmů, z nichž byly kryty ostatní náklady projektu a používat podporu na základě účetních dokladů obsahujících náležitosti stanovené zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví, v platném znění;
  - 9.1.6. pokud jej k tomu Fond vyzve, předložit kopie účetních dokladů prokazujících použití podpory, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
  - 9.1.7. pokud jej k tomu Fond vyzve, předložit kopie dokladů (smluv, rozhodnutí apod.) prokazující výši zdrojů financování dle předloženého vyúčtování, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
  - 9.1.8. umožnit Fondu provedení kontroly dodržování podmínek stanovených tímto rozhodnutím a poskytnout mu k tomu nezbytnou součinnost;
  - 9.1.9. postupovat v souladu se zákonem č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách, v platném znění, pokud použije prostředky státního rozpočtu k úhradě zakázky, která je nadlimitní nebo podlimitní veřejnou zakázkou podle tohoto zákona.
  - 9.1.10. nejpozději do 14 dní ode dne konání premiéry filmu nahlásit vznik kinematografického díla Národnímu filmovému archivu.

- 9.2. V souladu s § 38 zákona zveřejňuje Fond údaje vztahující se k projektu.
- 9.3. V souladu se zákonem č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech a o změně některých souvisejících zákonů (rozpočtová pravidla), v platném znění (dále jen „rozpočtová pravidla“), a vyhláškou Ministerstva financí č. 286/2007, o centrální evidenci dotací, v platném znění, je Fond povinen zaznamenat v centrální evidenci dotací a návratných finančních výpomocí údaje o poskytnuté podpoře a jejím příjemci.
- 9.4. Fond je osobou, na níž se vztahuje informační povinnost dle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, v platném znění.
- 9.5. V případě, že Fond poskytuje podporu více fázím realizace téhož projektu (např. vývoj, výroba, distribuce) filmu, jde o samostatné projekty, jejichž náklady se nesčítají.
- 9.6. Porušení nebo nesplnění stanovených podmínek rozhodnutí je porušením rozpočtové kázně, za které může podle rozpočtových pravidel uložit místně příslušný finanční úřad odvod za porušení rozpočtové kázně a penále.
  - 9.6.1. Za méně závažné porušení povinností příjemce podpory se považuje porušení nebo nesplnění podmínek stanovených čl. 1.7.; 7.3.; 7.5.1.1.; 7.5.1.5.; 7.6.6.; 7.6.7.; 7.6.8.; 7.7.; 9.1.1.; 9.1.2.; 9.1.4.; 9.1.5.; 9.1.6.; 9.1.7.; 9.1.10.;
  - 9.6.2. V případě, že bude příjemci podpory pravomocným rozhodnutím orgánu finanční kontroly předepsán odvod za porušení rozpočtové kázně ve výši 100% čerpané podpory, včetně případného penále za nesplnění nebo porušení podmínek uvedených v tomto rozhodnutí, dnem zaplacení odvodu zanikají příjemci podpory všechny povinnosti vyplývající mu z tohoto rozhodnutí. V případě, že k zaplacení odvodu nedojde z důvodu, že byl příjemci podpory takový odvod prominut nebo částečně prominut, je příjemce podpory povinen plnit všechny povinnosti vyplývající z tohoto rozhodnutí a současně je Fond povinen doplatit příjemci podpory nevyplacené splátky podpory v případě, že bylo proplacení v souladu s čl. 5.11. pozastaveno. V takovém případě se ustanovení čl. 7.6.2. neuplatní.

## Odůvodnění

Kancelář fondu vyhlásila v souladu s § 33 zákona dne 13.5.2015 výzvu č. 2015-2-4-13 Minoritní koprodukce-celovečerní hraný, animovaný, dokumentární film (s českou finanční účastí méně než 50% financování celkových výrobních nákladů) k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu výroba českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána v souladu s § 34 zákona dne 15.6.2015, správní poplatek byl zaplacen dne 5.6.2015. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 874-2015.

Dne 16.7.2015 byl vylosován obsahový expert Mathé Ivo, který svou analýzu řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotil 44 body. Dne 19.6.2015 byl vylosován ekonomický expert Krejčí Tereza, která svou analýzu řádně odevzdala a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotila 18 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání žádosti přihlédla.

Žadatelé byly expertní analýzy zaslány dne 13.8.2015, aby se s nimi seznámil.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 4.9.2015 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy, vyjádření žadatele i případné osobní slyšení a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 73,56 bodů.

Žádosti nemohlo být co do výše požadované podpory vyhověno v plném rozsahu. Rada při stanovování výše podpory přihlédla k celkové finanční alokaci v dané výzvě, k počtu bodů, které projekt obdržel při hodnocení, jak se daný projekt umístil mezi ostatními projekty přijatými v dané výzvě, k celkovému rozpočtu projektu, k přiměřenosti jeho žádosti a na základě takového posouzení stanovila udělenou výši podpory.

Rada své rozhodnutí odůvodnila následovně: „OHKWAN. Nemožné a možné“ je slibným a zajímavým dokumentárním projektem s jasným humanitárním až politizujícím poselstvím. Byť je jeho vznik provázen spíše šťastnými náhodami než racionálními plány, byla jeho část již začleněna do celosvětového filmařského experimentu Life in a Day, natočen byl poměrně široce pojatý časosběr i několik zásadních aktivit hlavního „hrdiny“, novodobého Dona Quiota, korejského cyklisty usilujícího skrze svou cestu kolem světa o sjednocení

Severní a Jižní Koreje. Multinárodní produkce je za českou stranu garantována společností Film a sociologie, která skýtá záruku bezproblémové cesty k zaujatému divákovi.

Rozhodnutí Rady podpořit projekt je ve shodě s oběma analýzami, kdy však Rada vyššími body než ekonomický expert hodnotí producentskou strategii, rozpočet a vlastní žádost, neboť nedostatky, vytýkané v expertní analýze byly objasněny na slyšení.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

### **Poučení**

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona odvolat.

Petr Vítek  
předseda Rady Státního fondu kinematografie

# Státní fond kinematografie

Veletržní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

+420 224 301 284  
jana.pisvejcova@  
fondkinematografie.cz

IN Film Praha s.r.o.  
Žitná 23  
110 00 Praha 1

Č.j.: 5014/2015

## Rozhodnutí o podpoře kinematografie

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a § 35 odst. 3 zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává ke dni 4.9.2015 toto

rozhodnutí:

Fond poskytuje podporu kinematografie (dále jen „podpora“) ve výši a formě, jak je uvedeno níže v čl. 4 této výrokové části rozhodnutí, a to příjemci podpory, jenž je specifikován níže v čl. 1 této výrokové části rozhodnutí, za účelem použití podpory při realizaci projektu, jenž je definován níže v člancích 2, 3 a 6 této výrokové části rozhodnutí a za ostatních podmínek uvedených níže v této výrokové části rozhodnutí.

### Článek 1

<b>1.1. Příjemce podpory (název / jméno a příjmení)</b>	IN Film Praha s.r.o.
<b>1.2. IČ/datum narození</b>	49703099
<b>1.3. Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání</b>	
<b>1.4. Bankovní spojení</b>	

(dále jen „příjemce podpory“ nebo „žadatel“)

- 1.5. Příjemce podpory musí až do doby předložení vyúčtování dle čl. 7.2. splňovat předpoklady podle § 39 zákona, a to tyto:
  - 1.5.1. příjemce podpory je evidován v evidenci v oblasti audiovize vedené Fondem podle § 30 zákona;
  - 1.5.2. příjemce podpory nebo členové jeho statutárního orgánu (je-li příjemce podpory právnickou osobou) jsou bezúhonní;
  - 1.5.3. neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory; v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči příjemci zavedena nucená správa;
  - 1.5.4. příjemce podpory není v likvidaci;
  - 1.5.5. příjemce podpory nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejném zdravotním pojištění, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu;
  - 1.5.6. příjemce podpory nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy ČR ani orgánů Celní správy ČR ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky;

- 1.5.7. příjemce podpory nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu;
- 1.5.8. příjemce podpory nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.
- 1.6. Příjemce podpory je povinen Fond písemně informovat bez odkladu o tom, že přestal splňovat některou z podmínek dle čl. 1.5.
- 1.7. Příjemce podpory je povinen do doby splnění povinnosti vyplývajících z čl. 7.5.1.2. písemně oznamovat Fondu změnu všech svých identifikačních údajů uvedených v článku 1.1. až 1.3., a to do 15 dnů od této změny, a současně je povinen do doby předložení vyúčtování dle čl. 7.2. písemně oznamovat změnu bankovního spojení uvedeného v článku 1.4., a to do 15 dnů od této změny. Přílohou oznámení o změně bankovního spojení je kopie smlouvy o vedení účtu příjemce podpory nebo potvrzení banky o vedení účtu příjemce podpory. V případě, že příjemce podpory požaduje vyplatit podporu dle článku 5 na jiný bankovní účet než uvedený v článku 1.4., je povinen tuto skutečnost Fondu oznámit a současně zaslat kopii smlouvy o vedení účtu příjemce podpory nebo potvrzení banky o vedení účtu příjemce podpory.
- 1.8. Podporu není možné převést na jiný subjekt.

## Článek 2

<b>2.1. Evidenční číslo projektu</b>	876-2015
<b>2.2. Název dotačního okruhu</b>	výroba českého kinematografického díla
<b>2.3. Číslo výzvy</b>	2015-2-4-13
<b>2.4. Název projektu</b>	Ústava Chorvatské republiky

(dále jen „projekt“)

- 2.5. Pokud nedojde k realizaci projektu, je příjemce podpory povinen o této skutečnosti informovat Fond a současně je povinen bezodkladně vrátit na účet Fondu již čerpané prostředky podpory, nejpozději však do skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 2.6. V rámci projektu bude příjemce podpory realizovat výrobu kinematografického díla, v souladu s definicí projektu dle čl. 3, v koprodukcí se třetími osobami (dále jen „kinematografické dílo“).
- 2.7. Příjemce podpory je povinen realizovat projekt za podmínek stanovených v tomto rozhodnutí.

## Článek 3

<b>Definice projektu:</b>	
<b>3.1. Druh</b>	celovečerní hraný film
<b>3.2. Název kinematografického díla</b>	xxxxx
<b>3.3. Autor literární předlohy/námětu</b>	
<b>3.4. Autor scénáře</b>	
<b>3.5. Žánr</b>	drama
<b>3.6. Režisér</b>	
<b>3.7. Technologie animační práce</b>	xxxxx
<b>3.8. Charakteristika projektu</b>	artový film v chorvatském jazyce, původní dílo
<b>3.9. Koproducenti</b>	Slovinsko, Chorvatsko



(dále jen „definice projektu“)

3.10. Příjemce podpory je povinen realizovat projekt dle parametrů obsažených v definici projektu.

3.11. Příjemce podpory je oprávněn požádat o změnu podmínek stanovených v čl. 3 tohoto rozhodnutí z důvodů změn okolností v souladu s § 36 zákona.

#### Článek 4

<b>4.1. Forma podpory</b>	Dotace s podílem na zisku
<b>4.2. Výše podpory</b>	2 500 000,-
<b>4.3. Kulturně náročný projekt</b>	ano
<b>4.4. Max. intenzita veřejné podpory</b>	80%
<b>4.5. Max. podíl podpory na celkových nákladech projektu</b>	13%
<b>4.6. Komplexní dílo</b>	ne
<b>4.7. Min. výše podpory vynaložená na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu.</b>	50%
<b>4.8. Určení podílu Fondu na zisku projektu</b>	<p>Základem pro výpočet podílu na zisku jsou výnosy příjemce podpory (je-li účetní jednotkou) nebo příjmy příjemce podpory (není-li účetní jednotkou) z poskytování oprávnění k užití kinematografického díla třetím osobám, které přesáhnou částku odpovídající rozdílu celkových nákladů na realizaci projektu dle vyúčtování projektu (čl. 7.2. tohoto rozhodnutí) a souhrnu všech zdrojů financování projektu majících povahu veřejné podpory (včetně podpory kinematografie a filmových pobídek).</p> <p>Z takového základu je příjemce podpory povinen odvádět podíl na zisku.</p> <p>Do zdrojů financování se nezapočítávají ty zdroje veřejné podpory, které je příjemce podpory nebo jiný koproducent kinematografického díla, který je jejich příjemcem, povinen (byť podmíněně) poskytovateli vrátit. Tato výjimka se nevztahuje na podporu kinematografie poskytnutou Fondem.</p> <p>Podíl Fondu na zisku se z uvedeného základu určí procentní sazbou vyjadřující podíl poskytnuté podpory na celkových nákladech projektu.</p>
<b>4.9. Maximální výše české finanční účasti na projektu</b>	Méně než 50%

4.10. Příjemce podpory je povinen vrátit Fondu ke dni vyúčtování podpory dle čl. 7.6.4. čerpané prostředky podpory ve výši, která přesahuje:

4.10.1. maximální limit intenzity veřejné podpory dle čl. 4.4. Výpočet probíhá až v rámci vyúčtování dle čl. 7.6.4. Intenzitou veřejné podpory se rozumí celkový podíl prostředků majících povahu veřejné podpory poskytnutých projektu (a zahrnujících podporu poskytovanou podle tohoto rozhodnutí) na celkových nákladech projektu;

- 4.10.2. limit maximálního podílu podpory na celkových nákladech projektu dle čl. 4.5. Výpočet probíhá až v rámci vyúčtování dle čl. 7.6.4.
- 4.11. Příjemce podpory může požádat o změnu podmínek stanovených v tomto článku rozhodnutí z důvodu změn okolností, v souladu s § 36 zákona, zejména o:
- 4.11.1. změnu výše podpory dle čl. 4.2.;
- 4.11.2. změnu rozhodnutí o tom, že projekt je anebo není kulturně náročný dle čl. 4.3.;
- 4.11.3. změnu maximální intenzity veřejné podpory dle čl. 4.4.;
- 4.11.4. změnu maximálního podílu podpory na celkových nákladech projektu dle čl. 4.5.;
- 4.11.5. změnu rozhodnutí o tom, že projekt je anebo není komplexním dílem dle čl. 4.6.;
- 4.11.6. změnu minimální části podpory, kterou je příjemce podpory povinen vynaložit na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu dle čl. 4.7.
- 4.12. V případě, že je jedním ze zdrojů financování projektu též filmová pobídka, která je poskytována v souladu se zákonem, o jejímž poskytnutí ještě Fond nevydal rozhodnutí podle § 49 odst. 2 zákona, nebude při určení míry intenzity veřejné podpory brána v úvahu jako veřejná podpora a intenzita veřejné podpory se posoudí při výpočtu filmové pobídky před jejím vyplacením.
- 4.13. Příjemce podpory je povinen realizovat projekt za dodržení maximální české finanční účasti na projektu dle článku 4.9., jejíž výše vyplývá z příslušné výzvy Fondu.
- 4.14. Příjemce podpory je povinen vynaložit část podpory alespoň ve výši dle čl. 4.7. na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu.
- 4.15. Podpora se poskytuje jako investiční.

## Článek 5

<b>5.1. Počet splátek</b>	2 (dvě)
<b>První splátka</b>	
<b>5.2. Výše splátky</b>	60 % podpory
<b>5.3. Podmínky vyplacení</b>	<p>Do 30 dní ode dne, kdy příjemce podpory doručí Fondu písemný doklad, ve formě originálu nebo úředně ověřené kopie ne starší než tři měsíce, o tom, že příjemce podpory:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejném zdravotním pojištění, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li tímto státem Česká republika;</li> <li>- nemá evidovány nedoplatky v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky, ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště;</li> <li>- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobyt, není-li tímto státem Česká republika.</li> </ul> <p>a současně doručí Fondu aktuální finanční plán všech zdrojů financování realizace projektu (včetně podpory) a písemnými dokumenty (jako jsou smlouvy, rozhodnutí, výpisy z účtu, čestné prohlášení žadatele o poskytnutí vlastního věcného plnění apod.) doložené zajištění zdrojů financování projektu minimálně ve výši 70% rozpočtu celkových nákladů projektu, přičemž za zajištěný zdroj financování se pro tento účel považuje i podpora podle tohoto rozhodnutí, jejíž zajištění není příjemce podpory povinen prokazovat. Zdroje mající povahu věcného vkladu příjemce podpory budou při doložení podle předchozí věty brány v úvahu nejvýše v rozsahu 20% celkových nákladů projektu. Bude-li Fond některé předložené dokumenty dokládající zajištění zdrojů financování projektu považovat za nedostatečné nebo bude-li mít pochybnosti, je příjemce podpory povinen na výzvu Fondu doložit zajištění zdrojů financování projektu dalšími</p>

	požadovanými dokumenty, jako jsou výpisy z účtu nebo potvrzení banky dokládající finanční prostředky, které má do realizace projektu vložit jiná osoba než příjemce podpory, na základě smlouvy, kterou ve vztahu k realizaci projektu se žadatelem nebo třetí osobou (koproducentem projektu) uzavřela.
<b>Druhá splátka</b>	
<b>5.4. Výše splátky</b>	40 % podpory
<b>5.5. Podmínky vyplacení</b>	Do 30 dní ode dne, kdy příjemce podpory doručí Fondu písemné oznámení a čestné prohlášení o dokončení natáčení kinematografického díla a pokud již byly též splněny podmínky pro vyplacení první splátky.

- 5.6. Příjemce podpory je povinen splnit podmínky pro čerpání alespoň první splátky podpory nejpozději do dvou let ode dne nabytí právní moci tohoto rozhodnutí.
- 5.7. V případě, že doklady dodané dle čl. 5.3. a 5.5. budou neúplné nebo budou obsahovat nedostatky, Fond vyzve písemně příjemce podpory k jejich doplnění a určí k doplnění dodatečnou lhůtu. Do doby doplnění potřebných dokladů nebude podpora vyplacena.
- 5.8. Fond je ze závažných důvodů, zejména při důvodném podezření na porušení rozpočtové kázně příjemcem podpory, oprávněn pozastavit proplácení podpory.
- 5.9. Příjemce podpory je povinen předložit doklady dle čl. 5.3. nejpozději ve lhůtě pro dokončení projektu dle čl. 7.1. V případě, že doklady dodané dle čl. 5.3. budou neúplné nebo budou obsahovat nedostatky, postupuje Fond v souladu s čl. 5.7. V případě, že podmínka dle první věty tohoto ustanovení splněna nebude, nárok na proplácení podpory zaniká. Tato podmínka nebude Fondem uplatněna v těch případech, kdy Fond pozastavil proplácení podpory dle čl. 5.8.

## Článek 6

<b>6.1. Účel podpory kinematografie</b>	Výrobou českého kinematografického díla se rozumí činnosti zahrnující přípravu natáčení, natáčení a dokončovací práce (zvukové, obrazové, trikové i jiné) kinematografického díla; pokud na projekt téhož kinematografického díla Fond neposkytl podporu v dotačním okruhu vývoj, je možno činnosti považované za vývoj kinematografického díla zahrnout do jeho výroby.
---	--

- 6.2. Příjemce podpory je povinen použít poskytnutou podporu výlučně na účel stanovený v čl. 6.1.

## Článek 7

<b>7.1. Lhůta pro dokončení projektu</b>	31.7.2016
<b>7.2. Lhůta pro vyúčtování podpory projektu</b>	Do 90 dnů od skončení lhůty pro dokončení projektu
<b>7.3. Povinnosti v průběhu realizace</b>	Příjemce podpory je povinen oznámit Fondu písemně každou změnu zdrojů financování projektu, k níž dojde v rozsahu větším než 10% oproti struktuře zdrojů financování doložené Fondu podle bodu 5.3 výše, dále změny v osobách koproducentů projektu, a to v době od vyplacení první splátky do skončení lhůty pro dokončení projektu, vždy bez zbytečného odkladu poté, kdy ke změně došlo.
<b>7.4. Povinnosti při dokončení projektu</b>	Nejpozději do skončení lhůty pro dokončení projektu je příjemce podpory povinen předložit Fondu: <ul style="list-style-type: none"> <li>- závěrečnou zprávu na formuláři Fondu;</li> <li>- konečnou verzi projektu na DVD;</li> <li>- propagační materiály související s projektem (plakáty, fotosky).</li> </ul>

<p><b>7.5. Povinnosti po dokončení projektu</b></p>	<p>7.5.1. Příjemce podpory je povinen:</p> <p>7.5.1.1. hlásit Fondu na formuláři Fondu obchodní výsledky distribuce filmu vždy do 31.3. za předchozí kalendářní rok. Tato povinnost trvá ve vztahu ke kalendářnímu roku, v jehož průběhu bude kinematografické dílo zveřejněno a ve vztahu k pěti následujícím kalendářním rokům.</p> <p>7.5.1.2 zasílat Fondu na formuláři Fondu hlášení o příjmech resp. výnosech dle čl. 4.8 vždy do 31.3. za předchozí kalendářní rok a v téže lhůtě je povinen zaslat na účet Fondu případný podíl Fondu na zisku. Tato povinnost trvá ve vztahu ke kalendářnímu roku, v jehož průběhu bude kinematografické dílo zveřejněno a ve vztahu k pěti následujícím kalendářním rokům.</p> <p>7.5.1.3. zajistit uvedení kinematografického díla na území České republiky v rozsahu min. deseti kinematografických představení, a to v průběhu jednoho roku po skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1;</p> <p>7.5.1.4. informovat Fond písemně o tom, jaká ocenění kinematografické dílo získalo, na jakých festivalech nebo přehlídkách bylo uvedeno, v jakém rozsahu byla realizována jeho distribuce resp. prodej do zahraničí, a to vše v průběhu 12-ti měsíců od zveřejnění kinematografického díla;</p> <p>7.5.1.5. doručit Fondu alespoň týden před konáním akce pozvánky na premiéru kinematografického díla v počtu 23 kusů pořádanou na území České republiky.</p>
---	--

- 7.6. Příjemce podpory je povinen:
- 7.6.1. dokončit projekt a předložit Fondu doklady dle čl. 7.4. v termínu stanoveném v čl. 7.1.;
  - 7.6.2. použít podporu nejpozději do lhůty pro vyúčtování projektu dle čl. 7.2., a její nepoužitou část vrátit Fondu podle odst. 7.6.3., přičemž použitím podpory se rozumí zaplacení plateb hrazených z podpory v hotovosti nebo bezhotovostně. Je-li příjemcem podpory fyzická osoba, považuje se za použití podpory vlastní honorář nebo odměna za služby dle čl. 8.5.;
  - 7.6.3. nepoužitou podporu nebo její část vrátit na účet Fondu, a to nejpozději ke dni předložení vyúčtování podpory dle čl. 7.6.4. a současně postupovat v souladu s čl. 4.10.;
  - 7.6.4. předložit Fondu v termínu dle čl. 7.2. vyúčtování projektu na formuláři vydaném Fondem;
  - 7.6.5. předložit Fondu zprávu auditora o ověření nákladů projektu v případě, že přiznaná podpora je vyšší než 3.000.000,- Kč, a to v termínu dle čl. 7.2. Zpráva auditora se týká celého projektu včetně koproducentů projektu;
  - 7.6.6. předložit Fondu formou čestného prohlášení na formuláři Fondu splnění podmínky obsažené v čl. 7.5.1.3., a to nejpozději ve lhůtě jednoho měsíce ode dne uplynutí tam uvedené lhůty;
  - 7.6.7. předložit Fondu zprávu dle čl. 7.5.1.4. ve lhůtě jednoho měsíce ode dne uplynutí tam uvedené lhůty;
  - 7.6.8. doručit Fondu alespoň týden předem v počtu 23 kusů pozvánky na premiéru kinematografického díla pořádanou na území České republiky.
- 7.7. Budou-li doklady dodané dle čl. 7.4.; 7.5.1.1.; 7.5.1.2.; 7.6.4.; 7.6.5.; 7.6.6. nebo 7.6.7. obsahovat nedostatky nebo budou-li neúplné, Fond písemně vyzve příjemce podpory k nápravě. Příjemce podpory je povinen chybějící doklady podle této výzvy doplnit a odstranit všechny nedostatky do 15 dnů ode dne, kdy mu bude výzva Fondu doručena.
- 7.8. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro dokončení projektu, nejpozději však 3 měsíce před skončením lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 7.9. V případě, že Rada žádosti dle čl. 7.8. nevyhoví, příjemce podpory není v prodlení s dokončením projektu podle čl. 7.1. a 7.6.1. ode dne podání žádosti do doby uplynutí 30-ti dnů ode dne nabytí právní moci rozhodnutí, kterým Rada žádost žadatele zamítla.
- 7.10. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro předložení vyúčtování podpory projektu, nejpozději však do skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 7.11. V případě, že Rada žádosti dle čl. 7.10. nevyhoví, příjemce podpory není v prodlení s předložením vyúčtování projektu podle čl. 7.2. a 7.6.4. ode dne podání žádosti do doby uplynutí 30-ti dnů ode dne nabytí právní moci rozhodnutí, kterým Rada žádost žadatele zamítla.

- 7.12. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s ustanovením § 36 zákona Fond o změnu dalších podmínek stanovených tímto článkem rozhodnutí.
- 7.13. V případě, že je příjemce podpory plátcem daně z přidané hodnoty a na náklady projektu uplatnil nárok na odpočet daně z přidané hodnoty, nesmí být částka odpovídající dani z přidané hodnoty zahrnuta do vyúčtování projektu a použití podpory.

## Článek 8

<b>8.1. Uznatelné náklady hrazené z podpory</b>	Uznatelné náklady jsou v souladu s odst. 7.9.2. Statutu Fondu náklady, které byly vynaloženy na pořízení zboží nebo služeb v souladu s účelem, tedy na realizaci projektu, pro který byla podpora poskytnuta.
<b>8.2. Neuznatelné náklady hrazené z podpory</b>	Neuznatelné náklady jsou náklady dle odst. 7.9.3. Statutu Fondu a dále následující náklady: - správní poplatky.
<b>8.3. Časové uznatelné náklady hrazené z podpory</b>	15.6.2015

- 8.4. Z podpory lze hradit jen uznatelné náklady podle čl. 8.1. vynaložené v době podle čl. 8.3.; z podpory nelze hradit neuznatelné náklady podle čl. 8.2.
- 8.5. Uznatelnými jako náklady projektu pro účely vyúčtování poskytnuté podpory jsou též prostředky, které si příjemce podpory ponechal na úhradu režijních nákladů ve výši 7% poskytnuté podpory, nikoli však ve vyšší výši než v jaké jsou režijní náklady obsaženy v rozpočtu, který byl přílohou žádosti o podporu. Uznatelnými jako náklady projektu pro účely vyúčtování poskytnuté podpory jsou též prostředky z podpory, které si příjemce podpory, je-li fyzickou osobou, ponechal jako svůj vlastní honorář nebo odměnu za své služby v souladu s rozpočtem, který byl přílohou žádosti o podporu.

## Článek 9

- 9.1. Příjemce podpory je povinen:
- 9.1.1. Fond průběžně písemně informovat o výši využití finančních prostředků z čerpané podpory, a to na formuláři k tomuto účelu Fondem vydaném, nejpozději k 10. lednu za předchozí kalendářní rok. Tato povinnost se nevztahuje na kalendářní rok, v jehož průběhu má být předloženo konečné vyúčtování projektu;
  - 9.1.2. uvádět na všech materiálech vytvořených v rámci projektu nebo souvisejících s jeho realizací identifikaci Fondu jakožto poskytovatele podpory formou loga Fondu a textu poskytujícího informaci o tom, že projekt byl realizován s podporou Fondu ve formě, která bude zveřejněna na webu Fondu.
  - 9.1.3. používat podporu hospodárně, účelně a efektivně;
  - 9.1.4. na základě výzvy Fondu předložit písemnou zprávu o stupni rozpracovanosti projektu, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
  - 9.1.5. vést řádné a oddělené sledování příjmů a nákladů projektu v účetnictví nebo evidenci, umožnit kontrolu vyúčtování projektu a příjmů, z nichž byly kryty ostatní náklady projektu a používat podporu na základě účetních dokladů obsahujících náležitosti stanovené zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví, v platném znění;
  - 9.1.6. pokud jej k tomu Fond vyzve, předložit kopie účetních dokladů prokazujících použití podpory, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
  - 9.1.7. pokud jej k tomu Fond vyzve, předložit kopie dokladů (smluv, rozhodnutí apod.) prokazující výši zdrojů financování dle předloženého vyúčtování, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
  - 9.1.8. umožnit Fondu provedení kontroly dodržování podmínek stanovených tímto rozhodnutím a poskytnout mu k tomu nezbytnou součinnost;
  - 9.1.9. postupovat v souladu se zákonem č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách, v platném znění, pokud použije prostředky státního rozpočtu k úhradě zakázky, která je nadlimitní nebo podlimitní veřejnou zakázkou podle tohoto zákona.
  - 9.1.10. nejpozději do 14 dní ode dne konání premiéry filmu nahlásit vznik kinematografického díla Národnímu filmovému archivu.

- 9.2. V souladu s § 38 zákona zveřejňuje Fond údaje vztahující se k projektu.
- 9.3. V souladu se zákonem č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech a o změně některých souvisejících zákonů (rozpočtová pravidla), v platném znění (dále jen „rozpočtová pravidla“), a vyhláškou Ministerstva financí č. 286/2007, o centrální evidenci dotací, v platném znění, je Fond povinen zaznamenat v centrální evidenci dotací a návratných finančních výpomocí údaje o poskytnuté podpoře a jejím příjemci.
- 9.4. Fond je osobou, na níž se vztahuje informační povinnost dle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, v platném znění.
- 9.5. V případě, že Fond poskytuje podporu více fázím realizace téhož projektu (např. vývoj, výroba, distribuce) filmu, jde o samostatné projekty, jejichž náklady se nesčítají.
- 9.6. Porušení nebo nesplnění stanovených podmínek rozhodnutí je porušením rozpočtové kázně, za které může podle rozpočtových pravidel uložit místně příslušný finanční úřad odvod za porušení rozpočtové kázně a penále.
  - 9.6.1. Za méně závažné porušení povinností příjemce podpory se považuje porušení nebo nesplnění podmínek stanovených čl. 1.7.; 7.3.; 7.5.1.1.; 7.5.1.5.; 7.6.6.; 7.6.7.; 7.6.8.; 7.7.; 9.1.1.; 9.1.2.; 9.1.4.; 9.1.5.; 9.1.6.; 9.1.7.; 9.1.10.;
  - 9.6.2. V případě, že bude příjemci podpory pravomocným rozhodnutím orgánu finanční kontroly předepsán odvod za porušení rozpočtové kázně ve výši 100% čerpané podpory, včetně případného penále za nesplnění nebo porušení podmínek uvedených v tomto rozhodnutí, dnem zaplacení odvodu zanikají příjemci podpory všechny povinnosti vyplývající mu z tohoto rozhodnutí. V případě, že k zaplacení odvodu nedojde z důvodu, že byl příjemci podpory takový odvod prominut nebo částečně prominut, je příjemce podpory povinen plnit všechny povinnosti vyplývající z tohoto rozhodnutí a současně je Fond povinen doplatit příjemci podpory nevyplacené splátky podpory v případě, že bylo proplacení v souladu s čl. 5.11. pozastaveno. V takovém případě se ustanovení čl. 7.6.2. neuplatní.

## Odůvodnění

Kancelář fondu vyhlásila v souladu s § 33 zákona dne 13.5.2015 výzvu č. 2015-2-4-13 Minoritní koprodukce-celovečerní hraný, animovaný, dokumentární film (s českou finanční účastí méně než 50% financování celkových výrobních nákladů) k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu výroba českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána v souladu s § 34 zákona dne 15.6.2015, správní poplatek byl zaplacen dne 15.6.2015. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 876-2015.

Dne 19.6.2015 byl vylosován obsahový expert Slavíková Helena, která svou analýzu řádně odevzdala a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotila 60 body. Dne 19.6.2015 byl vylosován ekonomický expert Vála Luboš, který svou analýzu řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotil 29 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání žádosti přihlédla.

Žadatelé byly expertní analýzy zaslány dne 13.8.2015, aby se s nimi seznámili.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 4.9.2015 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy, vyjádření žadatele i případné osobní slyšení a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 88,11 bodů.

Žádosti nemohlo být co do výše požadované podpory vyhověno v plném rozsahu. Rada při stanovování výše podpory přihlédla k celkové finanční alokaci v dané výzvě, k počtu bodů, které projekt obdržel při hodnocení, jak se daný projekt umístil mezi ostatními projekty přijatými v dané výzvě, k celkovému rozpočtu projektu, k přiměřenosti jeho žádosti a na základě takového posouzení stanovila udělenou výši podpory.

Rada své rozhodnutí odůvodnila následovně: Film jugoslávského režiséra \_\_\_\_\_, absolventa FAMU, je koprodukcí Chorvatska, Slovinska a České republiky, přičemž český producent se na něm podílí 18 procenty a zajišťuje zvukovou postprodukci včetně českého hudebního skladatele. Zdánlivě jednoduchý příběh je vzhledem do současné rozvrácené společnosti, plné fobie a strachu, do duše člověka, hledajícího své místo a svou důstojnost.

Rada oceňuje především vynikající profesionálně vyvinutý scénář, který při své jedinečnosti a individuálním autorském pohledu je všeobecně sdílný a srozumitelný. Rada vidí v projektu silný potenciál pro získání podpory mezinárodního fondu Eurimages. Rada je v obecném souladu s oběma experty.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

#### **Poučení**

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona odvolat.

Petr Vítek  
předseda Rady Státního fondu kinematografie

# Státní fond kinematografie

Veletržní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

+420 224 301 284  
jana.pisvejcova@  
fondkinematografie.cz

i/o post s.r.o.  
Diezenhoferovy sady 1  
150 00 Praha 5

Č.j.: 5013/2015

## Rozhodnutí o podpoře kinematografie

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a § 35 odst. 3 zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává ke dni 4.9.2015 toto

rozhodnutí:

Fond poskytuje podporu kinematografie (dále jen „podpora“) ve výši a formě, jak je uvedeno níže v čl. 4 této výrokové části rozhodnutí, a to příjemci podpory, jenž je specifikován níže v čl. 1 této výrokové části rozhodnutí, za účelem použití podpory při realizaci projektu, jenž je definován níže v člancích 2, 3 a 6 této výrokové části rozhodnutí a za ostatních podmínek uvedených níže v této výrokové části rozhodnutí.

### Článek 1

<b>1.1. Příjemce podpory (název / jméno a příjmení)</b>	i/o post s.r.o.
<b>1.2. IČ/datum narození</b>	27257142
<b>1.3. Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání</b>	
<b>1.4. Bankovní spojení</b>	

(dále jen „příjemce podpory“ nebo „žadatel“)

- 1.5. Příjemce podpory musí až do doby předložení vyúčtování dle čl. 7.2. splňovat předpoklady podle § 39 zákona, a to tyto:
  - 1.5.1. příjemce podpory je evidován v evidenci v oblasti audiovize vedené Fondem podle § 30 zákona;
  - 1.5.2. příjemce podpory nebo členové jeho statutárního orgánu (je-li příjemce podpory právnickou osobou) jsou bezúhonní;
  - 1.5.3. neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory; v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči příjemci zavedena nucená správa;
  - 1.5.4. příjemce podpory není v likvidaci;
  - 1.5.5. příjemce podpory nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejném zdravotním pojištění, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu;
  - 1.5.6. příjemce podpory nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy ČR ani orgánů Celní správy ČR ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky;



- 1.5.7. příjemce podpory nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu;
- 1.5.8. příjemce podpory nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.
- 1.6. Příjemce podpory je povinen Fond písemně informovat bez odkladu o tom, že přestal splňovat některou z podmínek dle čl. 1.5.
- 1.7. Příjemce podpory je povinen do doby splnění povinnosti vyplývajících z čl. 7.5.1.2. písemně oznamovat Fondu změnu všech svých identifikačních údajů uvedených v článku 1.1. až 1.3., a to do 15 dnů od této změny, a současně je povinen do doby předložení vyúčtování dle čl. 7.2. písemně oznamovat změnu bankovního spojení uvedeného v článku 1.4., a to do 15 dnů od této změny. Přílohou oznámení o změně bankovního spojení je kopie smlouvy o vedení účtu příjemce podpory nebo potvrzení banky o vedení účtu příjemce podpory. V případě, že příjemce podpory požaduje vyplatit podporu dle článku 5 na jiný bankovní účet než uvedený v článku 1.4., je povinen tuto skutečnost Fondu oznámit a současně zaslat kopii smlouvy o vedení účtu příjemce podpory nebo potvrzení banky o vedení účtu příjemce podpory.
- 1.8. Podporu není možné převést na jiný subjekt.

## Článek 2

<b>2.1. Evidenční číslo projektu</b>	880-2015
<b>2.2. Název dotačního okruhu</b>	výroba českého kinematografického díla
<b>2.3. Číslo výzvy</b>	2015-2-4-13
<b>2.4. Název projektu</b>	Obyčejný člověk

(dále jen „projekt“)

- 2.5. Pokud nedojde k realizaci projektu, je příjemce podpory povinen o této skutečnosti informovat Fond a současně je povinen bezodkladně vrátit na účet Fondu již čerpané prostředky podpory, nejpozději však do skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 2.6. V rámci projektu bude příjemce podpory realizovat výrobu kinematografického díla, v souladu s definicí projektu dle čl. 3, v koprodukcí se třetími osobami (dále jen „kinematografické dílo“).
- 2.7. Příjemce podpory je povinen realizovat projekt za podmínek stanovených v tomto rozhodnutí.

## Článek 3

<b>Definice projektu:</b>	
<b>3.1. Druh</b>	celovečerní hraný film
<b>3.2. Název kinematografického díla</b>	xxxxx
<b>3.3. Autor literární předlohy/námětu</b>	
<b>3.4. Autor scénáře</b>	
<b>3.5. Žánr</b>	drama
<b>3.6. Režisér</b>	
<b>3.7. Technologie animační práce</b>	xxxxx
<b>3.8. Charakteristika projektu</b>	psychologické drama
<b>3.9. Koproducenti</b>	Írán

(dále jen „definice projektu“)

3.10. Příjemce podpory je povinen realizovat projekt dle parametrů obsažených v definici projektu.

3.11. Příjemce podpory je oprávněn požádat o změnu podmínek stanovených v čl. 3 tohoto rozhodnutí z důvodů změn okolností v souladu s § 36 zákona.

#### Článek 4

<b>4.1. Forma podpory</b>	Dotace s podílem na zisku
<b>4.2. Výše podpory</b>	800 000,-
<b>4.3. Kulturně náročný projekt</b>	ano
<b>4.4. Max. intenzita veřejné podpory</b>	60%
<b>4.5. Max. podíl podpory na celkových nákladech projektu</b>	13%
<b>4.6. Komplexní dílo</b>	ne
<b>4.7. Min. výše podpory vynaložená na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu.</b>	50%
<b>4.8. Určení podílu Fondu na zisku projektu</b>	<p>Základem pro výpočet podílu na zisku jsou výnosy příjemce podpory (je-li účetní jednotkou) nebo příjmy příjemce podpory (není-li účetní jednotkou) z poskytování oprávnění k užití kinematografického díla třetím osobám, které přesáhnou částku odpovídající rozdílu celkových nákladů na realizaci projektu dle vyúčtování projektu (čl. 7.2. tohoto rozhodnutí) a souhrnu všech zdrojů financování projektu majících povahu veřejné podpory (včetně podpory kinematografie a filmových pobídek).</p> <p>Z takového základu je příjemce podpory povinen odvádět podíl na zisku.</p> <p>Do zdrojů financování se nezapočítávají ty zdroje veřejné podpory, které je příjemce podpory nebo jiný koproducent kinematografického díla, který je jejich příjemcem, povinen (byť podmíněně) poskytovateli vrátit. Tato výjimka se nevztahuje na podporu kinematografie poskytnutou Fondem.</p> <p>Podíl Fondu na zisku se z uvedeného základu určí procentní sazbou vyjadřující podíl poskytnuté podpory na celkových nákladech projektu.</p>
<b>4.9. Maximální výše české finanční účasti na projektu</b>	Méně než 50%

4.10. Příjemce podpory je povinen vrátit Fondu ke dni vyúčtování podpory dle čl. 7.6.4. čerpané prostředky podpory ve výši, která přesahuje:

- 4.10.1. maximální limit intenzity veřejné podpory dle čl. 4.4. Výpočet probíhá až v rámci vyúčtování dle čl. 7.6.4. Intenzitou veřejné podpory se rozumí celkový podíl prostředků majících povahu veřejné podpory poskytnutých projektu (a zahrnujících podporu poskytovanou podle tohoto rozhodnutí) na celkových nákladech projektu;

- 4.10.2. limit maximálního podílu podpory na celkových nákladech projektu dle čl. 4.5. Výpočet probíhá až v rámci vyúčtování dle čl. 7.6.4.
- 4.11. Příjemce podpory může požádat o změnu podmínek stanovených v tomto článku rozhodnutí z důvodu změn okolností, v souladu s § 36 zákona, zejména o:
- 4.11.1. změnu výše podpory dle čl. 4.2.;
- 4.11.2. změnu rozhodnutí o tom, že projekt je anebo není kulturně náročný dle čl. 4.3.;
- 4.11.3. změnu maximální intenzity veřejné podpory dle čl. 4.4.;
- 4.11.4. změnu maximálního podílu podpory na celkových nákladech projektu dle čl. 4.5.;
- 4.11.5. změnu rozhodnutí o tom, že projekt je anebo není komplexním dílem dle čl. 4.6.;
- 4.11.6. změnu minimální části podpory, kterou je příjemce podpory povinen vynaložit na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu dle čl. 4.7.
- 4.12. V případě, že je jedním ze zdrojů financování projektu též filmová pobídka, která je poskytována v souladu se zákonem, o jejímž poskytnutí ještě Fond nevydal rozhodnutí podle § 49 odst. 2 zákona, nebude při určení míry intenzity veřejné podpory brána v úvahu jako veřejná podpora a intenzita veřejné podpory se posoudí při výpočtu filmové pobídky před jejím vyplacením.
- 4.13. Příjemce podpory je povinen realizovat projekt za dodržení maximální české finanční účasti na projektu dle článku 4.9., jejíž výše vyplývá z příslušné výzvy Fondu.
- 4.14. Příjemce podpory je povinen vynaložit část podpory alespoň ve výši dle čl. 4.7. na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu.
- 4.15. Podpora se poskytuje jako investiční.

## Článek 5

<b>5.1. Počet splátek</b>	2 (dvě)
<b>První splátka</b>	
<b>5.2. Výše splátky</b>	60 % podpory
<b>5.3. Podmínky vyplacení</b>	<p>Do 30 dní ode dne, kdy příjemce podpory doručí Fondu písemný doklad, ve formě originálu nebo úředně ověřené kopie ne starší než tři měsíce, o tom, že příjemce podpory:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejném zdravotním pojištění, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li tímto státem Česká republika;</li> <li>- nemá evidovány nedoplatky v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky, ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště;</li> <li>- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobyt, není-li tímto státem Česká republika.</li> </ul> <p>a současně doručí Fondu aktuální finanční plán všech zdrojů financování realizace projektu (včetně podpory) a písemnými dokumenty (jako jsou smlouvy, rozhodnutí, výpisy z účtu, čestné prohlášení žadatele o poskytnutí vlastního věcného plnění apod.) doložené zajištění zdrojů financování projektu minimálně ve výši 70% rozpočtu celkových nákladů projektu, přičemž za zajištěný zdroj financování se pro tento účel považuje i podpora podle tohoto rozhodnutí, jejíž zajištění není příjemce podpory povinen prokazovat. Zdroje mající povahu věcného vkladu příjemce podpory budou při doložení podle předchozí věty brány v úvahu nejvýše v rozsahu 20% celkových nákladů projektu. Bude-li Fond některé předložené dokumenty dokládající zajištění zdrojů financování projektu považovat za nedostatečné nebo bude-li mít pochybnosti, je příjemce podpory povinen na výzvu Fondu doložit zajištění zdrojů financování projektu dalšími</p>

	požadovanými dokumenty, jako jsou výpisy z účtu nebo potvrzení banky dokládající finanční prostředky, které má do realizace projektu vložit jiná osoba než příjemce podpory, na základě smlouvy, kterou ve vztahu k realizaci projektu se žadatelem nebo třetí osobou (koproducentem projektu) uzavřela.
<b>Druhá splátka</b>	
<b>5.4. Výše splátky</b>	40 % podpory
<b>5.5. Podmínky vyplacení</b>	Do 30 dní ode dne, kdy příjemce podpory doručí Fondu písemné oznámení a čestné prohlášení o dokončení natáčení kinematografického díla a pokud již byly též splněny podmínky pro vyplacení první splátky.

- 5.6. Příjemce podpory je povinen splnit podmínky pro čerpání alespoň první splátky podpory nejpozději do dvou let ode dne nabytí právní moci tohoto rozhodnutí.
- 5.7. V případě, že doklady dodané dle čl. 5.3. a 5.5. budou neúplné nebo budou obsahovat nedostatky, Fond vyzve písemně příjemce podpory k jejich doplnění a určí k doplnění dodatečnou lhůtu. Do doby doplnění potřebných dokladů nebude podpora vyplacena.
- 5.8. Fond je ze závažných důvodů, zejména při důvodném podezření na porušení rozpočtové kázně příjemcem podpory, oprávněn pozastavit proplácení podpory.
- 5.9. Příjemce podpory je povinen předložit doklady dle čl. 5.3. nejpozději ve lhůtě pro dokončení projektu dle čl. 7.1. V případě, že doklady dodané dle čl. 5.3. budou neúplné nebo budou obsahovat nedostatky, postupuje Fond v souladu s čl. 5.7. V případě, že podmínka dle první věty tohoto ustanovení splněna nebude, nárok na proplácení podpory zaniká. Tato podmínka nebude Fondem uplatněna v těch případech, kdy Fond pozastavil proplácení podpory dle čl. 5.8.

## Článek 6

<b>6.1. Účel podpory kinematografie</b>	Výrobou českého kinematografického díla se rozumí činnosti zahrnující přípravu natáčení, natáčení a dokončovací práce (zvukové, obrazové, trikové i jiné) kinematografického díla; pokud na projekt téhož kinematografického díla Fond neposkytl podporu v dotačním okruhu vývoj, je možno činnosti považované za vývoj kinematografického díla zahrnout do jeho výroby.
---	--

- 6.2. Příjemce podpory je povinen použít poskytnutou podporu výlučně na účel stanovený v čl. 6.1.

## Článek 7

<b>7.1. Lhůta pro dokončení projektu</b>	31.10.2015
<b>7.2. Lhůta pro vyúčtování podpory projektu</b>	Do 90 dnů od skončení lhůty pro dokončení projektu
<b>7.3. Povinnosti v průběhu realizace</b>	Příjemce podpory je povinen oznámit Fondu písemně každou změnu zdrojů financování projektu, k níž dojde v rozsahu větším než 10% oproti struktuře zdrojů financování doložené Fondu podle bodu 5.3 výše, dále změny v osobách koproducentů projektu, a to v době od vyplacení první splátky do skončení lhůty pro dokončení projektu, vždy bez zbytečného odkladu poté, kdy ke změně došlo.
<b>7.4. Povinnosti při dokončení projektu</b>	Nejpozději do skončení lhůty pro dokončení projektu je příjemce podpory povinen předložit Fondu: <ul style="list-style-type: none"> <li>- závěrečnou zprávu na formuláři Fondu;</li> <li>- konečnou verzi projektu na DVD;</li> <li>- propagační materiály související s projektem (plakáty, fotosky).</li> </ul>

<p><b>7.5. Povinnosti po dokončení projektu</b></p>	<p>7.5.1. Příjemce podpory je povinen:</p> <p>7.5.1.1. hlásit Fondu na formuláři Fondu obchodní výsledky distribuce filmu vždy do 31.3. za předchozí kalendářní rok. Tato povinnost trvá ve vztahu ke kalendářnímu roku, v jehož průběhu bude kinematografické dílo zveřejněno a ve vztahu k pěti následujícím kalendářním rokům.</p> <p>7.5.1.2 zasílat Fondu na formuláři Fondu hlášení o příjmech resp. výnosech dle čl. 4.8 vždy do 31.3. za předchozí kalendářní rok a v téže lhůtě je povinen zaslat na účet Fondu případný podíl Fondu na zisku. Tato povinnost trvá ve vztahu ke kalendářnímu roku, v jehož průběhu bude kinematografické dílo zveřejněno a ve vztahu k pěti následujícím kalendářním rokům.</p> <p>7.5.1.3. zajistit uvedení kinematografického díla na území České republiky v rozsahu min. deseti kinematografických představení, a to v průběhu jednoho roku po skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1;</p> <p>7.5.1.4. informovat Fond písemně o tom, jaká ocenění kinematografické dílo získalo, na jakých festivalech nebo přehlídkách bylo uvedeno, v jakém rozsahu byla realizována jeho distribuce resp. prodej do zahraničí, a to vše v průběhu 12-ti měsíců od zveřejnění kinematografického díla;</p> <p>7.5.1.5. doručit Fondu alespoň týden před konáním akce pozvánky na premiéru kinematografického díla v počtu 23 kusů pořádanou na území České republiky.</p>
---	--

- 7.6. Příjemce podpory je povinen:
- 7.6.1. dokončit projekt a předložit Fondu doklady dle čl. 7.4. v termínu stanoveném v čl. 7.1.;
  - 7.6.2. použít podporu nejpozději do lhůty pro vyúčtování projektu dle čl. 7.2., a její nepoužitou část vrátit Fondu podle odst. 7.6.3., přičemž použitím podpory se rozumí zaplacení plateb hrazených z podpory v hotovosti nebo bezhotovostně. Je-li příjemcem podpory fyzická osoba, považuje se za použití podpory vlastní honorář nebo odměna za služby dle čl. 8.5.;
  - 7.6.3. nepoužitou podporu nebo její část vrátit na účet Fondu, a to nejpozději ke dni předložení vyúčtování podpory dle čl. 7.6.4. a současně postupovat v souladu s čl. 4.10.;
  - 7.6.4. předložit Fondu v termínu dle čl. 7.2. vyúčtování projektu na formuláři vydaném Fondem;
  - 7.6.5. předložit Fondu zprávu auditora o ověření nákladů projektu v případě, že přiznaná podpora je vyšší než 3.000.000,- Kč, a to v termínu dle čl. 7.2. Zpráva auditora se týká celého projektu včetně koproducentů projektu;
  - 7.6.6. předložit Fondu formou čestného prohlášení na formuláři Fondu splnění podmínky obsažené v čl. 7.5.1.3., a to nejpozději ve lhůtě jednoho měsíce ode dne uplynutí tam uvedené lhůty;
  - 7.6.7. předložit Fondu zprávu dle čl. 7.5.1.4. ve lhůtě jednoho měsíce ode dne uplynutí tam uvedené lhůty;
  - 7.6.8. doručit Fondu alespoň týden předem v počtu 23 kusů pozvánky na premiéru kinematografického díla pořádanou na území České republiky.
- 7.7. Budou-li doklady dodané dle čl. 7.4.; 7.5.1.1.; 7.5.1.2.; 7.6.4.; 7.6.5.; 7.6.6. nebo 7.6.7. obsahovat nedostatky nebo budou-li neúplné, Fond písemně vyzve příjemce podpory k nápravě. Příjemce podpory je povinen chybějící doklady podle této výzvy doplnit a odstranit všechny nedostatky do 15 dnů ode dne, kdy mu bude výzva Fondu doručena.
- 7.8. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro dokončení projektu, nejpozději však 3 měsíce před skončením lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 7.9. V případě, že Rada žádosti dle čl. 7.8. nevyhoví, příjemce podpory není v prodlení s dokončením projektu podle čl. 7.1. a 7.6.1. ode dne podání žádosti do doby uplynutí 30-ti dnů ode dne nabytí právní moci rozhodnutí, kterým Rada žádost žadatele zamítla.
- 7.10. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro předložení vyúčtování podpory projektu, nejpozději však do skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 7.11. V případě, že Rada žádosti dle čl. 7.10. nevyhoví, příjemce podpory není v prodlení s předložením vyúčtování projektu podle čl. 7.2. a 7.6.4. ode dne podání žádosti do doby uplynutí 30-ti dnů ode dne nabytí právní moci rozhodnutí, kterým Rada žádost žadatele zamítla.

- 7.12. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s ustanovením § 36 zákona Fond o změnu dalších podmínek stanovených tímto článkem rozhodnutí.
- 7.13. V případě, že je příjemce podpory plátcem daně z přidané hodnoty a na náklady projektu uplatnil nárok na odpočet daně z přidané hodnoty, nesmí být částka odpovídající dani z přidané hodnoty zahrnuta do vyúčtování projektu a použití podpory.

## Článek 8

<b>8.1. Uznatelné náklady hrazené z podpory</b>	Uznatelné náklady jsou v souladu s odst. 7.9.2. Statutu Fondu náklady, které byly vynaloženy na pořízení zboží nebo služeb v souladu s účelem, tedy na realizaci projektu, pro který byla podpora poskytnuta.
<b>8.2. Neuznatelné náklady hrazené z podpory</b>	Neuznatelné náklady jsou náklady dle odst. 7.9.3. Statutu Fondu a dále následující náklady: - správní poplatky.
<b>8.3. Časové uznatelné náklady hrazené z podpory</b>	15.6.2015

- 8.4. Z podpory lze hradit jen uznatelné náklady podle čl. 8.1. vynaložené v době podle čl. 8.3.; z podpory nelze hradit neuznatelné náklady podle čl. 8.2.
- 8.5. Uznatelnými jako náklady projektu pro účely vyúčtování poskytnuté podpory jsou též prostředky, které si příjemce podpory ponechal na úhradu režijních nákladů ve výši 7% poskytnuté podpory, nikoli však ve vyšší výši než v jaké jsou režijní náklady obsaženy v rozpočtu, který byl přílohou žádosti o podporu. Uznatelnými jako náklady projektu pro účely vyúčtování poskytnuté podpory jsou též prostředky z podpory, které si příjemce podpory, je-li fyzickou osobou, ponechal jako svůj vlastní honorář nebo odměnu za své služby v souladu s rozpočtem, který byl přílohou žádosti o podporu.

## Článek 9

- 9.1. Příjemce podpory je povinen:
- 9.1.1. Fond průběžně písemně informovat o výši využití finančních prostředků z čerpané podpory, a to na formuláři k tomuto účelu Fondem vydaném, nejpozději k 10. lednu za předchozí kalendářní rok. Tato povinnost se nevztahuje na kalendářní rok, v jehož průběhu má být předloženo konečné vyúčtování projektu;
  - 9.1.2. uvádět na všech materiálech vytvořených v rámci projektu nebo souvisejících s jeho realizací identifikaci Fondu jakožto poskytovatele podpory formou loga Fondu a textu poskytujícího informaci o tom, že projekt byl realizován s podporou Fondu ve formě, která bude zveřejněna na webu Fondu.
  - 9.1.3. používat podporu hospodárně, účelně a efektivně;
  - 9.1.4. na základě výzvy Fondu předložit písemnou zprávu o stupni rozpracovanosti projektu, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
  - 9.1.5. vést řádné a oddělené sledování příjmů a nákladů projektu v účetnictví nebo evidenci, umožnit kontrolu vyúčtování projektu a příjmů, z nichž byly kryty ostatní náklady projektu a používat podporu na základě účetních dokladů obsahujících náležitosti stanovené zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví, v platném znění;
  - 9.1.6. pokud jej k tomu Fond vyzve, předložit kopie účetních dokladů prokazujících použití podpory, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
  - 9.1.7. pokud jej k tomu Fond vyzve, předložit kopie dokladů (smluv, rozhodnutí apod.) prokazující výši zdrojů financování dle předloženého vyúčtování, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
  - 9.1.8. umožnit Fondu provedení kontroly dodržování podmínek stanovených tímto rozhodnutím a poskytnout mu k tomu nezbytnou součinnost;
  - 9.1.9. postupovat v souladu se zákonem č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách, v platném znění, pokud použije prostředky státního rozpočtu k úhradě zakázky, která je nadlimitní nebo podlimitní veřejnou zakázkou podle tohoto zákona.
  - 9.1.10. nejpozději do 14 dní ode dne konání premiéry filmu nahlásit vznik kinematografického díla Národnímu filmovému archivu.

- 9.2. V souladu s § 38 zákona zveřejňuje Fond údaje vztahující se k projektu.
- 9.3. V souladu se zákonem č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech a o změně některých souvisejících zákonů (rozpočtová pravidla), v platném znění (dále jen „rozpočtová pravidla“), a vyhláškou Ministerstva financí č. 286/2007, o centrální evidenci dotací, v platném znění, je Fond povinen zaznamenat v centrální evidenci dotací a návratných finančních výpomocí údaje o poskytnuté podpoře a jejím příjemci.
- 9.4. Fond je osobou, na níž se vztahuje informační povinnost dle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, v platném znění.
- 9.5. V případě, že Fond poskytuje podporu více fázím realizace téhož projektu (např. vývoj, výroba, distribuce) filmu, jde o samostatné projekty, jejichž náklady se nesčítají.
- 9.6. Porušení nebo nesplnění stanovených podmínek rozhodnutí je porušením rozpočtové kázně, za které může podle rozpočtových pravidel uložit místně příslušný finanční úřad odvod za porušení rozpočtové kázně a penále.
  - 9.6.1. Za méně závažné porušení povinností příjemce podpory se považuje porušení nebo nesplnění podmínek stanovených čl. 1.7.; 7.3.; 7.5.1.1.; 7.5.1.5.; 7.6.6.; 7.6.7.; 7.6.8.; 7.7.; 9.1.1.; 9.1.2.; 9.1.4.; 9.1.5.; 9.1.6.; 9.1.7.; 9.1.10.;
  - 9.6.2. V případě, že bude příjemci podpory pravomocným rozhodnutím orgánu finanční kontroly předepsán odvod za porušení rozpočtové kázně ve výši 100% čerpané podpory, včetně případného penále za nesplnění nebo porušení podmínek uvedených v tomto rozhodnutí, dnem zaplacení odvodu zanikají příjemci podpory všechny povinnosti vyplývající mu z tohoto rozhodnutí. V případě, že k zaplacení odvodu nedojde z důvodu, že byl příjemci podpory takový odvod prominut nebo částečně prominut, je příjemce podpory povinen plnit všechny povinnosti vyplývající z tohoto rozhodnutí a současně je Fond povinen doplatit příjemci podpory nevyplacené splátky podpory v případě, že bylo proplaceno v souladu s čl. 5.11. pozastaveno. V takovém případě se ustanovení čl. 7.6.2. neuplatní.

## Odůvodnění

Kancelář fondu vyhlásila v souladu s § 33 zákona dne 13.5.2015 výzvu č. 2015-2-4-13 Minoritní koprodukce-celovečerní hraný, animovaný, dokumentární film (s českou finanční účastí méně než 50% financování celkových výrobních nákladů) k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu výroba českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána v souladu s § 34 zákona dne 15.6. 2015, správní poplatek byl zaplacen dne 15.6.2015. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 880-2015.

Dne 16.7.2015 byl vylosován obsahový expert Borovan Pavel, který svou analýzu řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotil 20 body. Dne 1.7.2015 byl vylosován ekonomický expert Šuster Jan, který svou analýzu řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotil 25 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání žádosti přihlédla.

Žadatelé byly expertní analýzy zaslány dne 13.8.2015, aby se s nimi seznámili.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 4.9.2015 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy, vyjádření žadatele i případné osobní slyšení a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 88,56 bodů.

Žádosti bylo vyhověno v plném rozsahu.

Žádosti nemohlo být co do výše požadované podpory vyhověno v plném rozsahu. Rada při stanovování výše podpory přihlédla k celkové finanční alokaci v dané výzvě, k počtu bodů, které projekt obdržel při hodnocení, jak se daný projekt umístil mezi ostatními projekty přijatými v dané výzvě, k celkovému rozpočtu projektu, k přiměřenosti jeho žádosti a na základě takového posouzení stanovila udělenou výši podpory.

Rada své rozhodnutí odůvodnila následovně: Producent \_\_\_\_\_ přináší český podíl (postprodukce) na jinak zcela íránském nízkorozpočtovém filmu režiséra I \_\_\_\_\_ a. Rada oceňuje scénář, osudový příběh, vyprávěný s nezvyklou dramatickou přímostí. Obvyklost se v proudu filmového vyprávění stává jeho zvláštností, jeho formální neobvyklostí. Íránská produkce i český koproducent připravili přesvědčivý produkční plán, film je téměř hotov. Také s přihlédnutím k dosavadním pracem režiséra se Rada domnívá, že film má naději dospět k

festivalové kvalitě a být v tomto ohledu úspěšný. Rada se svým rozhodnutím, ke kterému dospěla po zevrubné debatě, liší od doporučení expertů.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

### **Poučení**

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona odvolat.

Petr Víték  
předseda Rady Státního fondu kinematografie



# Státní fond kinematografie

Veletržní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

+420 224 301 284  
jana.pisvejcova@  
fondkinematografie.cz

endorfilm s.r.o.  
Přímětická 1187/4  
140 00 Praha 4

Č.j.: 5019/2015

## Rozhodnutí o podpoře kinematografie

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a § 35 odst. 3 zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává ke dni 4.9.2015 toto

rozhodnutí:

Fond poskytuje podporu kinematografie (dále jen „podpora“) ve výši a formě, jak je uvedeno níže v čl. 4 této výrokové části rozhodnutí, a to příjemci podpory, jenž je specifikován níže v čl. 1 této výrokové části rozhodnutí, za účelem použití podpory při realizaci projektu, jenž je definován níže v člancích 2, 3 a 6 této výrokové části rozhodnutí a za ostatních podmínek uvedených níže v této výrokové části rozhodnutí.

### Článek 1

<b>1.1. Příjemce podpory (název / jméno a příjmení)</b>	endorfilm s.r.o.
<b>1.2. IČ/datum narození</b>	27187918
<b>1.3. Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání</b>	
<b>1.4. Bankovní spojení</b>	

(dále jen „příjemce podpory“ nebo „žadatel“)

- 1.5. Příjemce podpory musí až do doby předložení vyúčtování dle čl. 7.2. splňovat předpoklady podle § 39 zákona, a to tyto:
  - 1.5.1. příjemce podpory je evidován v evidenci v oblasti audiovize vedené Fondem podle § 30 zákona;
  - 1.5.2. příjemce podpory nebo členové jeho statutárního orgánu (je-li příjemce podpory právnickou osobou) jsou bezúhonní;
  - 1.5.3. neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory; v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči příjemci zavedena nucená správa;
  - 1.5.4. příjemce podpory není v likvidaci;
  - 1.5.5. příjemce podpory nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejném zdravotním pojištění, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu;
  - 1.5.6. příjemce podpory nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy ČR ani orgánů Celní správy ČR ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky;

- 1.5.7. příjemce podpory nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu;
- 1.5.8. příjemce podpory nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.
- 1.6. Příjemce podpory je povinen Fond písemně informovat bez odkladu o tom, že přestal splňovat některou z podmínek dle čl. 1.5.
- 1.7. Příjemce podpory je povinen do doby splnění povinnosti vyplývajících z čl. 7.5.1.2. písemně oznamovat Fondu změnu všech svých identifikačních údajů uvedených v článku 1.1. až 1.3., a to do 15 dnů od této změny, a současně je povinen do doby předložení vyúčtování dle čl. 7.2. písemně oznamovat změnu bankovního spojení uvedeného v článku 1.4., a to do 15 dnů od této změny. Přílohou oznámení o změně bankovního spojení je kopie smlouvy o vedení účtu příjemce podpory nebo potvrzení banky o vedení účtu příjemce podpory. V případě, že příjemce podpory požaduje vyplatit podporu dle článku 5 na jiný bankovní účet než uvedený v článku 1.4., je povinen tuto skutečnost Fondu oznámit a současně zaslat kopii smlouvy o vedení účtu příjemce podpory nebo potvrzení banky o vedení účtu příjemce podpory.
- 1.8. Podporu není možné převést na jiný subjekt.

## Článek 2

<b>2.1. Evidenční číslo projektu</b>	885-2015
<b>2.2. Název dotačního okruhu</b>	Výroba českého kinematografického díla
<b>2.3. Číslo výzvy</b>	2015-2-4-13
<b>2.4. Název projektu</b>	Pátá loď

(dále jen „projekt“)

- 2.5. Pokud nedojde k realizaci projektu, je příjemce podpory povinen o této skutečnosti informovat Fond a současně je povinen bezodkladně vrátit na účet Fondu již čerpané prostředky podpory, nejpozději však do skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 2.6. V rámci projektu bude příjemce podpory realizovat výrobu kinematografického díla, v souladu s definicí projektu dle čl. 3, v koprodukcí se třetími osobami (dále jen „kinematografické dílo“).
- 2.7. Příjemce podpory je povinen realizovat projekt za podmínek stanovených v tomto rozhodnutí.

## Článek 3

<b>Definice projektu:</b>	
<b>3.1. Druh</b>	celovečerní hraný film
<b>3.2. Název kinematografického díla</b>	xxxxx
<b>3.3. Autor literární předlohy/námětu/adaptace</b>	
<b>3.4. Autor scénáře</b>	
<b>3.5. Žánr</b>	drama
<b>3.6. Režisér</b>	
<b>3.7. Technologie animační práce</b>	xxxxx
<b>3.8. Charakteristika projektu</b>	adaptace knihy Moniky Kompaníkovéj
<b>3.9. Koproducenti (společnost i země)</b>	Slovensko, Maďarsko, Německo

(dále jen „definice projektu“)

- 3.10. Příjemce podpory je povinen realizovat projekt dle parametrů obsažených v definici projektu.  
 3.11. Příjemce podpory je oprávněn požádat o změnu podmínek stanovených v čl. 3 tohoto rozhodnutí z důvodů změn okolností v souladu s § 36 zákona.

#### Článek 4

<b>4.1. Forma podpory</b>	Dotace s podílem na zisku
<b>4.2. Výše podpory</b>	1 800 000,-
<b>4.3. Kulturně náročný projekt</b>	ano
<b>4.4. Max. intenzita veřejné podpory</b>	60%
<b>4.5. Max. podíl podpory na celkových nákladech projektu</b>	10%
<b>4.6. Komplexní dílo</b>	ne
<b>4.7. Min. výše podpory vynaložená na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu.</b>	50%
<b>4.8. Určení podílu Fondu na zisku projektu</b>	<p>Základem pro výpočet podílu na zisku jsou výnosy příjemce podpory (je-li účetní jednotkou) nebo příjmy příjemce podpory (není-li účetní jednotkou) z poskytování oprávnění k užití kinematografického díla třetím osobám, které přesáhnou částku odpovídající rozdílu celkových nákladů na realizaci projektu dle vyúčtování projektu (čl. 7.2. tohoto rozhodnutí) a souhrnu všech zdrojů financování projektu majících povahu veřejné podpory (včetně podpory kinematografie a filmových pobídek). Z takového základu je příjemce podpory povinen odvádět podíl na zisku.</p> <p>Do zdrojů financování se nezapočítávají ty zdroje veřejné podpory, které je příjemce podpory nebo jiný koproducent kinematografického díla, který je jejich příjemcem, povinen (byť podmíněně) poskytovateli vrátit. Tato výjimka se nevztahuje na podporu kinematografie poskytnutou Fondem.</p> <p>Podíl Fondu na zisku se z uvedeného základu určí procentní sazbou vyjadřující podíl poskytnuté podpory na celkových nákladech projektu.</p>
<b>4.9. Maximální výše české finanční účasti na projektu</b>	Méně než 50%

- 4.10. Příjemce podpory je povinen vrátit Fondu ke dni vyúčtování podpory dle čl. 7.6.4. čerpané prostředky podpory ve výši, která přesahuje:
- 4.10.1. maximální limit intenzity veřejné podpory dle čl. 4.4. Výpočet probíhá až v rámci vyúčtování dle čl. 7.6.4. Intenzitou veřejné podpory se rozumí celkový podíl prostředků majících povahu veřejné podpory poskytnutých projektu (a zahrnujících podporu poskytovanou podle tohoto rozhodnutí) na celkových nákladech projektu;

- 4.10.2. limit maximálního podílu podpory na celkových nákladech projektu dle čl. 4.5. Výpočet probíhá až v rámci vyúčtování dle čl. 7.6.4.
- 4.11. Příjemce podpory může požádat o změnu podmínek stanovených v tomto článku rozhodnutí z důvodu změn okolností, v souladu s § 36 zákona, zejména o:
- 4.11.1. změnu výše podpory dle čl. 4.2.;
- 4.11.2. změnu rozhodnutí o tom, že projekt je anebo není kulturně náročný dle čl. 4.3.;
- 4.11.3. změnu maximální intenzity veřejné podpory dle čl. 4.4.;
- 4.11.4. změnu maximálního podílu podpory na celkových nákladech projektu dle čl. 4.5.;
- 4.11.5. změnu rozhodnutí o tom, že projekt je anebo není komplexním dílem dle čl. 4.6.;
- 4.11.6. změnu minimální části podpory, kterou je příjemce podpory povinen vynaložit na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu dle čl. 4.7.
- 4.12. V případě, že je jedním ze zdrojů financování projektu též filmová pobídka, která je poskytována v souladu se zákonem, o jejímž poskytnutí ještě Fond nevydal rozhodnutí podle § 49 odst. 2 zákona, nebude při určení míry intenzity veřejné podpory brána v úvahu jako veřejná podpora a intenzita veřejné podpory se posoudí při výpočtu filmové pobídky před jejím vyplacením.
- 4.13. Příjemce podpory je povinen realizovat projekt za dodržení maximální české finanční účasti na projektu dle článku 4.9., jejíž výše vyplývá z příslušné výzvy Fondu.
- 4.14. Příjemce podpory je povinen vynaložit část podpory alespoň ve výši dle čl. 4.7. na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu.
- 4.15. Podpora se poskytuje jako investiční.

## Článek 5

<b>5.1. Počet splátek</b>	2 (dvě)
<b>První splátka</b>	
<b>5.2. Výše splátky</b>	60 % podpory
<b>5.3. Podmínky vyplacení</b>	<p>Do 30 dní ode dne, kdy příjemce podpory doručí Fondu písemný doklad, ve formě originálu nebo úředně ověřené kopie ne starší než tři měsíce, o tom, že příjemce podpory:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejném zdravotním pojištění, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li tímto státem Česká republika;</li> <li>- nemá evidovány nedoplatky v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky, ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště;</li> <li>- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobyt, není-li tímto státem Česká republika.</li> </ul> <p>a současně doručí Fondu aktuální finanční plán všech zdrojů financování realizace projektu (včetně podpory) a písemnými dokumenty (jako jsou smlouvy, rozhodnutí, výpisy z účtu, čestné prohlášení žadatele o poskytnutí vlastního věcného plnění apod.) doložené zajištění zdrojů financování projektu minimálně ve výši 70% rozpočtu celkových nákladů projektu, přičemž za zajištěný zdroj financování se pro tento účel považuje i podpora podle tohoto rozhodnutí, jejíž zajištění není příjemce podpory povinen prokazovat. Zdroje mající povahu věcného vkladu příjemce podpory budou při doložení podle předchozí věty brány v úvahu nejvýše v rozsahu 20% celkových nákladů projektu. Bude-li Fond některé předložené dokumenty dokládající zajištění zdrojů financování projektu považovat za nedostatečné nebo bude-li mít pochybnosti, je příjemce podpory povinen na výzvu Fondu doložit zajištění zdrojů financování projektu dalšími</p>

	požadovanými dokumenty, jako jsou výpisy z účtu nebo potvrzení banky dokládající finanční prostředky, které má do realizace projektu vložit jiná osoba než příjemce podpory, na základě smlouvy, kterou ve vztahu k realizaci projektu se žadatelem nebo třetí osobou (koproducentem projektu) uzavřela.
<b>Druhá splátka</b>	
<b>5.4. Výše splátky</b>	40 % podpory
<b>5.5. Podmínky vyplacení</b>	Do 30 dní ode dne, kdy příjemce podpory doručí Fondu písemné oznámení a čestné prohlášení o dokončení natáčení kinematografického díla a pokud již byly též splněny podmínky pro vyplacení první splátky.

- 5.6. Příjemce podpory je povinen splnit podmínky pro čerpání alespoň první splátky podpory nejpozději do dvou let ode dne nabytí právní moci tohoto rozhodnutí.
- 5.7. V případě, že doklady dodané dle čl. 5.3. a 5.5. budou neúplné nebo budou obsahovat nedostatky, Fond vyzve písemně příjemce podpory k jejich doplnění a určí k doplnění dodatečnou lhůtu. Do doby doplnění potřebných dokladů nebude podpora vyplacena.
- 5.8. Fond je ze závažných důvodů, zejména při důvodném podezření na porušení rozpočtové kázně příjemcem podpory, oprávněn pozastavit proplácení podpory.
- 5.9. Příjemce podpory je povinen předložit doklady dle čl. 5.3. nejpozději ve lhůtě pro dokončení projektu dle čl. 7.1. V případě, že doklady dodané dle čl. 5.3. budou neúplné nebo budou obsahovat nedostatky, postupuje Fond v souladu s čl. 5.7. V případě, že podmínka dle první věty tohoto ustanovení splněna nebude, nárok na proplácení podpory zaniká. Tato podmínka nebude Fondem uplatněna v těch případech, kdy Fond pozastavil proplácení podpory dle čl. 5.8.

## Článek 6

<b>6.1. Účel podpory kinematografie</b>	Výrobou českého kinematografického díla se rozumí činnosti zahrnující přípravu natáčení, natáčení a dokončovací práce (zvukové, obrazové, trikové i jiné) kinematografického díla; pokud na projekt téhož kinematografického díla Fond neposkytl podporu v dotačním okruhu vývoj, je možno činnosti považované za vývoj kinematografického díla zahrnout do jeho výroby.
---	--

- 6.2. Příjemce podpory je povinen použít poskytnutou podporu výlučně na účel stanovený v čl. 6.1.

## Článek 7

<b>7.1. Lhůta pro dokončení projektu</b>	30.11.2017
<b>7.2. Lhůta pro vyúčtování podpory projektu</b>	Do 90 dnů od skončení lhůty pro dokončení projektu
<b>7.3. Povinnosti v průběhu realizace</b>	Příjemce podpory je povinen oznámit Fondu písemně každou změnu zdrojů financování projektu, k níž dojde v rozsahu větším než 10% oproti struktuře zdrojů financování doložené Fondu podle bodu 5.3 výše, dále změny v osobách koproducentů projektu, a to v době od vyplacení první splátky do skončení lhůty pro dokončení projektu, vždy bez zbytečného odkladu poté, kdy ke změně došlo.
<b>7.4. Povinnosti při dokončení projektu</b>	Nejpozději do skončení lhůty pro dokončení projektu je příjemce podpory povinen předložit Fondu: <ul style="list-style-type: none"> <li>- závěrečnou zprávu na formuláři Fondu;</li> <li>- konečnou verzi projektu na DVD;</li> <li>- propagační materiály související s projektem (plakáty, fotosky).</li> </ul>

<p><b>7.5. Povinnosti po dokončení projektu</b></p>	<p>7.5.1. Příjemce podpory je povinen:</p> <p>7.5.1.1. hlásit Fondu na formuláři Fondu obchodní výsledky distribuce filmu vždy do 31.3. za předchozí kalendářní rok. Tato povinnost trvá ve vztahu ke kalendářnímu roku, v jehož průběhu bude kinematografické dílo zveřejněno a ve vztahu k pěti následujícím kalendářním rokům.</p> <p>7.5.1.2 zasílat Fondu na formuláři Fondu hlášení o příjmech resp. výnosech dle čl. 4.8 vždy do 31.3. za předchozí kalendářní rok a v téže lhůtě je povinen zaslat na účet Fondu případný podíl Fondu na zisku. Tato povinnost trvá ve vztahu ke kalendářnímu roku, v jehož průběhu bude kinematografické dílo zveřejněno a ve vztahu k pěti následujícím kalendářním rokům.</p> <p>7.5.1.3. zajistit uvedení kinematografického díla na území České republiky v rozsahu min. deseti kinematografických představení, a to v průběhu jednoho roku po skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1;</p> <p>7.5.1.4. informovat Fond písemně o tom, jaká ocenění kinematografické dílo získalo, na jakých festivalech nebo přehlídkách bylo uvedeno, v jakém rozsahu byla realizována jeho distribuce resp. prodej do zahraničí, a to vše v průběhu 12-ti měsíců od zveřejnění kinematografického díla;</p> <p>7.5.1.5. doručit Fondu alespoň týden před konáním akce pozvánky na premiéru kinematografického díla v počtu 23 kusů pořádanou na území České republiky.</p>
---	--

- 7.6. Příjemce podpory je povinen:
- 7.6.1. dokončit projekt a předložit Fondu doklady dle čl. 7.4. v termínu stanoveném v čl. 7.1.;
  - 7.6.2. použít podporu nejpozději do lhůty pro vyúčtování projektu dle čl. 7.2., a její nepoužitou část vrátit Fondu podle odst. 7.6.3., přičemž použitím podpory se rozumí zaplacení plateb hrazených z podpory v hotovosti nebo bezhotovostně. Je-li příjemcem podpory fyzická osoba, považuje se za použití podpory vlastní honorář nebo odměna za služby dle čl. 8.5.;
  - 7.6.3. nepoužitou podporu nebo její část vrátit na účet Fondu, a to nejpozději ke dni předložení vyúčtování podpory dle čl. 7.6.4. a současně postupovat v souladu s čl. 4.10.;
  - 7.6.4. předložit Fondu v termínu dle čl. 7.2. vyúčtování projektu na formuláři vydaném Fondem;
  - 7.6.5. předložit Fondu zprávu auditora o ověření nákladů projektu v případě, že přiznaná podpora je vyšší než 3.000.000,- Kč, a to v termínu dle čl. 7.2. Zpráva auditora se týká celého projektu včetně koproducentů projektu;
  - 7.6.6. předložit Fondu formou čestného prohlášení na formuláři Fondu splnění podmínky obsažené v čl. 7.5.1.3., a to nejpozději ve lhůtě jednoho měsíce ode dne uplynutí tam uvedené lhůty;
  - 7.6.7. předložit Fondu zprávu dle čl. 7.5.1.4. ve lhůtě jednoho měsíce ode dne uplynutí tam uvedené lhůty;
  - 7.6.8. doručit Fondu alespoň týden předem v počtu 23 kusů pozvánky na premiéru kinematografického díla pořádanou na území České republiky.
- 7.7. Budou-li doklady dodané dle čl. 7.4.; 7.5.1.1.; 7.5.1.2.; 7.6.4.; 7.6.5.; 7.6.6. nebo 7.6.7. obsahovat nedostatky nebo budou-li neúplné, Fond písemně vyzve příjemce podpory k nápravě. Příjemce podpory je povinen chybějící doklady podle této výzvy doplnit a odstranit všechny nedostatky do 15 dnů ode dne, kdy mu bude výzva Fondu doručena.
- 7.8. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro dokončení projektu, nejpozději však 3 měsíce před skončením lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 7.9. V případě, že Rada žádosti dle čl. 7.8. nevyhoví, příjemce podpory není v prodlení s dokončením projektu podle čl. 7.1. a 7.6.1. ode dne podání žádosti do doby uplynutí 30-ti dnů ode dne nabytí právní moci rozhodnutí, kterým Rada žádost žadatele zamítla.
- 7.10. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro předložení vyúčtování podpory projektu, nejpozději však do skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 7.11. V případě, že Rada žádosti dle čl. 7.10. nevyhoví, příjemce podpory není v prodlení s předložením vyúčtování projektu podle čl. 7.2. a 7.6.4. ode dne podání žádosti do doby uplynutí 30-ti dnů ode dne nabytí právní moci rozhodnutí, kterým Rada žádost žadatele zamítla.

7.12. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s ustanovením § 36 zákona Fond o změnu dalších podmínek stanovených tímto článkem rozhodnutí.

7.13. V případě, že je příjemce podpory plátcem daně z přidané hodnoty a na náklady projektu uplatnil nárok na odpočet daně z přidané hodnoty, nesmí být částka odpovídající dani z přidané hodnoty zahrnuta do vyúčtování projektu a použití podpory.

## Článek 8

<b>8.1. Uznatelné náklady hrazené z podpory</b>	Uznatelné náklady jsou v souladu s odst. 7.9.2. Statutu Fondu náklady, které byly vynaloženy na pořízení zboží nebo služeb v souladu s účelem, tedy na realizaci projektu, pro který byla podpora poskytnuta.
<b>8.2. Neuznatelné náklady hrazené z podpory</b>	Neuznatelné náklady jsou náklady dle odst. 7.9.3. Statutu Fondu a dále následující náklady: - správní poplatky.
<b>8.3. Časové uznatelné náklady hrazené z podpory</b>	13.6.2015

8.4. Z podpory lze hradit jen uznatelné náklady podle čl. 8.1. vynaložené v době podle čl. 8.3.; z podpory nelze hradit neuznatelné náklady podle čl. 8.2.

8.5. Uznatelnými jako náklady projektu pro účely vyúčtování poskytnuté podpory jsou též prostředky, které si příjemce podpory ponechal na úhradu režijních nákladů ve výši 7% poskytnuté podpory, nikoli však ve vyšší výši než v jaké jsou režijní náklady obsaženy v rozpočtu, který byl přílohou žádosti o podporu. Uznatelnými jako náklady projektu pro účely vyúčtování poskytnuté podpory jsou též prostředky z podpory, které si příjemce podpory, je-li fyzickou osobou, ponechal jako svůj vlastní honorář nebo odměnu za své služby v souladu s rozpočtem, který byl přílohou žádosti o podporu.

## Článek 9

9.1. Příjemce podpory je povinen:

- 9.1.1. Fond průběžně písemně informovat o výši využití finančních prostředků z čerpané podpory, a to na formuláři k tomuto účelu Fondem vydaném, nejpozději k 10. lednu za předchozí kalendářní rok. Tato povinnost se nevztahuje na kalendářní rok, v jehož průběhu má být předloženo konečné vyúčtování projektu;
- 9.1.2. uvádět na všech materiálech vytvořených v rámci projektu nebo souvisejících s jeho realizací identifikaci Fondu jakožto poskytovatele podpory formou loga Fondu a textu poskytujícího informaci o tom, že projekt byl realizován s podporou Fondu ve formě, která bude zveřejněna na webu Fondu.
- 9.1.3. používat podporu hospodárně, účelně a efektivně;
- 9.1.4. na základě výzvy Fondu předložit písemnou zprávu o stupni rozpracovanosti projektu, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
- 9.1.5. vést řádné a oddělené sledování příjmů a nákladů projektu v účetnictví nebo evidenci, umožnit kontrolu vyúčtování projektu a příjmů, z nichž byly kryty ostatní náklady projektu a používat podporu na základě účetních dokladů obsahujících náležitosti stanovené zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví, v platném znění;
- 9.1.6. pokud jej k tomu Fond vyzve, předložit kopie účetních dokladů prokazujících použití podpory, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
- 9.1.7. pokud jej k tomu Fond vyzve, předložit kopie dokladů (smluv, rozhodnutí apod.) prokazující výši zdrojů financování dle předloženého vyúčtování, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
- 9.1.8. umožnit Fondu provedení kontroly dodržování podmínek stanovených tímto rozhodnutím a poskytnout mu k tomu nezbytnou součinnost;
- 9.1.9. postupovat v souladu se zákonem č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách, v platném znění, pokud použije prostředky státního rozpočtu k úhradě zakázky, která je nadlimitní nebo podlimitní veřejnou zakázkou podle tohoto zákona.
- 9.1.10. nejpozději do 14 dní ode dne konání premiéry filmu nahlásit vznik kinematografického díla Národnímu filmovému archivu.

- 9.2. V souladu s § 38 zákona zveřejňuje Fond údaje vztahující se k projektu.
- 9.3. V souladu se zákonem č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech a o změně některých souvisejících zákonů (rozpočtová pravidla), v platném znění (dále jen „rozpočtová pravidla“), a vyhláškou Ministerstva financí č. 286/2007, o centrální evidenci dotací, v platném znění, je Fond povinen zaznamenat v centrální evidenci dotací a návratných finančních výpomocí údaje o poskytnuté podpoře a jejím příjemci.
- 9.4. Fond je osobou, na níž se vztahuje informační povinnost dle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, v platném znění.
- 9.5. V případě, že Fond poskytuje podporu více fázím realizace téhož projektu (např. vývoj, výroba, distribuce) filmu, jde o samostatné projekty, jejichž náklady se nesčítají.
- 9.6. Porušení nebo nesplnění stanovených podmínek rozhodnutí je porušením rozpočtové kázně, za které může podle rozpočtových pravidel uložit místně příslušný finanční úřad odvod za porušení rozpočtové kázně a penále.
  - 9.6.1. Za méně závažné porušení povinností příjemce podpory se považuje porušení nebo nesplnění podmínek stanovených čl. 1.7.; 7.3.; 7.5.1.1.; 7.5.1.5.; 7.6.6.; 7.6.7.; 7.6.8.; 7.7.; 9.1.1.; 9.1.2.; 9.1.4.; 9.1.5.; 9.1.6.; 9.1.7.; 9.1.10.;
  - 9.6.2. V případě, že bude příjemci podpory pravomocným rozhodnutím orgánu finanční kontroly předepsán odvod za porušení rozpočtové kázně ve výši 100% čerpané podpory, včetně případného penále za nesplnění nebo porušení podmínek uvedených v tomto rozhodnutí, dnem zaplacení odvodu zanikají příjemci podpory všechny povinnosti vyplývající mu z tohoto rozhodnutí. V případě, že k zaplacení odvodu nedojde z důvodu, že byl příjemci podpory takový odvod prominut nebo částečně prominut, je příjemce podpory povinen plnit všechny povinnosti vyplývající z tohoto rozhodnutí a současně je Fond povinen doplatit příjemci podpory nevyplacené splátky podpory v případě, že bylo proplacení v souladu s čl. 5.11. pozastaveno. V takovém případě se ustanovení čl. 7.6.2. neuplatní.

## Odůvodnění

Kancelář fondu vyhlásila v souladu s § 33 zákona dne 13.5.2015 výzvu č. 2015-2-4-13 Minoritní koprodukce-celovečerní hraný, animovaný, dokumentární film (s českou finanční účastí méně než 50% financování celkových výrobních nákladů) k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu Výroba českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána v souladu s § 34 zákona dne 13.6.2015, správní poplatek byl zaplacen dne 15.6.2015. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 885-2015.

Dne 16.7.2015 byl vylosován obsahový expert Prokopová Alena, která svou analýzu řádně odevzdala a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotila 52 body. Dne 1.7.2015 byl vylosován ekonomický expert Mathé Ivo, který svou analýzu řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotil 32 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání žádosti přihlédla.

Žadatelé byly expertní analýzy zaslány dne 13.8.2015, aby se s nimi seznámili.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 4.9.2015 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy, vyjádření žadatele i případné osobní slyšení a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 76,44 bodů.

Žádosti nemohlo být co do výše požadované podpory vyhověno v plném rozsahu. Rada při stanovování výše podpory přihlédla k celkové finanční alokaci v dané výzvě, k počtu bodů, které projekt obdržel při hodnocení, jak se daný projekt umístil mezi ostatními projekty přijatými v dané výzvě, k celkovému rozpočtu projektu, k přiměřenosti jeho žádosti a na základě takového posouzení stanovila udělenou výši podpory.

Rada své rozhodnutí odůvodnila následovně: Projekt minoritní koprodukce Pátá loď produkční společnosti endorfilm s. r. o. je adaptací slovenské literární látky, která v mnohém naplňuje zacílení výzvy. Film by měl být nedoslovným, imaginativním zpracováním dětského pohledu na svět, jenž uměleckými prostředky zachycuje dětské zrání i vztah k dospělým. Projekt byl podpořen ve fázi vývoje, je finalizován profesionálním týmem s českou hereckou účastí a má potenciál uspět na festivalovém okruhu u akcí specializovaných na náročný dětský film/film



o dětech. V rozhodnutí Rady jsou zohledněny pozitivní argumenty detailní obsahové expertízy, stejně jako přesvědčivě souhlasné stanovisko ekonomického experta.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

#### **Poučení**

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona odvolat.

Petr Víték  
předseda Rady Státního fondu kinematografie